



MODE D'EMPLOI

les kits de moulage Lucky Hands® pour les bébés et les tout-petits

Félicitations pour l'achat de votre kit de moulage Lucky Hands® qui vous permettra de réaliser un souvenir précieux en seulement 3 étapes.



MOULAGE

La poudre de moulage haut de gamme Lucky Hands® 3D Pro permet un moulage simple, rapide et propre. Notre masse de moulage intègre un indicateur de couleur unique en son genre changeant de couleur en fonction de sa consistance. En durcissant, elle passe ainsi du violet au rose puis au blanc.

À noter : utilisez de l'eau distillée pour la préparation de la masse de moulage et agissez rapidement.



COULAGE

Le coulage peut s'effectuer dès la prise d'empreinte terminée. Remplissez à cet effet le moule en utilisant la poudre de coulée ultra blanche Lucky Hands®.



DÉMOULAGE ET VOILÀ

Laissez durcir la sculpture au minimum 5 heures puis retirez sans problème le moule caoutchouteux. Le résultat est une réplique unique et aussi vraie que nature qui vous impressionnera par la précision des détails.

Lisez l'intégralité de ce mode d'emploi avant de commencer le moulage de votre sculpture Lucky Hands®.

CONTENU DU KIT

Kit Moulage 3D Lucky Hands® pour bébés et tout-petits de 0 à 6 mois

	1 à 3 modèles	4 à 6 modèles	6 à 10 modèles
Set de test avec un récipient à empreintes de 100 ml, une seringue de 20 ml pour un dosage précis de l'eau, 30 g de poudre de moulage et 80 g de poudre de coulée*	✓	✓	✓
Set de secours avec spatule et 2 sachets plastiques pour le moulage par étalage	– disponible gratuitement sur demande –		

LE MOULAGE

Lucky Hands® Poudre de moulage 3D Pro avec indicateur de couleur**	180 g	400 g	600 g
Recipients de Moulage 0,2 l*	3	6	10
Recipients de Moulage 0,3 l*	2	4	6
Recipients de Moulage 0,4 l*	2	3	4
Recipients de Moulage 0,25 l pour empreintes de pieds**	2	3	5

LA COULEE

poudre de coulée Lucky Hands®**	250 g	500 g	750 g
verre mesureur de 0,3 l pour déterminer le volume d'eau nécessaire à la préparation de la masse de coulée et une cuillère pour le transvasement*	✓	✓	✓
fourchettes en plastique pour mélanger la masse de coulée*	3	6	10
récipient pour mélanger la masse de coulée 0,5 l *	3	3	10

DÉMOULAGE ET VOILÀ

Papier de verre*	2	3	4
Bâtonnets en bois pour éliminer les résidus de masse de moulage et les irrégularités du modèle fini*	3	3	3

CONTENU DU KIT

Kit Moulage 3D Lucky Hands® pour bébés et tout-petits de 7 à 48 mois

	1 à 3 modèles	4 à 6 modèles	6 à 10 modèles
Set de test avec un récipient à empreintes de 100 ml, une seringue de 20 ml pour un dosage précis de l'eau, 30 g de poudre de moulage et 80 g de poudre de coulée*	✓	✓	✓
Set de secours avec spatule et 2 sachets plastiques pour le moulage par étalage	– disponible gratuitement sur demande –		

LE MOULAGE

Lucky Hands® Poudre de moulage 3D Pro avec indicateur de couleur**	300 g	600 g	900 g
Recipients de Moulage 0,3 l*	3	6	10
Recipients de Moulage 0,4 l*	2	4	6
Recipients de Moulage 0,5 l*	2	3	4

LA COULEE

poudre de coulée Lucky Hands®**	600 g	1200 g	1800 g
verre mesureur de 0,3 l pour déterminer le volume d'eau nécessaire à la préparation de la masse de coulée et une cuillère pour le transvasement*	✓	✓	✓
fourchettes en plastique pour mélanger la masse de coulée*	3	6	10
récipient pour mélanger la masse de coulée 0,5 l *	3	3	10

DÉMOULAGE ET VOILÀ

Papier de verre*	2	3	4
Bâtonnets en bois pour éliminer les résidus de masse de moulage et les irrégularités du modèle fini*	3	3	3

* fait *seulement* partie de notre Kit de conteneurs d'empreinte Lucky Hands® pour bébés et tout-petits avec accessoires. Non compris dans le kit *sans* accessoires.

