

QuietTime[®]

ProRecord[®] XI

Gebruikershandleiding

PianoDisc

Realistisch en hoogwaardig geluid

De ProRecord XI maakt gebruik van een hoogwaardige D/A-converter die ook in high-end audio-apparatuur wordt gebruikt. Het reproduceert de complexe en rijke geluiden die worden geproduceerd door snaren, dempers, frames, klankborden, enz.

Realistische akoestisch pianogevoel

Het dynamische bereik van mezzo-forte tot fortissimo wordt gedetailleerder weergegeven dan voorheen (tweemaal zo nauwkeurig als bij de vorige ProRecord). Dit maakt het mogelijk om zelfs de meest subtiele nuances in je spel tot uiting te brengen.

Geoptimaliseerde app

- De verschillende opties zijn overzichtelijk en eenvoudig te bedienen via de app.
- Opgenomen uitvoeringen kunnen gemakkelijk worden gedeeld.
- Daarnaast biedt de app handige functies zoals een equalizer en tuning.

Voorbereiden

Begrippenlijst	5
Systeem inschakelen	7
Volume aanpassen	8
Verbinden met de app	9

Aan de slag

Piano spelen in silent modus	11
Demo nummers afspelen	12
Instrument selecteren	13
User preset	15
Opnemen en afspelen	17
Opnemen	17
Afspelen	18
Afspeelsnelheid aanpassen	19
Opgenomen nummer wissen	20
Metronoom	22

Nog meer mogelijkheden

Effecten	25
Transpose	26
Equalizer	27
Toonhoogte	28
Opgenomen gegevens overzetten	29
Van ProRecord XI naar smart device	29
Van smart device naar ProRecord XI	30
Gegevens delen	31
Verbinden met andere apparaten	33

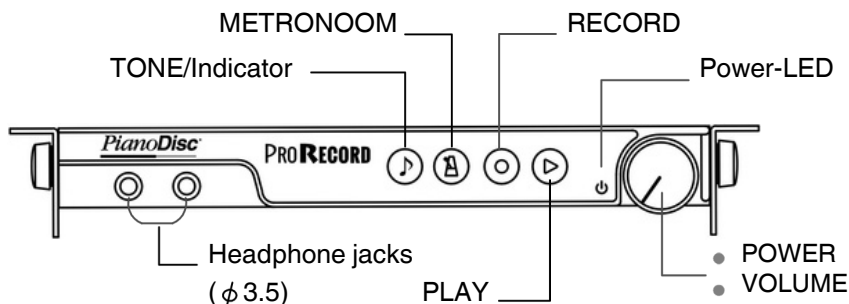
Geavanceerde instellingen

Toetsaanslag	35
Volumecontrole zwarte toetsen	36
Volumecontrole per toets - - - - -	37
Toetsgevoeligheid aanpassen	39
Herhalingslimiet noten	40
Pedaal instellingen	41
Diepte aanpassen	41
Werking linkerpedaal	42
Intensiteit rechterpedaal	43
Stemmingscurve	44
Helderheid bedieningspaneel	45
Automatisch uitschakelen	45
Initialisatie (Terugzetten naar fabrieksinstellingen).....	46
Initialisatie (Sensorcalibratie) - - - - -	47

Bijlage

Onderhoud	50
Q&A	51
Troubleshooting	52
Lijst met demo nummers / instrumentenlijst	54
MIDI Implementatietabel	55
Specificaties	56

Control box (voorkant)



POWER/VOLUME

Gecombineerde knop voor het in- en uitschakelen van de ProRecord XI en het aanpassen van het volume.

Power-LED

- Gaat branden wanneer het systeem is ingeschakeld.
- Knippert bij een actieve Bluetooth-verbinding.

Headphone jacks (3.5 stereo)

Twee stereoheadsettelefoons kunnen tegelijk worden aangesloten via deze mini-jacks, zodat je jouw spel kunt delen met iemand anders.

Let op Als je een hoofdtelefoon in de linker aansluiting steekt, wordt de LINE OUT gedempt

TONE/Indicator

- Wordt gebruikt om een instrument te selecteren.
- Hiermee kies je een van de fabrieksinstellingen of gebruikerspresets.
- Knippert bij het wijzigen van de instrumentselectie of bij MIDI-gegevensoverdracht.

METROOM

- Knop om de metronoom te starten en stoppen, evenals voor het instellen van de metronoom.
- Brandt wanneer de metronoom actief is en knippert bij het aanpassen van de instellingen.

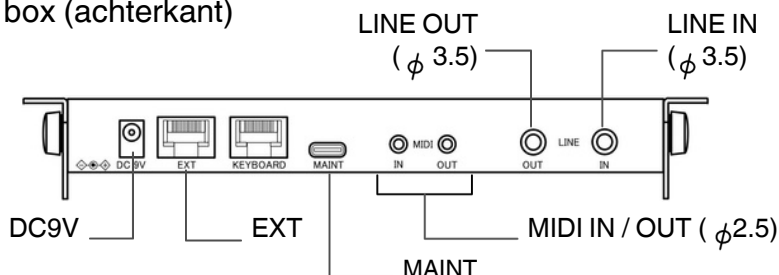
PLAY

- Start/Stop afspelen.
- Brandt wanneer het systeem een opname afspeelt.

