



Recept voor natuurlijke parfum

Korte beschrijving

Met onderstaand recept maakt u één flacon van 30 mL natuurlijke parfum en twee bijbehorende miniverstuivers van 2 mL.

Recept

Benodigheden

- 1 parfumverstuiver 30 mL
- 1 maatcup 25 mL
- 10 pipetten
- 5 testbuisjes
- 5 geurstrookjes
- 15 blanco labels
- 1 etiket voor de parfumverstuiver
- 2 miniverstuivers
- 2 houders voor miniverstuivers
- schaar

Ingrediënten voor de parfumverstuiver en miniverstuiver

- ca. 24 mL parfumbasis (alcohol)
- ca. 6 mL etherische- / parfumoliën

Ingrediënten voor het testbuisje

- 1 mL (ca. 20 druppels) parfumbasis (alcohol)
- 1 mL (ca. 20 druppels) etherische- / parfumoliën

Bereidingswijze

Voer onderstaand stappenplan uit om uw parfum te maken. Bescherm het werkblad voordat u aan de slag gaat.

1. Oriënteer u op de verschillende etherische oliën en / of parfumoliën. Bedenk mogelijke combinaties van geuroliën.
2. Sticker de pipetten. Schrijf op het label de naam van een geurolie en plak deze vlak onder het knijpgedeelte van de pipet. Leg bij iedere geurolie de bijbehorende pipet.
3. Draai het dopje van de oliën en haal voorzichtig met behulp van een schaar de inlay uit de flesjes.
4. Gebruik de testbuisjes om combinaties te maken. Voeg alcohol en druppelsgewijs verschillende soorten geuroliën naar wens toe. Begin met de basisnoot en eindig met de topnoot (zie pagina 4 'geuropbouw'). Schud na elke druppel het flesje en test het resultaat op een geurstrip. Maak aantekeningen en schrijf de geslaagde combinaties op het kleine blanco etiket en plak dit op het busje. Tip: Op pagina 2 staan een aantal voorbeeldrecepten.
5. Vul de parfumverstuiver met alcohol. Gebruik de maatcup om af te meten en de pipet om de alcohol over te brengen.
6. Voeg de geuroliën van uw favoriete geurcombinatie in de juiste hoeveelheid toe. Vermenigvuldig hiervoor het aantal druppels olie van de geurcombinatie uit het favoriete testbuisje met 6. Vul de parfumverstuiver en houdt 4 mL over voor in de miniverstuivers.
7. Uw parfum is klaar als hij voldoet aan uw wensen. Bij een parfum op basis van etherische oliën moet de parfum vaak nog een aantal dagen rijpen voordat de definitieve geur ruikbaar is.
8. Plak het etiket op de parfumverstuiver. De miniverstuivers kunnen in de houders geplaatst worden.
9. Druk de inlays van de geuroliën met behulp van keukenpapier weer op het flesje en draai de dop erop. Zo blijft de geur behouden voor een volgende keer.

LET OPI: Cosmeticagrondstoffen zijn uitsluitend voor uitwendig gebruik. Vermijd contact met de ogen. Geurolie kan longschade veroorzaken bij inwendig gebruik (ook al ruikt het lekker). Waarschuw kinderen hiervoor. Jojoli is niet aansprakelijk voor schade door gebruik of misbruik van dit recept. Mocht u aandachtspunten hebben, wij zijn blij met uw reactie. Voor meer informatie en contact zie www.jojoli.nl

Opmerkingen

Bewaar parfum koel en donker omdat warmte en zonlicht de kleur en de geur kunnen aantasten. Bij het aanbrengen van een parfum op alcoholbasis is het belangrijk niet direct te willen ruiken, uw neus zal immers tijdelijk verdoofd worden door de nog verdampende oplosmiddelen. Bent u enthousiast geworden en wilt u meer weten? Het boek 'Kleuren met Geuren' van Erik Hermkens geeft u uitgebreide informatie over het maken van parfums, aftershave en luchtverfrissers. Dit boek is in onze webshop te bestellen.