** La poudre de moulage et la poudre de coulée Lucky Hands® 3D Pro sont également disponibles séparément. Quantités disponibles dans notre magasin en ligne www.3dhanddesign.de

MODE D'EMPLOI DU KIT D'ESSAI

Afin de vous donner une idée de l'utilisation du matériel, nous avons ajouté au coffret un kit d'essai. La poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro (30 g) et la poudre de coulée Lucky Hands® (80 g) sont dosées pour que vous puissiez créer un **modèle de votre doigt**. Suivez les instructions ci-dessous.

Cependant, nous vous recommandons de lire les instructions en **entier** avant le premier test afin de vous familiariser avec **toutes** les étapes de travail et leurs particularités.

En cas d'échec lors de l'essai, contactez-nous svp par email info@3dhanddesign.de ou par téléphone 0049 202 2995415.

1. Mettez le gobelet d'essai en évidence (0,1 l)
2. Remplissez **100 ml d'eau distillée** (max 23°C) dans un gobelet gradué. Versez le contenu complet de la poudre de moulage **Lucky Hands® 3D Pro** dans ce récipient et mélangez le contenu avec une cuillère pendant **maximum 30 secondes**.
3. Versez **immédiatement** la pâte obtenue dans le petit gobelet d'essai et plongez ensuite votre doigt dedans. **Ne touchez pas** le fond ou la paroi du gobelet avec votre doigt.
4. Au bout d'environ **30 ou 45 secondes** la masse de moulage **durcit** un peu mais reste élastique et n'est plus collante. Dès que la masse a pris une teinte blanchâtre, vous pouvez retirer votre doigt. Le moulage est fini !
5. Mesurez avec la seringue **20 ml d'eau** à température ambiante et versez-la dans le bol de délayage. Remplissez le bol de délayage avec la poudre de coulée et mélangez avec la fourchette en plastique pendant environ 2 minutes jusqu'à obtenir une masse homogène de coulée sans grumeaux.
6. Versez alors la masse de coulée dans le moule et laissez-la durcir environ **45 minutes**.
7. Enlevez délicatement le moule du gobelet. Coupez légèrement le rebord du gobelet, si nécessaire, dans son bord supérieur. Cassez soigneusement le moule par petit bout et séparez-le de la surface de la masse de coulée durcie.
8. Nettoyez avec de l'eau la sculpture obtenue et éliminez éventuellement les irrégularités avec un couteau ou du papier de verre. **C'est fini!**

Même si vous n'avez pas commandé le **kit d'essai Lucky Hands®**, nous vous conseillons de **procéder absolument à un test avant d'effectuer la prise d'empreinte**, pour vous familiariser avec le matériau. Pour ce faire, utilisez un peu de votre poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro.

1. PRÉPARATION

Préparez à l'avance les objets suivants

- Tasse à mesurer, cuillère à soupe ou fourchette et eau distillée pour la préparation du matériau d'empreinte
- Récipient pour le moulage
- Montre ou smartphone pour chronométrer l'heure
- Balance de cuisine ou tasse à mesurer
- Récipient et fourchettes en plastique pour la préparation de la masse de coulée

Attention: Avec les enfants de moins de 2 ans, vous obtiendrez les meilleurs résultats si l'enfant dort. Cherchez une main secourable pour la prise d'empreinte. Le mieux étant qu'un adulte tienne l'enfant dans ses bras pendant qu'une autre personne tient doucement la main ou le pied à mouler. Par ailleurs, la température ambiante ne doit pas être trop élevée. Si vous effectuez le moulage en été alors que la température ambiante est trop chaude (> 23°C), le résultat de votre moulage peut s'en trouver altéré.