RECORD

- Start/Stop opname.
- Brandt wanneer het systeem een opname afspeelt en knippert bij het afspelen van demonnummers.

Control box (achterkant)



DC9V

Aansluiting voor de stroomvoorziening.

LINE OUT (φ3.5 stereo)

3,5 mm stereo-aansluiting voor verbinding met externe audioapparatuur. Het volume kan worden aangepast met de volumeregeling aan de voorkant van de bedieningsunit.

LINE IN (φ 3.5 stereo)

Aansluiting voor de uitgangen van andere elektronische muziekinstrumenten of audioapparatuur. LINE IN wordt gemixt met het geluid van de piano en kan via een hoofdtelefoon worden beluisterd.

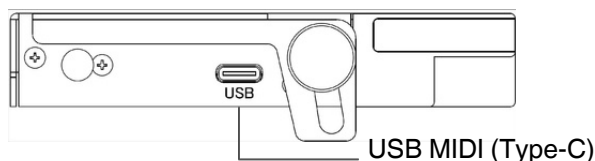
MIDI IN / OUT (φ2.5)

Wordt gebruikt om een extern MIDI-apparaat aan te sluiten.

EXT

Aansluiting voor een extern systeem. Deze connector bevat een MIDI-interface en een stroomingang voor compatibele externe systemen.

Control box (zijkant)



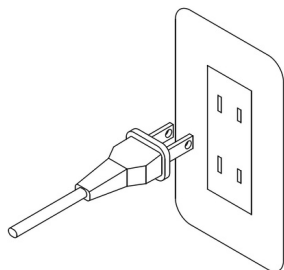
USB MIDI (Type-C)

Voor verbinding met een computer of USB-apparaten.

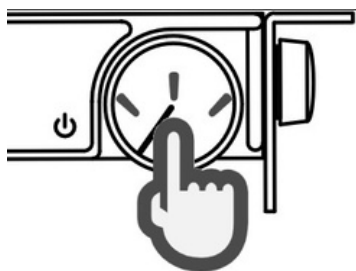
USB Type-C naar USB A
 USB Type-C naar USB Type-C

} Deze kabels zijn verkrijgbaar

Systeem inschakelen



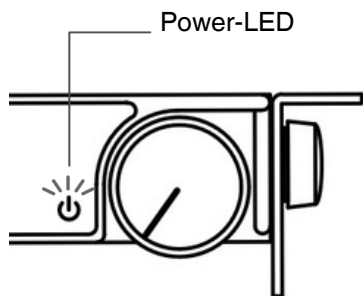
1 Sluit de adapter aan op een stopcontact.



2 Druk op de aan/uit knop.

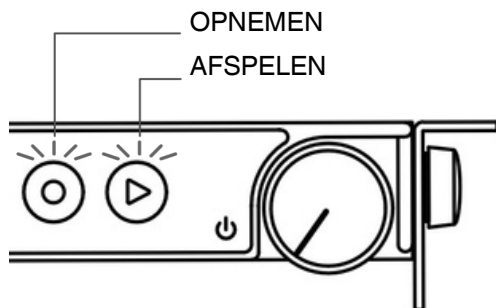
Waarschuwing

Druk geen toetsen of pedalen in tijdens het inschakelen.



3 De Power-LED gaat branden.

Andere knoppen lichten gedimd op.

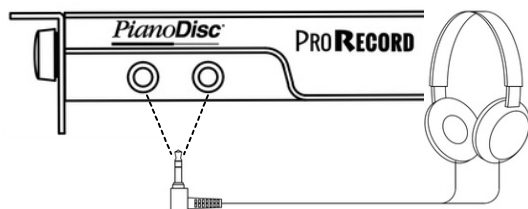


Let op

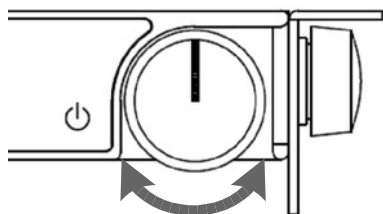
Wanneer de RECORD- en PLAY-knoppen om de beurt knipperen.

Staat het systeem in de initiële instelling, voer de initialisatieprocedure uit (pagina 46).

Volume aanpassen



Sluit een hoofdtelefoon aan op de hoofdtelefoon aansluiting.



volume
omhoog

volume
omlaag

Pas het volume aan met de volumeknop. Door deze met de klok mee te draaien, verhoog je het volume; tegen de klok in verlaag je het volume. Stel het volume in terwijl je op het klavier speelt om het geluid te controleren.

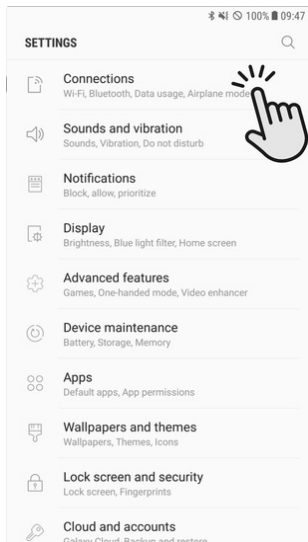
Verbinden met de app

- 1 Installeer de "ProRecord XI" app.

