

'If you want to go quickly, go alone. If you want to go far, go together'

Vijf vragen aan ... Lutske van der Schaft

Auteur Reishandboek Kaapverdië



Waarom heeft Kaapverdië je hart gestolen?

De liefde voor deze eilandengroep ontstond in 2015, toen ik voor het eerst voet aan land zette in Kaapverdië, op Boa Vista. Daar kon ik toen aan de slag als vrijwilliger bij *Turtle Foundation*, een organisatie die zich inzet voor de bescherming van de onechte karetschildpad. Samen met natuurbeschermer Livia Pruskova, die hier al twee maanden werkzaam was, startten we, naast het doen van vrijwilligerswerk, met het maken van (video) blogs over het werk als natuurbehoud-vrijwilliger.

Nadat we ons vrijwilligerswerk op Boa Vista hadden afgerond, besloten we ook de eilanden São Vicente en Santo Antão te bezoeken. Enthousiast en gefascineerd geraakt door de bijzondere bevolking, de muziek en de natuur

van Kaapverdië, en benieuwd naar de andere eilanden, reisden we het jaar erop opnieuw naar deze archipel. Beide keren verbleven we er een maand, reisden zelfstandig en logeerden we in *pensãos*, lokale pensions. We vonden het fantastisch.

De Kaapverdise bevolking is gastvrij, warm en vriendelijk. Op straat wordt je begroet met "*Bom dia, tudo kul?*" (Goedendag, alles goed?). Inwoners ontmoeten elkaar 's avonds op de *praça*, het centrale stadsplein voor een praatje of een wandeling, en dansen op live-muziek.

Wat mag ik volgens jou niet missen als ik naar Kaapverdië ga?

Logeren in een *homestay*. Een ontmoeting met de lokale bevolking is een unieke kans om de gastvrije cultuur van de Kaapverdianen zelf te ervaren. Van het bezoeken van een wijnfabriek van een van de grootste wijnproducenten op Fogo, tot het melken van geiten bij een familie



op Maio, of het leren de djembé te bespelen op het dak van de woning van de African Djembe Group op Boa Vista. Daarnaast is het een aanrader om een natuurbehoudorganisatie te bezoeken, bijvoorbeeld *Fundação Maio Biodiversidade* (FMB) op Maio, in combinatie met een overnachting bij mensen thuis.

Wat is een reiservaring daar die je voor altijd zal bijblijven?

Op Maio brachten we een nacht door in het dorp Barreiro, bij de familie van Albertina en Silvestre. Albertina sprak geen Portugees, dus we communiceerden met haar met behulp van enkele woorden Creools, gemengd met Portugees en wat Spaans. Naast het koken van een typische Kaapverdise maaltijd: Cachupa met vis, hadden Albertina en Silvestre een programma voor de volgende ochtend voor ons bedacht: een bezoek aan hun boerderij. We stonden vroeg op en na een mooie wandeling kwamen we aan bij hun land waar we werden begroet door een hond en kippen. De belangrijkste taak die we hadden gekregen was het melken van de geiten, zodat we de melk konden gebruiken voor het maken van verse geitenkaas.

We hadden al langere tijd de wens om een traditionele *trapiche* (een machine voor het maken van *grogue*) te bekijken, omdat we in detail wilden beschrijven hoe de *grogue* wordt gemaakt. Maar helaas was dit niet mogelijk op het eiland. Echter, Silvestre kende een plek waar een afgedankte *trapiche* stond zodat we konden zien hoe deze populaire drank vroeger werd gemaakt.

Je besteedt aandacht aan duurzaam reizen en verantwoord toerisme. Hoe zie ik dat terug in dit Reishandboek?

Het reishandboek is geschreven voor de actieve en nieuwsgierige reiziger. Ter inspiratie voor het opdoen van een authentieke West-Afrikaanse

ervaring in Kaapverdië, en ter kennismaking met de lokale bevolking en cultuur op de eilanden. Bij Uitgeverij Elmar kon ik in deze gids aandacht besteden aan duurzaam reizen en verantwoord toerisme. Zo komt overnachten in een homestay bij de lokale bevolking aan bod. Ook worden verschillende vrijwilligersorganisaties toegelicht die zich inzetten voor natuurbehoud op de archipel.

Waar gaat de volgende reis heen?

Senegal in december dit jaar. Het is een 2-weekse Percussie- & Dansreis in Dakar. De liefde voor muziek en dans is in Suriname ontstaan, verder aangewakkerd in Kaapverdië, en versterkt in Gambia. Het bezoeken van Senegal, voor mij hét West-Afrikaanse land waar muziek, kleur en verbinding samenkomen, is een droom die uitkomt.



Lutske van der Schaft -Reishandboek Kaapverdië – praktische en culturele reisgids met alle bezienswaardigheden

192 pag. • € 21,99 • 978 90 389 2732 9