2. ESSAI A SEC: le bon positionnement des mains

Placez le récipient prévu pour le moule sur une surface imperméable. Avant de procéder au moulage, **entraînez-vous « à sec »** : enfoncez vos mains jusqu'au poignet dans le récipient vide en adoptant exactement la position voulue pour votre sculpture 3D. Attention à rester toujours au **minimum à 1 cm du bord et du fond du récipient**.

Les **doigts** ne doivent être que **peu fléchis et pointer vers le bas** car la pâte ne s'écoulerait pas correctement s'ils étaient trop recourbés et la présence de bulles d'air dans le moule compromettrait la qualité de l'empreinte 3D. Pour cette position, les doigts ne doivent pas dépasser mais être serrés les uns contre les autres afin de former une unité compacte.

Lors du moulage d'une main, dont les doigts sont recourbés ou pliés – comme pour le modèle *petit poing*, il est important de veiller à ce que les doigts soient bien pressés contre les paumes de main. De cette façon, aucune bulle d'air ne se forme dans le moule.





3. PREPARATION DE LA MASSE DE MOULAGE

Tout d'abord, déterminez à l'aide du tableau ci-dessous le récipient de moulage qui convient le mieux pour le moulage du pied ou de la main de l'enfant ainsi que la quantité de poudre de moulage Lucky Hands® 3D dont vous avez besoin. *Pour un meilleur résultat, privilégiez un récipient rond pour les mains et carré pour les pieds.*

Tailles des récipients de moulage	0 à 3 mois	4 à 6 mois	7 à 12 mois	13 à 48 mois
rond, 200 ml	60 g			
rond, 300 ml	90 g	90 g	90 g	
rond, 400 ml		120 g	120 g	120 g
rond, 500 ml				150 g
carré, 250 ml	75 g			
carré, 500 ml		150 g		

Si vous désirez faire le moulage de pieds d'enfants plus âgés, nous mettons à votre disposition le tableau correspondant. Dans notre magasin en ligne www.3dhanddesign.de nous vous proposons en outre des sets de récipients de moulage de différentes contenance pour les mains et les pieds.

Bien entendu, vous **pouvez également utiliser vos récipients propres pour la prise de moulage** – comme par exemple des emballages vides de margarine ou des Tupperware®. La masse de moulage se laisse extraire **sans laisser de traces**.

Pétrissez bien le **sachet** avec la poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro préalablement. Versez d'abord la quantité nécessaire de poudre de moulage 3D Pro dans un verre doseur.

Lisez dans le tableau suivant la quantité nécessaire d'**eau distillée** à une **température de 20°C à 23°C max.** (température ambiante normale) dont vous avez besoin pour la préparation de la masse de moulage. *Si l'eau est bouillie, plate, condensée ou simplement du robinet, sa teneur en calcaire peut provoquer la création de grumeaux.* Veuillez aussi prêter attention au fait que la température de l'eau influence le durcissement de la masse de moulage.

Plus l'eau est chaude et plus la masse durcit rapidement. Pour 100 ml de masse de moulage, 30 g de poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro sont nécessaires ainsi que 100 ml d'eau distillée.

Dimensions nécessaires du récipient de moulage	Quantité de poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro	Quantité nécessaire d'eau distillée
200 ml	60 g	200 ml
250 ml	75 g	250 ml
300 ml	90 g	300 ml
400 ml	120 g	400 ml
500 ml	150 g	500 ml

Versez l'eau distillée sur la poudre de moulage. **Mélangez** la masse de moulage rapidement avec la cuillère pendant environ **30 secondes avec une eau chaude à 23°C** ou **environ 45 secondes avec de l'eau plus froide** jusqu'à obtenir **une masse homogène et au mieux sans bulles d'air**. Faites attention à ce qu'il n'y ait pas de restes de poudre à l'intérieur du gobelet. La formation de petits grumeaux ne pose pas de problèmes lors du moulage. Ne mélangez **pas trop vite**, afin d'éviter la formation de bulles d'air. Tapotez doucement le récipient sur la table pour éliminer toutes les bulles d'air qui seraient restées enfermées.

Maintenant, vous devez **travailler rapidement**. Ne perdez pas de temps et versez toute la masse de moulage dans le récipient d'empreinte.