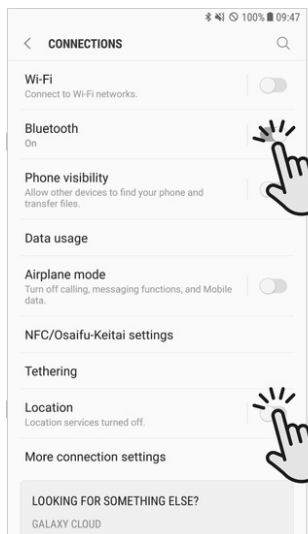
Verbinden met de app

2 Schakel Bluetooth in op je apparaat.

Android



Klik op "Verbindingen" in het instellingen-menu.



Schakel "Bluetooth" in.

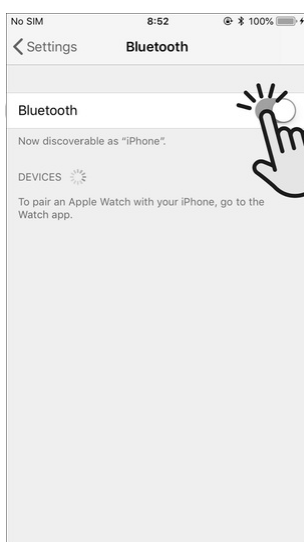


Schakel "Locatie" in.

iOS



Klik op "Bluetooth" in het instellingenmenu.



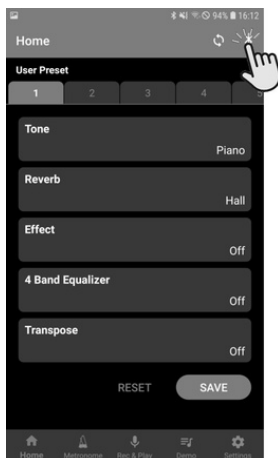
Schakel "Bluetooth" in.

Verbinden met de app

3 Klik op het "ProRecord XI"-pictogram om de app te starten.

Android

Wanneer je de app voor de eerste keer start, verschijnt een scherm met de vraag om toegang tot locatiedata. Klik op "Toestaan".



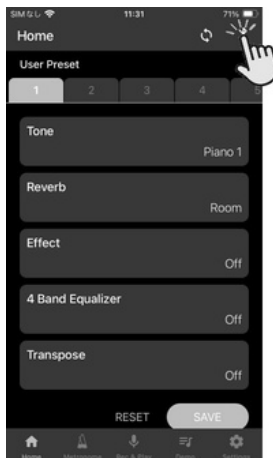
Klik op het Bluetooth-symbool in de rechterbovenhoek.



Klik op "ProRecord XI". Tik op "OK" wanneer "Verbonden" wordt weergegeven.

Wanneer de verbinding is voltooid, begint de power-LED op de ProRecord XI-controlbox te knipperen.

iOS



Klik op het Bluetooth-symbool in de rechterbovenhoek.



Klik op "Niet verbonden".

Wanneer de verbinding is voltooid, verandert de weergave naar "Verbonden" en begint de power-LED op de ProRecord XI-controlbox te knipperen.

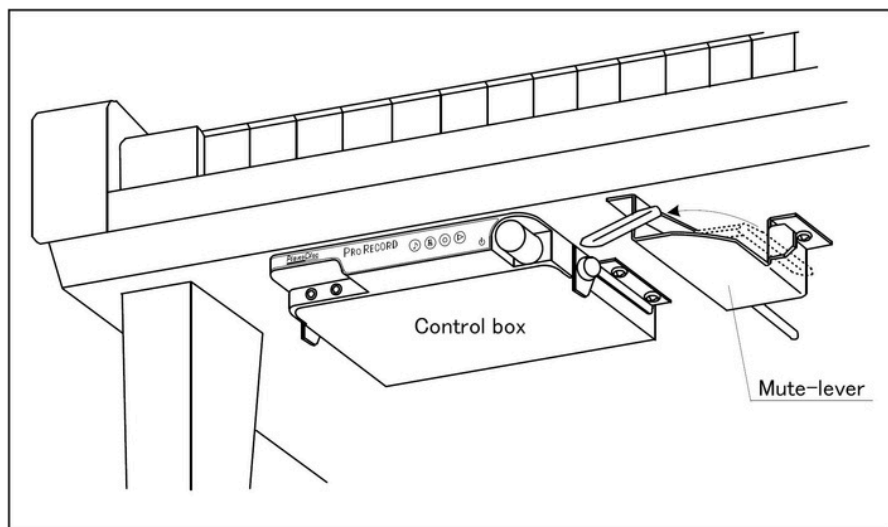
INFO

De app heeft toegang nodig tot "locatie-informatie" voor de Bluetooth-verbinding en "opslag" voor opname en afspelen. Echter, locatie-informatie wordt niet daadwerkelijk gebruikt binnen deze app.

Piano spelen in de silent modus

1 Activeer de stoprail (mute rail).

Er komt geen geluid uit de piano. Wanneer je de hendel terugzet, kun je weer normaal spelen.



Bediening van de stoprail middels "mute lever".

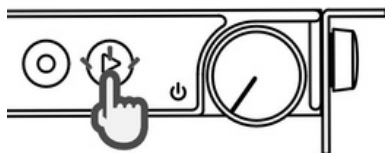
2 Geniet van het spelen met een hoofdtelefoon.

