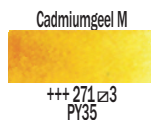


kleurkaart Rembrandt aquarelverf

Chineeswit +++ 108 \square 1 PW4	Transparant titaanwit +++ 112 1 PW6	Cadmiumgeel citroen +++ 207 \square 3 PY35	Perm. citroengeel +++ 254 \square 2 PY184	Cadmiumgeel L +++ 208 \square 3 PY35	Azogeel L +++ 268 2 PY154	Cadmiumgeel M +++ 271 \square 3 PY35	Azogeel M +++ 269 2 PY154/PO62	Cadmiumgeel D +++ 210 \square 3 PY35/PO20
Azogeel D +++ 270 2 PY154/PO43	Aureoline +++ 242 3 PY150	Indischgeel +++ 244 2 PY154/PO48	Gummigut +++ 238 2 PY150/PO48	Napelsgeel D +++ 223 \square 1 PBr24/PY53/PW6	Napelsgeel rood +++ 224 \square 1 PY42/PO43/PW6	Cadmiumoranje +++ 211 \square 3 PO20/PY35	Permanentoranje +++ 266 2 PO73/PY154	Vermiljoen +++ 311 2 PR255/PY154
Cadmiumrood L +++ 303 \square 3 PR108/PO20	Permanetrood L +++ 370 2 PR255/PY154	Cadmiumrood M +++ 314 \square 3 PR108	Permanetrood M +++ 377 2 PR255	Cadmiumrood D +++ 306 \square 3 PR108	Permanetrood D +++ 371 2 PR254	Permanentkraplak L +++ 321 2 PR254/PV19	Kraplak donker +++ 331 2 PR83	Alizarin crimson +++ 326 2 PR83
Permanentkraplak +++ 336 2 \blacklozenge PR264/PV19	Karmijn +++ 318 2 PR264/PV19	Quinacridonrose +++ 366 2 \blacklozenge PV19	Perm. roodviolet +++ 567 2 \blacklozenge PV19	Perm.kraplak purper +++ 325 2 PR264/PV19	Kobaltviolet +++ 539 \square 3 G PV14	Mauve +++ 532 2 \blacklozenge PV19/PB15	Perm. blauwviolet +++ 568 2 \blacklozenge PV19/PB15	Ultramarijnviolet +++ 507 2 G PV15
Fransultramarijn +++ 503 2 G PB29	Ultramarijn D +++ 506 1 G PB29	Kobaltblauw (ultram.) +++ 512 1 PB29/PW6	Kobaltblauw +++ 511 \square 3 G PB28	Ceruleumblauw +++ 534 \square 3 G PB35	Ceruleumbl. (phtalo) +++ 535 2 PB15/PW6	Phtaloblaauw rood +++ 583 2 \blacklozenge PB15	Phtaloblaauw groen +++ 576 2 \blacklozenge PB15	Pruisischblauw +++ 508 1 PB27
Indiantreenblauw +++ 585 2 \blacklozenge PB60	Indigo +++ 533 \square 1 PB15/PBk6	Turkooisblauw +++ 522 2 \blacklozenge PB15/PG7	Blauwgroen +++ 640 2 \blacklozenge PG7/PB15	Permanenteelgroen +++ 633 2 PY154/PG7	Permanentgroen +++ 662 2 PG7/PY154	Paul Veronesegroen +++ 615 2 PG36	Kobaltgroen +++ 610 \square 3 G PG26	Vert émeraude +++ 616 2 G PG18
Phtalogroen +++ 675 2 \blacklozenge PG7	Hookersgroen D +++ 645 2 PG7/PY150	Hookersgroen L +++ 644 2 PG7/PY150	Sapgroen +++ 623 2 PY150/PG7	Olijfgroen +++ 620 2 PG7/PY150/PV19	Groene aarde +++ 629 1 G PG23	Chroomoxydgroen +++ 668 \square 2 PG17	Gele oker +++ 227 1 PY43/PY42	Goudoker +++ 231 1 PY43
Transparant oxydgeel +++ 265 2 PY42	Sienna naturel +++ 234 1 G PY43	Sienna gebrand +++ 411 1 PBr7	Transparant oxydrood +++ 378 2 PR101	Perm.kraplak bruin +++ 324 2 PR264/PR101	Engelsrood +++ 339 \square 1 PR101	Venetiaansrood +++ 349 \square 1 PR101	Indischrood +++ 347 \square 1 PR101/PR264	Omber gebrand +++ 409 1 PBr7
Omber naturel +++ 408 1 PBr7	Transparant oxydbruin +++ 426 2 PR101	Sepia +++ 416 1 PBk7/PR101	Van Dijkbruin +++ 403 \square 1 PR101/PBk7	Paynesgrijs +++ 708 \square 1 PBk6/PB15	Neutraaltint +++ 715 \square 1 PBk6/PV19	ivoorzwart +++ 701 \square 1 G PBk6	Lampenzwart +++ 702 \square 1 PBk6/PBk9	

Verklaring van de tekens van links naar rechts
Voorbeeld:



PY35 = gebruikte pigmenten

Transparance

De meeste kleuren Rembrandt Aquarelverf zijn zeer transparant door het gebruik van zuivere Arabische Gom en de gekozen pigmenten. Enkele kleuren zijn wat minder transparant door het specifieke pigment, zoals

lichtechtheidsgraad

- +++ = minimaal 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden (78 kleuren)
- ++ = 25 - 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden
- + = 10 - 25 jaar lichtecht onder museumomstandigheden (2 kleuren)
- ° = 0 - 10 jaar lichtecht onder museumomstandigheden

De lichtechtheid is getest volgens ASTM-Norm D4303.

271 = kleurnummer

dekkraft

- \square = halftransparant (26 kleuren)

3 = prijsserie

- \blacklozenge = sterk hechtende kleur (11 kleuren)
- G = granulerende kleur (11 kleuren die een speels korrelig effect geven)

cadmiumkleuren. Doordat aquarelverf echter meestal sterk verdund wordt, zal dit nauwelijks zichtbaar zijn. Deze minder transparante kleuren zijn aangegeven met een \square .