



Massa werd ingeruild voor precisie, eenvoud veranderde in perfectie op Domaine Singla.

DOMAINE SINGLA

JUWEEL UIT DE ROUSSILLON

De familie De Besombes bezit Domaine Singla sinds 1760. Laurent de Besombes-Singla is momenteel de drijvende kracht achter dit wijndomein, gevestigd in het wijndorpje Saint-Laurent-de-le-Salanque, aan de kust van de Middellandse Zee. De dichtstbijzijnde grote plaats is Perpignan, even zuid-westelijk van St. Laurent. Maar veel belangrijker nog is de onmiddellijke nabijheid van twee belangrijke wijndorpen, Collioure en Banyuls-sur-Mer. Dit is ook de laatste wijnregio in Frankrijk ten noorden van de grens met Spanje.

TEKST NICO MCGOUGH

Alhoewel de wijnen van Roussillon in één adem worden genoemd met die van de Languedoc, is er toch in toenemende mate sprake van een geheel eigen karakter van beide regio's. De wijnen van Roussillon lijken wat meer 'betimmerd', zeker waar het de topkwaliteiten betreft. De beste wijnen hebben ook bewaarpotentieel. Domaine Singla telt in totaal vijftig hectaren, alle in de l'Agly-vallei. Alle wijngaarden zijn biologisch of biodynamisch gecertificeerd. Er worden ruim tien verschillende rode, witte en rosé-wijnen geproduceerd, maar er wordt ook indrukwekkende Rivesaltes gemaakt, de beschaafd zoete, versterkte wijn. De meest opvallende aanpak op dit superieure

domein is de wijze waarop het fruit wordt verwerkt. Tot niet eens al te lang geleden was Zuid-Frankrijk één grote 'wijnfabriek'. Alles draaide om volume en alle druiven eindigden in dezelfde gistingskuip. Eenheidsworst van laag niveau. Maar de laatste drie decennia is er een kwaliteitsrevolutie gaande. Jonge mensen worden universitair opgeleid en bezoeken andere landen om hun wijnkennis te verrijken. Hiermee is de basiskwaliteit in Languedoc en Roussillon enorm gestegen; er worden steeds vaker schitterende wijnen gemaakt. Zo ook op Domaine Singla. Volgens geologen behoort de 'Mas de Passe-Temps' van Domaine Singla tot de oerkorst van de aarde, die nooit onder water stond. Dit zorgt voor een rossig-bruine grond

zoals die ook in delen van Toscane zichtbaar is. Bij Domaine Singla worden de druiven perceel voor perceel met grote zorgvuldigheid verwerkt. Hierdoor ontstaan wijnen met een optimale kwaliteit en grote mate van typiciteit. Dit kan nou eenmaal niet worden bereikt door conventioneel te blijven werken. Volume maakte plaats voor kleinschaligheid. Massa werd ingeruild voor precisie. Eenvoud veranderde in perfectie. De spraakmakende wijnen van Domaine Singla zijn hiervan het bewijs. In totaal worden er gemiddeld vijftigduizend flessen per jaar gemaakt en daalde de opbrengst per hectare van bijna tachtig hectoliter in het verleden naar iets meer dan twintig hectoliter heden ten dage.



Volgens geologen behoort de 'Mas de Passe-Temps' van Domaine Singla tot de oerkorst van de aarde.

'La Matine', Côtes du Roussillon-Villages, 60% grenache/40% syrah.

De productie is bescheiden, met gemiddeld zo'n tienduizend flessen per jaar. Dat lijkt misschien veel, maar is een speldenprikje in deze regio. Het is een prachtige, diep fruitige wijn. Zacht en beschaafd in de mond en perfect inzetbaar bij een grote verscheidenheid aan gerechten. Rood vlees, (veder)wild, romige kazen en zelfs bij pittige Oosterse gerechten. Moet wel binnen drie jaar na de oogst gedronken worden, bij voorkeur onder 'kamertemperatuur': een graad of 14 in het glas is prachtig

Ascensio, Côtes du Roussillon-Villages, 30% grenache/70 % syrah

Dit is een donker, kersenrode wijn met een diep aroma waarin een overdaad aan rijp, rood fruit waarneembaar is, afgewisseld met kruidige geurindrukken. Een prachtige, volmakende rode wijn. Een prachtige, fruitgedreven wijn waarvan de jaarproductie doorgaans de vierduizend flessen niet te boven komt. Een per-

fecte begeleider van stoofgerechten, rood vlees, al dan niet van de grill, wild en gevogelte. Ook bij een plateau met stevige kazen is dit een verrukkelijk glas.