4. PRISE D'EMPREINTE

Placez immédiatement la main ou le pied de l'enfant dans la masse de moulage. La position souhaitée doit être prise **avant** l'immersion. Immergez ensuite **immédiatement** la **main** jusqu'au poignet ou le **pied** jusqu'à la cheville **dans la masse de moulage**. Faites en sorte d'observer une distance **d'au moins 1 cm** avec la **paroi intérieure** et le **fond du récipient**.

Le meilleur moment est quand l'enfant est tenu dans les bras d'un adulte pendant qu'une autre personne tient doucement la main ou le pied à mouler. Avec des enfants de moins de 2 ans, c'est quand ils dorment que vous obtenez les meilleurs résultats.



Faites attention à respecter la **bonne position** pour un résultat réussi. L'enfant **ne doit plus** bouger la main ou le pied. Il faut environ **30 à 45 secondes avec une eau chaude à 23°C** ou **2 minutes avec de l'eau plus froide** pour observer que la **couleur de la masse d'empreinte** vire du **rose au blanc** et devient dure.



5. RETIRER LE MAIN OU LE PIED

Vérifiez avec un doigt si la pâte **est élastique, ferme et non collante**. Maintenant, vous pouvez bouger légèrement la main ou le pied de l'enfant pour faire entrer de l'air dans le moule.

Retirez doucement la main ou le pied (comme d'un gant ou d'une chaussure) de la **masse caoutchouteuse**. Il ne doit y avoir **aucun résidu** de masse de moulage sur la peau.



6. MESURER LE VOLUME D'EAU

Vérifiez l'intérieur du moule pour voir s'il y a des **particules libres** et enlevez-les. Le moule sèche rapidement à l'air. Nous recommandons de **continuer avec la coulée immédiatement**.

Posez le récipient du moule sur une **balance** et remplissez l'empreinte **d'eau jusqu'au bord du moule** (et **non pas** le bord du récipient) pour **déterminer** le volume du moule négatif, en l'occurrence la quantité **requise** en masse de coulée. **Ou bien** videz dans un **verre mesureur** l'eau versée dans les empreintes afin d'en mesurer la quantité.

7. PREPARER LA MASSE DE COULEE

Pour maintenant **calculer** la quantité de la **masse de coulée** dont vous avez besoin pour réaliser votre empreinte, multipliez la quantité d'eau mesurée par 1,6. **Déterminez** ensuite combien de **poudre de coulée** et d'**eau** il vous faut.

Calcul des quantités nécessaires:

Contenance du moule en ml x 1,6 = quantité nécessaire de poudre de coulée en g

Pour une contenance de 100 ml, vous aurez besoin de 160 g de poudre de coulée (4 unités) et 40 g d'eau (1 unité)

Vous pouvez également vous reporter au tableau suivant:

Quantité d'eau mesurée	Quantité de poudre de coulée requise	Quantité d'eau requise pour la préparation de la masse de coulée
Volume du moule (de l'empreinte négative)		
50 ml	80 g	20 ml
100 ml	160 g	40 ml
156,25 ml	250 g	62,5 ml
300 ml	480 g	120 ml
312,5 ml	500 g	125 ml
375 ml	600 g	150 ml



Préparez maintenant la quantité requise en masse de coulée en mélangeant 4 unités de poudre de coulée et 1 unité d'eau jusqu'à obtenir une consistance épaisse et pâteuse. Il est ici **impératif** de respecter exactement les **proportions** car votre modèle risquerait sinon de durcir de manière non homogène ou de ne **pas** durcir du tout.

Avant de commencer la préparation de la masse de coulée, nous vous recommandons de **mettre une petite quantité de poudre de coulée de côté**, ce qui vous permettra de **corriger** d'éventuelles petites imperfections sur l'empreinte.

Versez la totalité de la poudre dans l'eau en une seule fois (**et non l'inverse**). Faites attention à ce que la poudre soit complètement couverte d'eau et qu'elle puisse bien détremper. A l'aide d'une fourchette en plastique, mélanger soigneusement l'eau avec la poudre de coulée pendant **au moins 2 minutes** pour obtenir un mélange fluide, légèrement crémeux et **sans grumeaux**. Ne pas remuer **trop vite** pour éviter les bulles d'air. Assurez-vous que *la poudre de coulée ne reste pas collée au fond du récipient*.