Wanneer je begint te spelen, wordt het pianogeluid via een hoofdtelefoon weergegeven.

Demo nummers afspelen

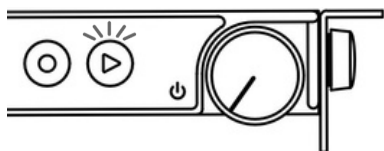
1 Demonstratienummer starten

Houd de PLAY-knop ongeveer 2 seconden ingedrukt.

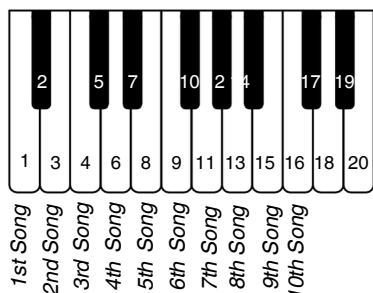


Houd ingedrukt (ongeveer 2 seconden).

2 De PLAY-LED knippert en het eerste demo-nummer begint af te spelen.



Linkerkant van de toetsen



Je kunt nummers selecteren door tijdens het afspelen van de demo op de volgende toetsen te drukken.

Je kunt het toetsenbord bespelen terwijl de demo wordt afgespeeld. Dit kan door op een willekeurige toets te drukken, behalve op de toetsen voor nummerselectie.

Let op

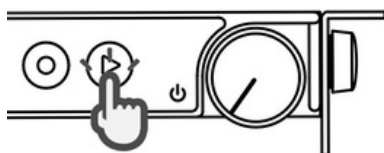
Zodra je een toets indrukt die niet tot de nummerselectietoetsen behoort, wordt de nummerselectiefunctie uitgeschakeld.

Als je opnieuw een demo-nummer wilt selecteren, herhaal dan stap 3 en stap 1.

Let op

Wanneer het lampje brandt zonder te knippen, wordt een opgenomen nummer afgespeeld. Een langere druk op de knop is vereist.

3 Demonstratienummer stoppen



Druk op de PLAY-knop om het afspelen te stoppen.

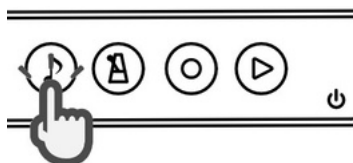
Instrument selecteren

Er zijn drie selectiemethoden.

(1) Gebruik van de TONE-knop

Kies uit 8 instrumentklanken.

1 Druk op de TONE-knop



Door herhaaldelijk op de knop te drukken, wissel je tussen de klanken in de aangegeven volgorde.

Sommige instrumentklanken hebben standaard ingestelde effecten.

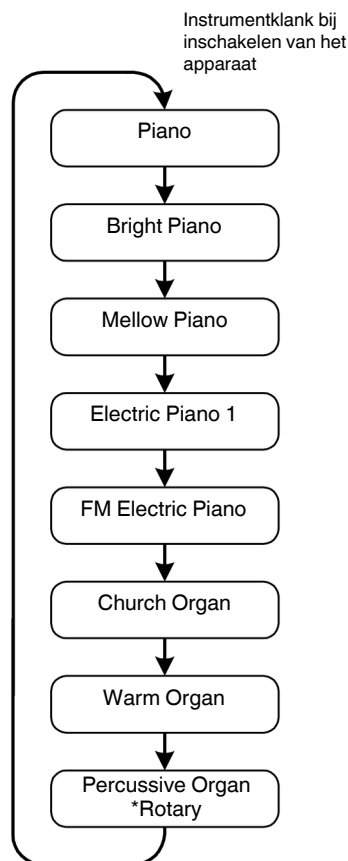
Let op

Voor klanken met een roterend effect werkt het pedaal als volgt.

- **Rechter Pedaal**
Hiermee schakel je de snelheid van het roterende effect: langzaam ↔ snel

Als het roterende effect is gestopt, dient het pedaal als schakelaar om het effect opnieuw te starten.

- **Linker Pedaal**
Hiermee stop je het roterende effect.



(2) Gebruik maken van de app

Kies uit 128 instrumentklanken.

Klik op "Sound" in het "HOME"-tabblad en selecteer de gewenste instrumentklank.

Je kunt ook de instrumenttoewijzing van de presetfunctie wijzigen (de functie waarmee je instrumenten wisselt via de TONE-knop).

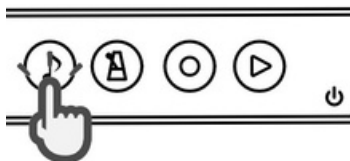
Zie User Preset op pagina 15 voor meer informatie.

Instrument selecteren

(3) Gebruik van de TONE-knop en de pianotoetsen.

Kies uit 88 klanken.