Voorbeeldrecepten

Frisse en lichte geurcombinaties zijn geschikt voor overdag. Als avondparfum zijn zware en zoete geurcombinaties aan te raden. 20 druppels is gelijk aan 1 mL.

Dames

- Fris en licht: 6 druppels Mandarijn/6 druppels Bergamot/4 druppels Rozenolie/4 druppels Oranjbloesem /1 druppel sandelhout
- Fris en licht: 10 druppels Rozenolie/4 druppels Ylang Ylang/6 druppels Citroen
- Zwaar en zoet: 10 druppels Oranjbloesem/10 druppels Ylang Ylang
- Zwaar en zoet: 10 druppels Ylang Ylang/ 10 druppels Lavendel

Heren

- Fris en licht: 5 druppels Mandarijn/5 druppels Bergamot/2 druppels Rozenhout/4 druppels Oranjbloesem /3 druppels Sandelhout
- Fris en licht: 10 druppels Bergamot/10 druppels Mandarijn
- Zwaar en zoet: 8 druppels grapefruit/4 druppels Spar/4 druppels Sandelhout/4 druppels Wierook
- Zwaar en zoet: 6 druppels grapefruit/6 druppels Spar/3 druppels Sandelhout/3 druppels Wierook

Waarom zelf parfum maken?

Parfum maken is een leuke en interessante bezigheid. Wanneer u zelf parfum maakt kunt u een geur creëren die bij u past. Niet elke parfum is voor iedereen geschikt, zo bestaat er bijvoorbeeld geen universele parfum die iedereen lekker vindt. Winkels maken hier gebruik van door een enorm assortiment parfums aan te bieden.

Samenstelling van een parfum

Parfum bestaat uit een compositie van geurstoffen en een drager (parfumbasis) zoals jojoba-olie of alcohol. Een drager dient om de geurstoffen op een handige manier verdund op de huid over te brengen. Een geurstof is meestal sterk geconcentreerd en kan zelden onverdund gebruikt worden. Voor parfums op oliebasis wordt een roller gebruikt om het aan te brengen, voor parfums op alcoholbasis een verstuiver.

Parfumbasis

Jojoba-olie is zeer geschikt als oliebasis aangezien het een stabiele olie is die niet snel rans wordt, huidverzorgende eigenschappen bezit en bovendien vrijwel geurloos is. Oliebasis ontvet de huid niet. Alcohol heeft als voordeel dat het niet afgeeft (op kleding), lang houdbaar is en snel verdamppt. Zuivere alcohol is een natuurproduct, gemaakt van o.a. suikerbieten, fruit of graan. Op zuivere alcohol wordt accijns geheven omdat het onder de alcoholische dranken valt. Om die reden wordt er vaak een stof aan toegevoegd, waardoor het niet meer voor consumptie geschikt is en er geen accijns betaald hoeft te worden. Alcohol wordt in vrijwel alle parfums gebruikt. Parfums op alcoholbasis bevatten ook een klein aandeel water. De sterkte van een alcohol/ water mengsel wordt weergegeven in procenten (bijvoorbeeld alcohol 96%). 100% pure alcohol is niet haalbaar vanwege een natuurlijke evenwichtsreactie waardoor een deel van de alcohol zichzelf in water om zal zetten. De mengverhouding kan eventueel worden aangepast door meer water toe te voegen. De verdampingssnelheid van de drager gaat daardoor omlaag. Meer dan 30% water toevoegen is niet wenselijk omdat er dan duidelijk druppels op de huid achterblijven bij het opbrengen van de parfum. Bovendien lossen de geuroliën dan niet meer goed op.

Geurstoffen

Geurstoffen kunnen natuurlijk of synthetisch van oorsprong zijn.