8. COULAGE

Versez **1/3 de la masse** dans le moule. Assurez-vous que les empreintes de tous les doigts soient entièrement remplies de masse de coulée en pivotant le moule. Remplissez le reste du moule jusqu'au bord avec la masse de coulée.

Pendant que vous versez la masse dans le moule donnez des petits coups sur la table avec le moule. Ceci assurera que toutes les zones du moule sont remplies et que les poches d'air se



sont dégagées vers la surface. Le reste de la masse de coulée peut sécher sur le bol de mixage et être jetée avec les déchets ménagers.

9. SÉCHAGE

Laissez durcir le composé de coulée dans le moule pendant **au moins 3 heures** ou toute la nuit. Si vous ne pouvez plus presser la surface avec vos ongles de main, vous pouvez commencer le démoulage.



10. DÉMOULAGE ET VOILA

Retournez le récipient à empreintes et faites glisser **avec précaution** le moule rempli hors du seau. Si le moule ne se détache pas directement du récipient, passez la lame d'un couteau le long des parois intérieures du récipient.

Retirez **avec précaution et par petit bout** la masse de moulage caoutchouteuse de la surface de la masse de coulée durcie avec les mains. Commencez par le poignet ou la cheville et faites attention aux petites pièces filigranes du modèle, qui sont plus fragiles, comme les ongles fins ou autres détails similaires. Votre empreinte Lucky Hands® va se révéler pièce par pièce. Les **bâtonnets en bois** vous aident à **retirer la masse de moulage des espaces étroits**. S'il y a de **petites inégalités** sur la surface, vous pouvez les **gratter** avec un ongle ou une pointe de couteau. Avec le papier de verre, vous pouvez lisser la surface de votre sculpture. Rincez le modèle à l'eau. **Terminé!**



Si des parties de votre modèle se cassent, vous pouvez facilement les coller à nouveau après plusieurs jours de séchage avec de la super-glue disponible dans le commerce. Avec la petite quantité de plâtre que vous avez mise de côté avant la préparation de la masse de coulée, vous pouvez maintenant retoucher des imperfections dues à la formation de petites bulles d'air.



Vous pouvez également réaliser **votre propre socle**. Pour ce faire, remplissez une partie de la masse de coulée prête dans un gobelet approprié. Recouvrez-en le fond avec 1 ou 2 cm de masse de coulée, selon l'épaisseur que vous souhaitez pour votre socle. Après environ 60 minutes, le socle est prêt, vous pouvez le démouler sans problème.

EN OPTION: FINITION

La finition de vos Lucky Hands® peut se faire de différentes manières. Les sculptures 3D bien séchées peuvent être peintes et décorées avec quasiment toute sorte de peintures et vernis. Si vous utilisez de la peinture à l'eau, appliquez auparavant une fine couche d'apprêt spécial moulage qui bouchera les fins pores de la surface. Ceci n'est cependant pas nécessaire si vous laissez les modèles complètement sécher pendant au minimum une semaine.

Pour la finition de vos sculptures Lucky Hands®, nous vous recommandons le **verniss acrylique** transparent, or ou argent proposé dans notre boutique en ligne. Ce vernis scelle les pores et garantit une protection efficace contre la poussière et la saleté. Un **socle** en ardoise, verre acrylique, bois ou autre vous permet de mettre votre œuvre d'art joliment en valeur. Les **vitrines et cubes en verre acrylique** protègent vos Lucky Hands® de la poussière.

Venez découvrir les **multiples méthodes de finition** sur notre boutique en ligne www.3dhanddesign.de.

La boutique pour des souvenirs individuels

Depuis 2006 nous sommes là pour vous et vos plus beaux souvenirs. Jeunes parents, couples, familles, mais aussi jardins d'enfants et maternités, autant de clients satisfaits dans plus de 40 pays.

Commandez sur notre boutique en ligne multilingue www.3dhanddesign.de ou sur les plateformes internationales de commerce en ligne.

