

DRUCKDATEN

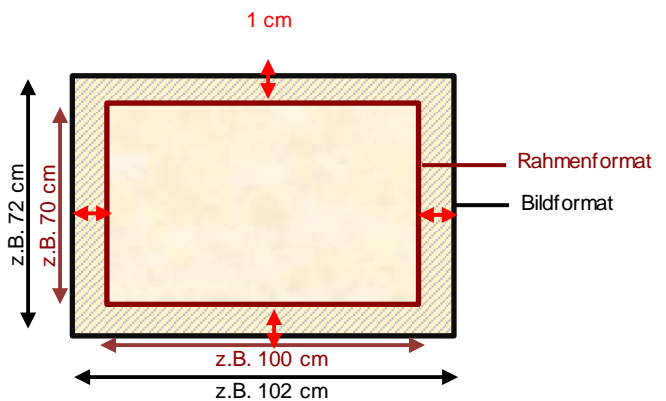
Welche Anforderungen muss meine Druckdatei erfüllen?

DATEIFORMAT

- PDF
- JPG

BILDFORMAT

- Rahmenformat
+ 1 cm umlaufend Beschnitt



FARBRAUM

- **CMYK**
- Anderweitig angelegte Farben werden immer in CMYK gedruckt
Dadurch können Abweichungen auftreten
Kontaktieren Sie uns, wenn Sie einen bestimmten Farbton drucken möchten.
- Bitte beachten Sie, dass Monitordarstellungen für die Farbbeurteilung irrelevant sind

DATEIGRÖßE

- Upload max. 25 MB
- Bitte kontaktieren Sie uns für größere Dateien

AUFLÖSUNG

Betrachtungsabstand	Datenauflösung 1:1
0 – 2 m	min. 120 DPI empfohlen
2 – 5 m	min. 70 DPI empfohlen
> 5 m	min. 50 DPI (geringere Auflösung nicht druckbar)

Wie berechne ich die notwendige Auflösung, wenn ich keine DPI Angabe des Bildes habe?

$\frac{\text{Gewünschtes Endmaß}}{2,54} \times \text{gewünschte DPI Anzahl}$
--

Beispiel:

Bild in 400 cm Breite, gewünscht: min. 50 DPI

$$\frac{400 \text{ cm}}{2,54} \times 50 \text{ DPI}$$

$$= 157,48 \text{ Inch} \times 50 \text{ DPI}$$

$$= 7874 \text{ Pixel}$$

→ 7874 Pixel sollte das Bild in der Breite mindestens haben

Anlage der Druckdaten

- Beschnittzugaben nur bei Flachkederkonfektion („Gummilippe“) umlaufend 10 mm
- Außerhalb des Dokumentenformates dürfen weder transparente noch sichtbare Objekte positioniert werden.

Farben und Farbeinstellungen

- Es können nur Farben innerhalb der Euroskala (CMYK-Farbraum) gedruckt werden
- Schwarztöne anlegen:
Tiefschwarz: 4farbig C40%, M30%, Y30%, K100%
- Grautöne: 1 farbig
- Pantone-, HKS- und RAL-Sonderfarben entsprechend kennzeichnen und als Schmuckfarbe im Dokument anlegen. Die Darstellung erfolgt dann mit der nächstmöglichen CMYK-Farbe.
- RGB-Farben müssen immer in CMYK-Farben konvertiert werden (erfolgt sonst durch die Druckerei)
- Bitte beachten Sie, dass Monitordarstellungen für die Farbbeurteilung irrelevant sind

Vektorgrafik

Objekt- und Exportrahmen nicht in Schnittmarken umwandeln!

- Illustrator CS5
=> Alle Importe mitliefern, Schriften in Pfade umwandeln oder entsprechenden
 Schriftkoffer packen.

Layout

- Indesign CS 5
 - => Nur MAC-Schriften verwenden
 - => Alle Schriften nur im Originalschnitt verwenden, keine Änderung über das Stilmenü vornehmen und in Pfade wandeln oder mitliefern
 - => Alle Bilder mitliefern
 - => Beachten, dass alle Verknüpfungen korrekt sind

Proof (Andruck)

- Bei Aufträgen mit bestimmten Farbvorgaben benötigen wir einen verbindlichen Andruck als Vorlage
- Die beste Möglichkeit ist ein professionell erstellter Proof. Bei schwierigen Farben und Motiven ist es ratsam einen Andruck auf unserer Produktionsmaschine vorzunehmen.
- Alle anderen Ausdrücke von nicht kalibrierten Druckern sind absolut ungeeignet.
- Die Kosten für einen Andruck unkonfektioniert ca. A4 sind 35 €, A3 50 €

Nachbestellung/ Folgedruck

- Bitte kennzeichnen Sie Nachbestellungen deutlich und stellen Sie ein Originalmuster als Vorlage zur Verfügung.
- Bei größeren Zeitabständen zwischen Erst- und Folgeproduktion sind geringe Farbabweichungen nicht zu vermeiden.

Datenübertragung

1. Daten-Upload per Kundeneigenem FTP Server
2. Übertragung per wetransfer (kostenlos, ohne Anmeldung bis 2 GB, wetransfer.com)

Datenbearbeitung

Sollte dennoch eine Bildbearbeitung notwendig oder gewünscht sein, fragen Sie dies bitte an. Der Aufwand wird im 10 Minuten Takt berechnet und kostet pro Stunde 85 €.

Nur wenn Sie ihre Daten so anlegen, wie es unser Datenblatt vorgibt, können wir für eine reibungslose Auftragsbearbeitung, hohe Qualität und ihren Wunschliefertermin garantieren!