1 Houd de TONE-knop ingedrukt.



2 Druk op de pianotoets die overeenkomt met de instrumentklank die je wilt selecteren.

1	Piano
2	Bright Piano
3	Mellow Piano
4	Piano + Strings
5	Piano + Chorus
6	Bright Piano + Synth
7	Electric Piano 1 FM
8	Electric Piano
9	Harpsichord
10	Church Organ
11	Warm Organ
12	Percussive Organ
13	Electric Piano 2
14	Honky-tonk Piano
15	Electric Piano 3
16	Clavinet
17	Celesta
18	Glockenspiel
19	Music Box
20	Vibraphone
21	Santur
22	Drawbar Organ 1
23	Drawbar Organ 2
24	Rock Organ Small
25	Church Organ
26	Reed Organ
27	French Accordion
28	Harmonica
29	Bandoneon
30	Acoustic Guitar (nylon)
31	Acoustic Guitar (Steel)
32	Electric Guitar (jazz)
33	Chorus Guitar
34	Overdrive Guitar
35	Distortion Guitar
36	Acoustic Bass
37	Finger Electric Bass
38	Slap Bass
39	Synth Bass
40	Violin
41	Cello
42	Tremelo Strings
43	Harp
44	Strings

45	Slow Strings
46	Strings + Horn
47	Synth Strings
48	Choir
49	Choir 2
50	Synth Voice
51	Trumpet
52	Trombone
53	Tuba
54	French Horn
55	Brass + Trumpet
56	Synth Brass 1
57	Synth Brass 2
58	Synth Brass 3
59	Synth Brass 4
60	Soprano Sax
61	Alto Sax
62	Tenor Sax
63	Baritone Sax
64	English Horn
65	Bassoon
66	Clarinet
67	Piccolo
68	Flute
69	Recorder
70	Pan Flute
71	Ocarina
72	Synth Lead 2 (sawtooth)
73	Synth Lead 5 (charang)
74	Synth Lead 6 (voice)
75	Synth Lead 8 (bass + lead)
76	Synth Pad 2 (warm)
77	Synth Pad 3 (polysynth)
78	Synth Pad 4 (choir)
79	Synth Pad 5 (bowed)
80	Synth Pad 7 (halo)
81	FX 3 (crystal)
82	FX 4 (atmosphere)
83	FX 5 (brightness)
84	FX 7 (echo)
85	Sitar
86	Koto
87	Bagpipe
88	Steel Drums

3 Laat de pianotoets en de TONE-knop los.

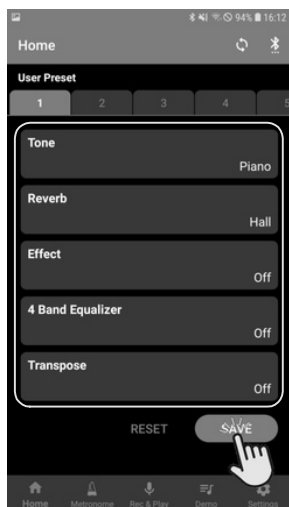
De laatst geselecteerde instrumentklank wordt ingesteld.

User preset

Je kunt je favoriete instellingen (combinaties van instrumentklanken en effecten) opslaan in ProRecord XI. Door een opgeslagen User Preset te selecteren met de TONE-knop of via de app, kun je direct spelen met je favoriete instellingen. Deze opslagfunctie is beschikbaar via de app of de bedieningsknoppen op de Control Box.

(1) Gebruik van de app

Android

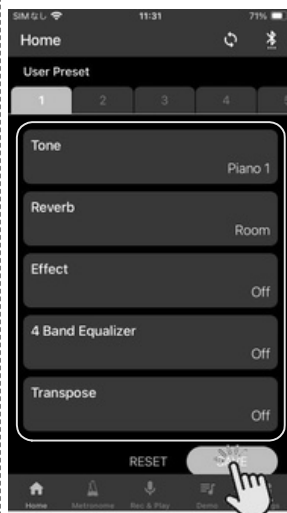


Na het wijzigen van verschillende functies, klik op **SAVE**

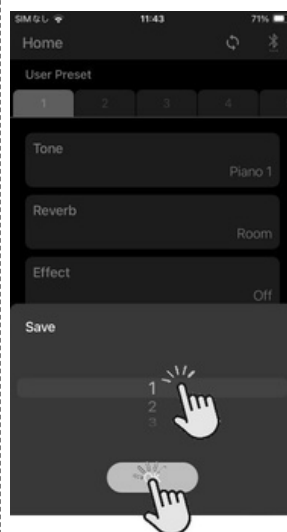


Na het selecteren van het presetnummer waarin je wilt opslaan, klik op **OK**.

iOS



Na het wijzigen van verschillende functies, klik op **SAVE**



Na het selecteren van het presetnummer waarin je wilt opslaan, klik op **OK**.

(2) Preset instellingen via knopbediening

1 Selecteer het instrument dat je wilt vervangen met de TONE-knop (zie pagina 14).

2 Houd de TONE-knop ingedrukt, selecteer het gewenste instrument met een pianotoets en druk vervolgens op de REC-knop zonder de TONE-knop los te laten.