- › **Kits de moulage Lucky Hands®** pour tous les âges, du bébé jusqu'à la famille en passant par le couple.
- › **Produits Magic Footprint** pour la création « magique » d'empreintes de pied ou de main.
- › **Cadeaux & plus** comme par exemple des albums bébé ou des idées exclusives de déco pour jeunes et plus âgés.

Chez nous, vous obtenez des produits pour personnes exigeantes ainsi qu'un service ne laissant aucune demande insatisfaite. Nous sommes constamment à la recherche de nouvelles idées et développons toujours davantage notre gamme.





PLAN DE SECOURS

Le moulage selon la description précédente n'a pas fonctionné comme vous vous l'étiez imaginé ? L'enfant a peut-être soudainement bougé pendant le moulage ? Ou il manque le bout des doigts, parce que la main de l'enfant était à demi ouverte pendant la prise d'empreinte et que tout l'air n'a pas pu s'échapper totalement lors de la coulée ?

Essayez avec notre plan de **secours!**

Nous vous envoyons gratuitement et sur simple demande un kit Plan de secours – se composant de 2 sachets en plastique fin et d'une spatule.



1. **Mélangez la poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro** comme décrit en détail dans la description, environ 30 secondes avec de l'**eau chaude distillée (23°C maximum)** dans un gobelet approprié pour obtenir une masse homogène.

Pour les bébés **jusqu'à 12 mois**, un mélange de **70 g de poudre de moulage Lucky Hands® 3D Pro** et **150 ml d'eau distillée** devrait suffire. Veuillez s'il vous plaît tenir compte qu'il s'agit ici d'une valeur approximative, pouvant varier en fonction de la taille réelle des petites mains et pieds.

La masse de coulage est prête devant vous. Vous devez maintenant vous dépêcher.



2. Retournez maintenant un sachet en plastique fin du set de secours sur votre main.
3. Prenez toute la masse de moulage du gobelet de telle façon à ce qu'elle soit sur la main.
4. Retirez votre main du sachet en plastique. Retournez en même temps le sachet en plastique sur la masse de coulage. Et maintenant vous avez un sachet en plastique **rempli d'une masse de moulage**.

5. Placez immédiatement la main ou le pied de l'enfant dans le sachet en plastique avec la masse de moulage.

La position souhaitée doit être prise **avant** l'immersion. Plonger **tout de suite** la main ou le pied de l'enfant jusqu'au poignet / cheville **dans la masse de moulage**. Ce faisant, vous pouvez **répartir la masse de moulage** autour de la main ou du pied de l'enfant **en appuyant légèrement de l'extérieur**. Veillez à ce que la main ou le pied de l'enfant ne touche pas le sachet de moulage et qu'aucun trou ne se forme dans la masse de moulage.

Le meilleur moment est quand l'enfant est tenu dans les bras d'un adulte pendant qu'une autre personne tient doucement la main ou le pied à mouler. Avec des enfants de moins de 2 ans, c'est quand ils dorment que vous obtenez les meilleurs résultats.

Veillez à une bonne position pour obtenir un résultat réussi. L'enfant **ne doit plus** bouger la main ou le pied. Il faut environ **30 secondes avec une eau chaude à 23°C** ou **un peu plus longtemps avec de l'eau plus froide** pour observer que **la couleur de la masse d'empreinte vire du violet au rose** puis au **blanc** et devient **dure**.

6. Vérifiez avec un doigt si la masse de moulage est **élastique, ferme** et ne colle plus. Vous pouvez maintenant bouger légèrement la main ou le pied de l'enfant, pour que l'air puisse entrer dans le moule.

Retirez avec précaution la main ou le pied de la masse élastique de la même façon qu'avec un gant ou une chaussure. Vous ne devriez avoir **aucun** résidu de la masse de moulage sur la peau.

7. **Suivez** les étapes **6 à 10** des précédentes instructions détaillées.

Lors du **coulage**, placez le **sachet plastique avec le moule** dans un **réceptif**, pour qu'il **ne** se renverse **pas** et que la masse de coulée puisse durcir **uniformément**.