Geurstoffen van natuurlijke afkomst

Geurstoffen van natuurlijke afkomst worden etherische-, essentiële-, vluchtige- of aromatische- oliën genoemd. Verschillende namen waarmee hetzelfde wordt bedoeld. Etherische oliën hebben naast de aangename geur vaak ook invloed op lichaam en geest. Het kan zorgen voor ontspanning, nieuwe energie of een goed humeur. Lavendelolie bezit bijvoorbeeld een ontspannende en rustgevende werking. Oranjebloesem werkt daarentegen activerend op lichaam en geest. Grapefruit werkt verfrissend. Bovendien is uit studie gebleken dat vrouwen die een geur dragen met Grapefruit jonger worden ingeschat dan ze in werkelijkheid zijn (Alan R. Hirsch, Chicago, Effects of Odor on Perception of Age, 2005). De belangrijkste leveranciers van geurstoffen zijn planten. Diverse delen worden gebruikt, zoals bijvoorbeeld de bloem (Jasmijn en Tuberoos), de vruchtschil (Citroen en Sinaasappel) en de stengel en bladeren (Geranium, Patchouli). Er bestaan verschillende technieken om etherische olie uit planten te halen. Voorbeelden zijn persen, destillatie en extractie. Houd rekening met het feit dat etherische olie een natuurproduct is en natuurproducten nooit garant staan voor een constante kwaliteit. De kwaliteit is mede afhankelijk van omgevingscondities waar de plant groeit, zoals het weer en de beschikbare voedingsstoffen in de bodem. Bewaar etherische olie in een donkere fles en bij voorkeur in een omgevingstemperatuur van maximaal 15 °C.

Geurstoffen van synthetische afkomst

Grondstoffen van synthetische afkomst zijn gemaakt in een fabriek. Een voordeel om uit een synthetische bron geurstoffen te onttrekken, is dat de parfumeur niet meer afhankelijk is van geslaagde oogsten. Daarnaast hebben geurstoffen van synthetische afkomst een constante kwaliteit en een hoge zuiverheid. Natuuridentieke oliën worden door de mens nagemaakt maar komen in dezelfde molecuulstructuur in de natuur voor en staan daardoor dicht bij het menselijk lichaam dan synthetische stoffen.

Parfum, eau de toilette of eau de parfum?

De hoeveelheid geurstof ten opzichte van de hoeveelheid parfumbasis bepaalt de sterkte van de geur en ook de prijs. Hieronder de verschillen.

Parfum

Parfum is de duurste vorm en heeft de hoogste concentratie geurstoffen. Het percentage wisselt, afhankelijk van het merk, van 15 tot 20 % parfumconcentraat. Een paar druppels op polsen, de nek en achter de oren volstaan al. Met het recept in deze handleiding maakt u parfum.

Eau de parfum (edp)

Eau de parfum heeft een lagere concentratie geurstoffen van 10 tot 15 %. Van eau de parfum kan daarom meer worden gebruikt dan van parfum voor hetzelfde effect.

Eau de toilette (edt)

Eau de toilette is nog meer verdund en heeft een concentratie geurstoffen die varieert van 5 tot 10 %. Eau de toilette op alcoholbasis wordt ook wel gebruikt voor de verkoelende en verfrissende werking.

Geuropbouw

Geuroliën hebben verschillende verdampingssnelheden en zijn op basis hiervan grofweg in te delen in drie verschillende groepen: de topnoot, hartnoot en basisnoot. Sommige geuroliën overlappen meerdere groepen of vallen eerder tussen twee groepen in. Hieronder een overzicht van de indeling van een selectie geuren die veel bij Jojoli parfums gebruikt worden.

Topnoot

Dit is de eerste geur die je waarneemt gedurende de eerste tien minuten na het opbengen. De topnoot heeft een hoge verdampingssnelheid, waardoor we er niet lang van kunnen genieten. Omdat het de eerste geur is die we waarnemen is hij vaak wel bepalend of iemand positief tegenover de parfum staat of niet. Voorbeelden: bergamot, citroen, eucalyptus, grapefruit, cajeput, lelietje-van-dalen, mandarijn, pepermunt, sinaasappel, groene appel en perzik.