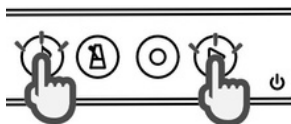


3 Laat de TONE-knop los.

(3) Een preset afzonderlijk terugzetten naar de standaard instellingen

1 Selecteer het instrument dat je wilt terugzetten naar de standaardinstellingen met de TONE-knop (zie pagina 14).

2 Houd de TONE-knop ingedrukt en druk op de PLAY-knop.

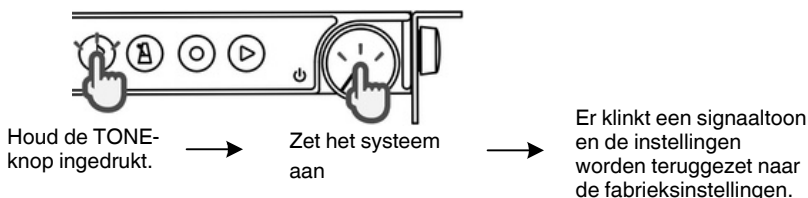


3 Laat de TONE-knop los.

(4) Alle presets terugzetten naar de standaardinstellingen

1 Schakel het apparaat uit

2 Houd de TONE-knop ingedrukt en druk op de PLAY-knop.



Opnemen & Afspelen

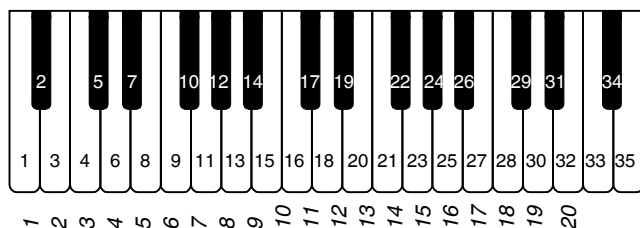
Op de ProRecord XI kunnen maximaal 20 nummers worden opgenomen. Opgenomen nummers kunnen worden afgespeeld, wat deze functie handig maakt voor éénmansduetten en herhaalde oefening.

(1) Opnemen

1 Start opnemen

Druk op de RECORD-knop terwijl u de pianotoets ingedrukt houdt die overeenkomt met het geheugengebied dat u voor de opname wilt gebruiken.

Linkerkant van de toetsen



Houd één toets ingedrukt en druk op de RECORD-knop.

2 Speel op de piano

De opname is klaar wanneer de RECORD-knop oplicht.



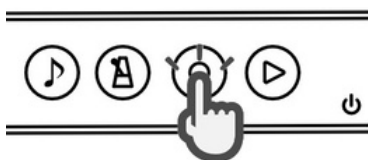
Let op

Als u een nieuwe opname maakt in een geheugengebied dat al is opgenomen, wordt de vorige opname overschreven en verwijderd.

De opname begint wanneer u de eerste noot speelt of een pedaal indrukt.

3 Eindig de opname.

Druk op de RECORD-knop.



De RECORD-knop gaat uit en de opname is voltooid.



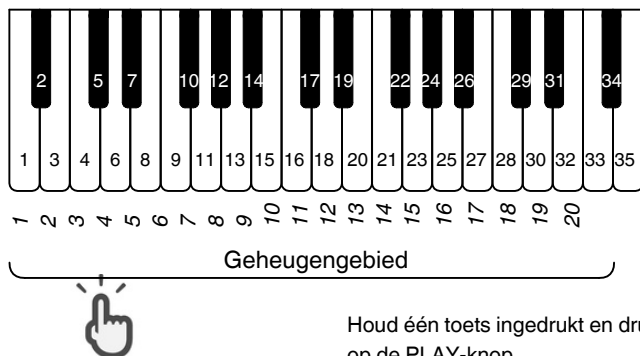
Let op

(2) Afspelen

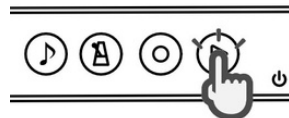
1 Start afspelen

Druk op de PLAY-knop terwijl je de pianotoets ingedrukt houdt die overeenkomt met het geheugengebied dat je wilt gebruiken voor het afspelen.

Linker kant van de toetsen



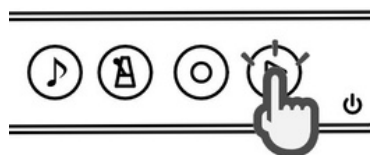
De PLAY-knop licht op.



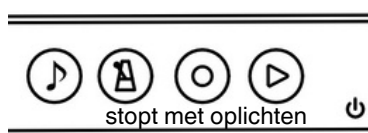
Houd één toets ingedrukt en druk op de PLAY-knop.

2 Stop het afspelen.

Druk op de PLAY-knop.



De PLAY-knop gaat uit.



Let op

Als je een andere toets indrukt dan de toetsen die aan het geheugengebied zijn toegewezen, of de functie voor het wijzigen van de afspeelsnelheid op de volgende pagina gebruikt tijdens het afspelen, kun je op alle toetsen van de piano spelen.

Opnemen & Afspelen

(3) Het aanpassen van het afspeeltempo van een opgenomen nummer

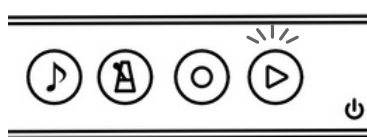
Het afspeeltempo van een opgenomen nummer kan tijdens het afspelen worden aangepast. Het bereik van de aanpassing is van 50% tot 200% van het normale tempo.

1 Start Afspelen

Druk op de PLAY-knop



PLAY-knop start met oplichten

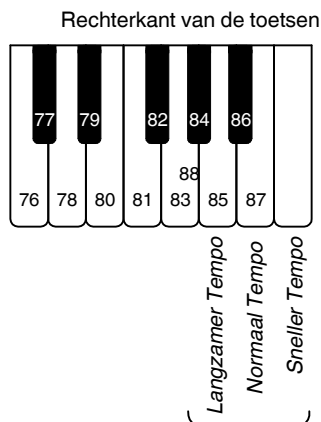


Na ongeveer 1 seconde wordt de opgenomen data afgespeeld. Op dit moment wordt het opgenomen nummer met geheugenruimte 1 afgespeeld.