REMARQUES

ENTREPOSAGE ET CONSERVATION

Entreposez la poudre de moulage 3D Pro de Lucky Hands® et la poudre de coulée Lucky Hands® emballées dans leur sachet d'origine dans un endroit sec et frais (10 à 20 °C). Dans ces conditions de stockage, les sachets qui n'ont pas été ouverts se conservent au minimum 12 mois. Refermez bien tous les sachets de poudre après leur utilisation.

Les produits 3D Hand Design® ne sont pas des jouets. Ils ne conviennent pas aux enfants de moins de 14 ans. A n'utiliser que sous la surveillance d'un adulte! Tenir hors de portée des enfants!

ELIMINATION

Ne pas jeter le mélange pâteux (pâte de coulée) dans les canalisations. Laissez l'excédent de pâte durcir à l'air libre avant de le jeter dans les ordures ménagères. Procédez de même avec les restes du moule qui se détachent intégralement sans problème au démoulage et se jettent aux ordures ménagères. Une fois mélangée, la pâte de moulage est difficile à retirer des vêtements. En cas de pâte collée à un vêtement, laissez-la d'abord bien sécher puis enlevez-la à coups de brosse jusqu'à ce qu'il ne reste plus que des traces de poudre. Lavez ensuite à l'eau chaude.

POUDRE DE MOULAGE (ALGINATE)

Notre poudre de moulage est absolument sans risque pour la peau – cette même matière sert à réaliser les empreintes dentaires et est utilisée depuis de nombreuses années dans différentes applications médicales. 3D Pro de Lucky Hands® est particulièrement adapté à la peau et s'en détache sans aucun problème. Ce produit naturel non toxique et non allergène est fabriqué à partir d'algues. Néanmoins, il n'est pas destiné à être ingéré, ni inspiré. Lavez-vous les mains après utilisation. En cas d'irritation de la peau ou des yeux, rincez abondamment à l'eau pendant 15 minutes et consultez immédiatement un médecin.

POUDRE DE COULÉE

Notre poudre de coulée ne contient aucune substance dangereuse. Il ne faut toutefois ni l'inhaler ni l'avaler. Ce produit n'est normalement pas irritant pour la peau. En cas de contact avec les yeux, rincez quelques minutes sous l'eau courante, paupières ouvertes. En cas d'ingestion, rincez la bouche et buvez beaucoup d'eau (500 ml environ). Consultez un médecin en cas de symptômes persistants.



3D HAND DESIGN®

UNE PETITE ENTREPRISE AVEC DU COEUR

Nous sommes une petite entreprise, qui s'est donné comme objectif, d'apporter de la joie et des souvenirs qui restent. Notre petite équipe y travaille de tout son cœur.

C'est pourquoi nous nous réjouissons de toutes vos réactions et commentaires, quels qu'ils soient. Nous espérons que vous vous souhai-tons de vous en don-nerez à cœur joie avec nos produits et restons à votre disposition à tout moment pour répondre à vos ques-tions par email info@3dhanddesign.de.

Nous vous rappellerons également avec plaisir si vous nous laissez votre numéro de téléphone.



DÉÇU QUE CELA N'AIT PAS FONCTIONNÉ?

La forme de moulage a durci trop vite ou a fait des grumeaux? La quantité était trop insuffisante ou vous vous étiez imaginé cela autrement?

Quoi qu'il en soit, il nous est très important que vous soyez satisfait de notre produit et que le résultat soit formidable !

Veuillez s'il vous plaît nous écrire un message à info@3dhanddesign.de et racontez-nous, ce qui a mal fonctionné. Nous essaierons de trouver d'une façon ou d'une autre une solution ensemble.

ÉVALUEZ-NOUS!

Est-ce que votre œuvre d'art vous plaît?

Dans ce cas, nous serions très heureux de lire vos commentaires. Ceci nous aiderait grandement en tant que petite entreprise.

AVEC TOUS NOS REMERCIEMENTS.



3D Hand Design®

Michael Wartini
Tannenstraße 118
DE 42283 Wuppertal

Telefon: 0049 202 2995415
Telefax: 0049 202 2995416
E-Mail: info@3dhanddesign.de

www.3dhanddesign.de