Passe-Temps, A.O.C. Côtes du Roussillon-Villages, 90% grenache/10% syrah

Een wijn met fijne concentratie in zowel geur als smaak. Hiervoor worden druiven van wat oudere wijnstokken gebruikt. Een prachtige, volle, gulle wijn. Diepe fruitindrukken, mond-vullend, stijlvol, spraakmakend. De afdronk is lang en de tannines zijn prachtig opgenomen in de wijn. Van deze wijn worden er jaarlijks slechts vijftienstighonderd flessen gemaakt.

El Moli, A.O.C. Côtes du Roussillon, 60% syrah/30% grenache/10 % carignan

El Moli gedurende veertienn maanden in vaten van Frans eikenhout. Het resultaat is een heerlijke, elegante wijn. Grote diepte, indrukken van rijp rood fruit en bessen en een hint van vers leer en laurier. De houtrijping voegt een

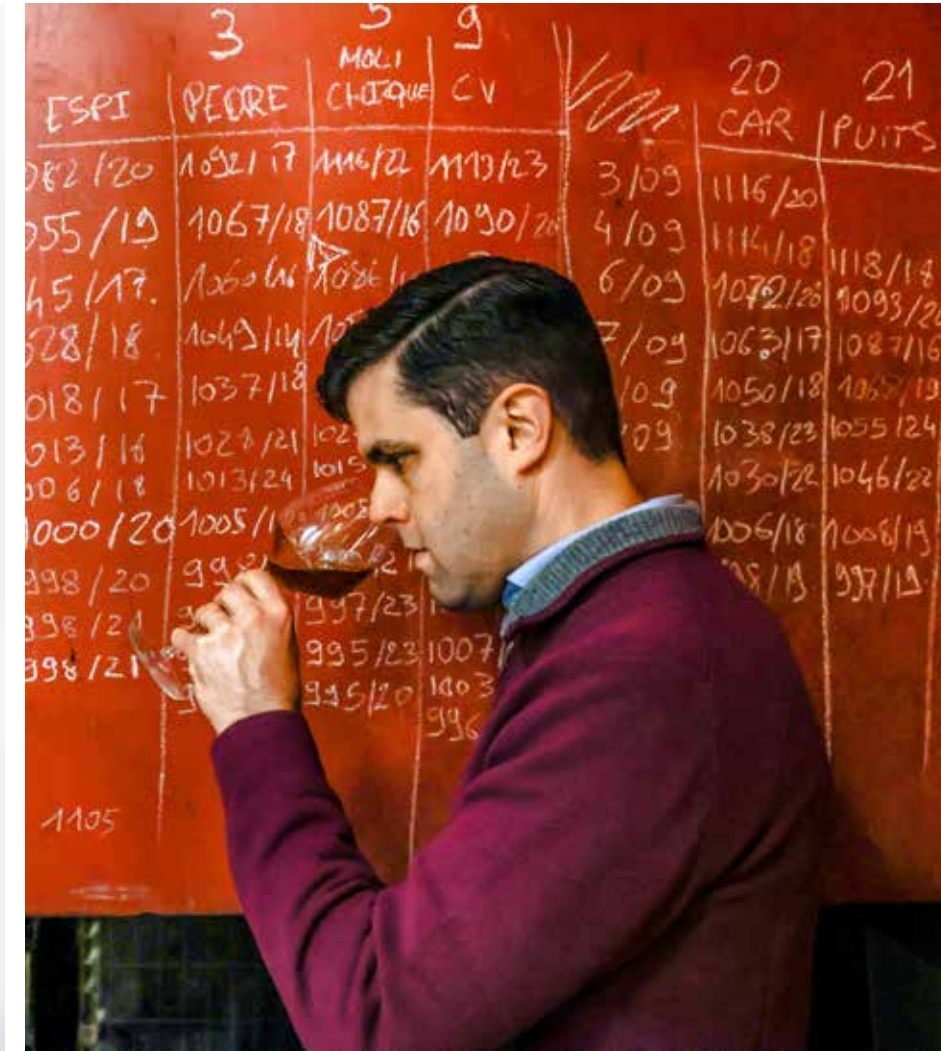
dimensie toe aan deze superwijn. De wijn is vol, geconcentreerd en overtuigend. Ideaal bij groot rood vlees, krachtige kazen en pittige worstsoorten. Klasse in het glas. Er worden jaarlijks rond de vierduizend flessen gemaakt.