2 Tempo Instructies

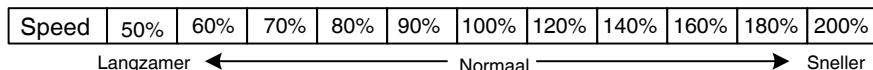
Druk op een van de pianotoetsen die het tempo regelen (zie de rechter afbeelding).

- Toets # 88 verhoogt het tempo. (5 stappen)
- Toets # 85 verlaagt het tempo. (5 stappen)
- Toets # 87 zet het tempo terug naar normaal.



Langzamer-tempo toets werking

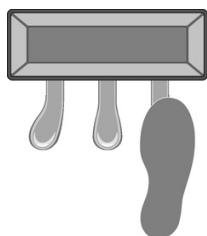
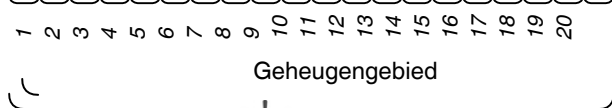
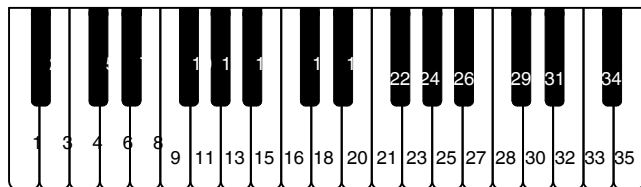
Sneller-tempo toets werking



(4) Het wissen van een opgenomen nummer

Houd de demperpedaal ingedrukt en het geheugengebied dat je wilt wissen, en druk vervolgens op de RECORD-knop.

Linkerkant van de toetsen



Er zal een toon klinken wanneer het wissen is voltooid.



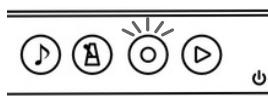
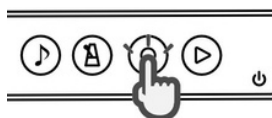
Houd het geheugengebied dat je wilt wissen ingedrukt, houd het demperpedaal ingedrukt en druk vervolgens op de RECORD-knop.

Opnemen & Afspelen

Tip

- Snel opnemen naar geheugengebied 1
Druk gewoon op de RECORD-knop.

Opnemen is gereed wanneer de RECORD-knop gaat branden.



De opname begint wanneer je de eerste noot speelt of een pedaal indrukt.

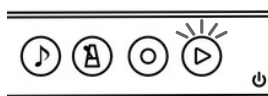
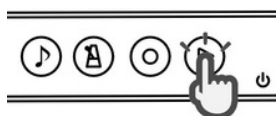
Let op

Het vorige opgenomen nummer in geheugengebied 1 wordt overschreven door de nieuwe opname.

- Snel afspelen van geheugengebied 1

Druk op de PLAY-knop.

De PLAY-knop licht op.

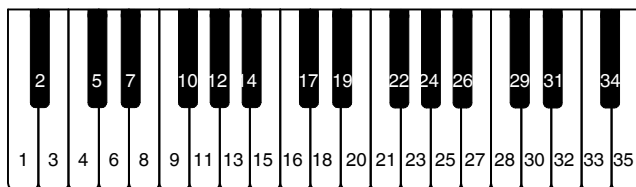


Afspelen begint na ongeveer 1 seconde.

- Kies nummers tijdens het afspelen

Je kunt een opgenomen nummer selecteren door de toets in te drukken die overeenkomt met het geheugengebied tijdens het afspelen.

Linkerkant van de toetsen



geheugengebied

Let op

Als je een andere toets indrukt dan de toetsen die aan het geheugengebied zijn toegewezen of de functie voor het wijzigen van het afspieltempo op pagina 19 tijdens het afspelen, kun je de piano op alle toetsen spelen. In deze toestand kun je echter geen opgenomen nummer selecteren of het afspieltempo wijzigen. Als je een opgenomen nummer wilt selecteren vanuit deze toestand, stop dan de afspelbeurt en begin opnieuw bij Stap 1.

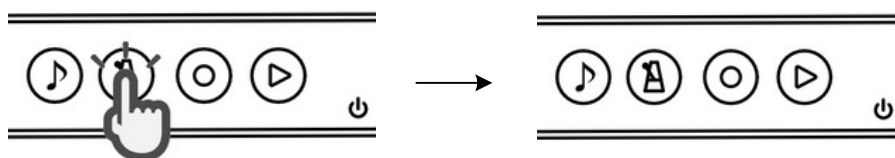
Metronoom

Je kunt zaken instellen zoals in-/uitschakelen van het metronoomgeluid, maat, tempo en volume.

(1) Metronoom AAN/UIT

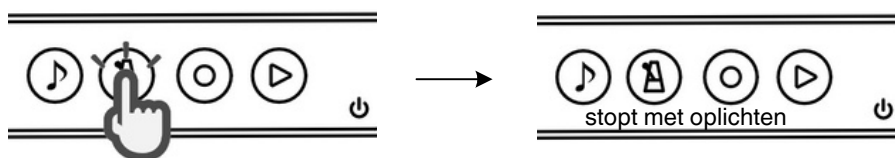
1 Druk op de METRONOOM-knop.