Middennoot of Hartnoot

Als de topnoot is uitgewerkt neemt de hartnoot het geleidelijk over, want de hartnoot heeft een lagere verdampingssnelheid. De geuren die in de hartnoot als eerste tot uiting komen zijn te ruiken na tien minuten tot ongeveer twee uur na opbrengen. Voorbeelden zijn: cederhout, geranium, lavendel, oranjebloesem en hyacint. Geleidelijk aan toont de parfum zijn ware karakter, meestal met 'warme' geuren zoals spar, rozenhout, wierrook en rozemarijn, die tot vier uur na opbrengen ruikbaar zijn.

Basisnoot

Als de hartnoot raakt uitgewerkt dan blijft de basisnoot over. Het tussengebied (de hart/basisnoot) wordt opgevuld door hartnoten die lang blijven geuren zoals: jasmijn, roos, sandelhout en ylang ylang. De basisnoot heeft de laagste verdampingssnelheid. Deze noot is zwaar en zorgt ervoor dat er een nageur om iemand blijft hangen. De basisnoot bevat doorgaans kruidige en houtachtige geuren zoals patchouli.

Geurintensiteit en ruiken

Naast de verdampingssnelheid is ook de geurintensiteit van belang. Een druppeltje citroen of pepermunt kan veel sterker geuren dan een druppeltje hyacinth of grapefruit. Ruik daarom eerst elke geur afzonderlijk en bepaal de intensiteit, alvorens ze te mengen. Iemand die direct aan een flesje sterke geurolie ruikt, zal merken dat de geur op zijn slijmvliezen slaat en prikt in de neus. De juiste manier om geconcentreerde geuren te ruiken is: de geur met de hand naar de neus toe wuiven zodat deze mengt met de lucht. Als het toch voelt alsof een geur in de neus blijft hangen, dan helpt het om even aan koffiebonen of -poeder te ruiken.

Parfum maken

De ideale parfum maken is een kwestie van veel ruiken, ervaring en veel uitproberen. De kunst van de parfumeur is dan ook om een samenstelling te vinden die gedurende langere tijd een prettig boeket aan geur afgeeft; een evenwichtige balans tussen de drie verschillende groepen: topnoot, hartnoot en basisnoot. In de meeste parfums wordt een vertegenwoordiger uit elke groep gebruikt. Om de geurbalans te ondersteunen kan de parfumeur de verdampingssnelheid van de gebruikte geuroliën beïnvloeden met toevoegingen. Dit wordt ook wel fixeren of bridgen van geuren genoemd. De zogenaamde 'Fixateur' kan gebruikt worden om de geur in uw parfum langer vast te houden. Geuren uit de basisnoot, dus met een lage verdampingssnelheid (zoals Patchouli), werken in beperkte mate ook als fixateur voor geuren uit de top- en hartnoot.

Aandachtspunten

Etherische olie en parfumolie zijn niet geschikt voor inwendig gebruik en contact met de ogen moet vermeden worden. Geuroliën niet onverdund op de huid aanbrengen. Pure geurolie is sterk geconcentreerd. Vermijd overdosering. Sommige geuroliën kunnen een overgevoelighedsreactie veroorzaken. Merkt u dat u overgevoelig bent voor een geurstof vermijdt deze dan in uw parfum. U kunt overgevoeligheid bij u zelf testen door op de binnenkant van uw elleboog een druppeltje geurolie te deppen. Gedurende een dag uw elleboog niet wassen. Is er binnen een dag geen rode en / of jeukende plek ontstaan, dan bent u hoogstwaarschijnlijk niet overgevoelig voor de geteste olie. Alcohol is licht ontvlambaar. Verwijder ontstekingsbronnen voor u aan de slag gaat. Zowel natuurlijke als synthetische geurstoffen zouden niet gebruikt moeten worden tijdens de zwangerschap.

LET OP! Cosmeticagrondstoffen zijn uitsluitend voor uitwendig gebruik. Vermijd contact met de ogen. Geurolie kan longschade veroorzaken bij inwendig gebruik (ook al ruikt het lekker). Waarschuw kinderen hiervoor. Jojoli is niet aansprakelijk voor schade door gebruik of misbruik van dit recept. Mocht u aandachtspunten hebben, wij zijn blij met uw reactie. Voor meer informatie en contact zie www.jojoli.nl