Bressol, A.O.C. Côtes du Roussillon, 100% grenache noir

Van alle wijnen is er van Bressol het minste, slechts dertienhonderd flessen per jaar worden er gemaakt. Diep, donker kersenrood, een grote, complexe geur waarin rijp rood fruit valt te ontdekken, maar ook een vleugje zwarte olijf, iets fijn en kruidigs. Een prachtige, diepe wijn. Ook in de mond hetzelfde beeld. Body, toegankelijkheid, klasse. Een superwijn! Drinken bij krachtige gerechten, rood vlees, wild en rijpe, harde kazen.

Les Quatre Vents, Côtes du Roussillon-Villages, 100% carignan

In deze wijngaard heerst altijd een stevige bries, alleen daardoor al is het gebruik van



Laurent de Besombes-Singla is de drijvende kracht achter het wijndomein.



chemische bestrijdingsmiddelen niet nodig, de druiven en de planten worden drooggeblazen door moeder natuur. Hier staan de oudste carignan-wijnstokken van het domein en die geven een intense, grote, vol smakende gigant. Gemiddeld worden er slechts tweeduizend flessen gemaakt van deze reus in satijnen kleding.

Behalve de hiervoor beschreven rode wijnen maakt Laurent de Besombes ook schitterende zoete wijnen.

Het begint bij de **Muscat de Rivesaltes 'Héritage du Temps'**. Jaarlijkse productie slechts drieduizend flessen. Uit rijpe muskaatdruiven wordt deze beschaafd zoete en zeer aromatische wijn gemaakt. Met een alcoholpercentage van zestien procent past deze witte 'Vin Doux Naturel' prachtig bij desserts met fruit of patisserie. Ook als aperitiefwijn niet te versmaden.

Eveneens wit is de majestueuze **Rivesaltes Ambré 'Héritage du Temps'**. Voor deze

superster wordt echter een assemblage van grenache blanc (van zeer oude wijnstokken) en macabeo gebruikt, ook wel viura genaamd. Met een jaarproductie van nog geen drieduizend flessen behoorlijk zeldzaam te noemen. Waar de Muscat de Rivesaltes altijd zo jong mogelijk wordt verkocht, gaat het bij de Ambré juist om de leeftijd. Na ten minste tien jaar kelder-rust ontstaat een zeer verfijnde, beschaafd zoete wijn waarin het alcoholpercentage van zestien procent een uniek en zeer harmonieus onderdeel vormt. Mooi bij rijpe, harde kazen, maar ook gewoon als indrukwekkend glas om van te genieten zonder gerecht erbij. Laurent laat ook vaten rijpen tot dertig jaar toe. Fantastische wijnen.

Tot besluit zijn er twee rode, versterkte wijnen: **Rivesaltes Grenat 'Héritage du Temps'**. Deze klassieker wordt in een nóg veel kleiner aantal flessen gemaakt. Jaarproductie op of rond de twaalfhonderd (!) flessen; zeer kleinschalig en zeer indrukwekkend. Deze zwoel

zoete, levendig geurende rode wijn wordt volledig van grenache-druiven gemaakt. Groots bij harde oude kazen, maar beslist ook bij chocoladedesserts

Rivesaltes Tuillé 'Heritage du Temps'. Ook van grenache-druiven gemaakt, maar lang gerijpt, deels in houten fusten, deels in grote glazen stopflessen. Gemiddeld ziet deze wijn na tien jaar rijping pas de externe markten. Diep donker roodbruin van kleur. Diepe en ontwikkelde geur. Prachtige harmonie, diepte en lengte. Een hele grote Rivesaltes.

De zoete wijnen dragen geen biologisch logo, louter en alleen omdat de alcohol die wordt gebruikt voor de 'mutage', (het versterken van de jonge wijnen) geen certificaat heeft. Alle basiswijnen zijn wel afkomstig van biologische of biodynamische productie. Op zéér bescheiden schaal zijn op aanvraag ook unieke 'vintage' wijnen leverbaar, jaargangen als 1933, 1946, 1959, 1960 en 1961.