De METRONOOM-knop licht op en het metronoomgeluid begint. De indicator zal ook knipperen.



2 Druk opnieuw op de METRONOOM-knop.

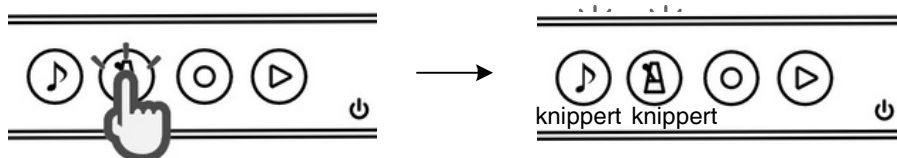
De METRONOOM-knop dooft, en het metronoomgeluid stopt.



(2) Metronoominstelling

1 Druk ongeveer 2 seconden op de METRONOOM-knop.

De METRONOOM-knop gaat knipperen en het metronoomgeluid begint. De indicator zal ook knipperen.



Lang indrukken (ongeveer 2 seconden)

Let op

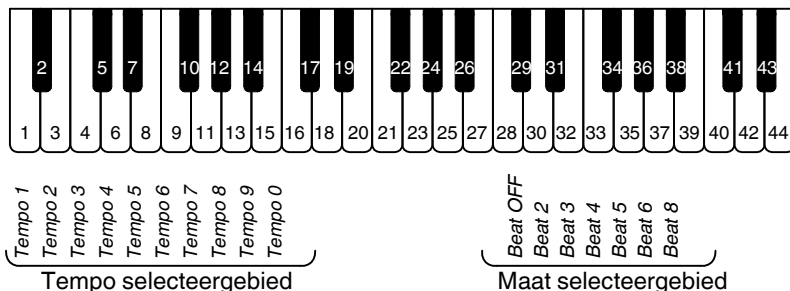
Wanneer de knop oplicht zonder te knipperen, is de metronoominstellingsmodus niet actief. Langer indrukken is vereist.

(2) Metronoominstelling

2 Instellen van de maat, tempo en volume.

Druk op de overeenkomstige toets in de onderstaande afbeelding om in te stellen.

Linkerkant van de toetsen



Maat

Druk op de toets die je wilt instellen uit het maat selecteergebied.

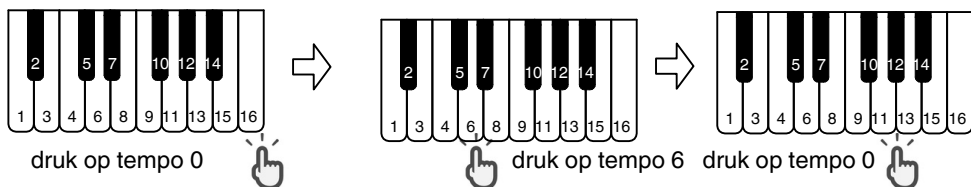
Tempo

Druk 3 keer op de toets die je wilt instellen uit het tempo selecteergebied. Het bereik dat ingesteld kan worden is van 30 tot 250.

Voorbeeld 1: stel het tempo in op 132.



Voorbeeld 2: stel het tempo in op 60.



Let op

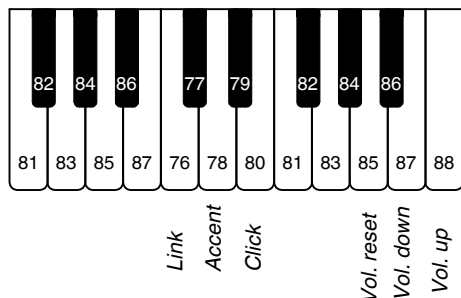
Bij het selecteren van het tempo is het ongeldig om een waarde buiten het bereik te kiezen. Het tempo wordt dan niet ingesteld.

Metronoom

Volume

Pas het volume van de metronoom aan in de onderstaande afbeelding. Het volume heeft 10 niveaus.

Rechterkant van de toetsen

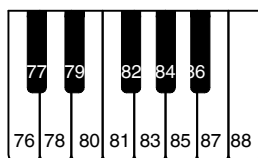


Link	Accent en klikvolume gelijktijdig aanpassen
Accent	Accentvolume alleen aanpassen
Click	Klikvolume alleen aanpassen
Vol. down	Verlaag het volume met één stap
Vol. up	Verhoog het volume met één stap
Vol. reset	Terug naar het standaardvolume

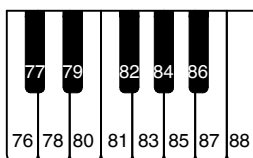
let op

Als je de "Link"-toets indrukt wanneer het accent- en klikvolume verschillend zijn, worden het accent- en klikvolume aangepast naar het kleinere van de twee (ze zullen hetzelfde volume hebben).

Volume wijzigingsprocedure

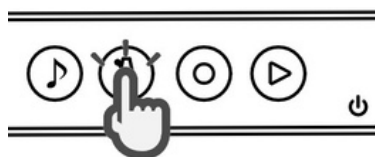


Choose between Link, Accent, or Click

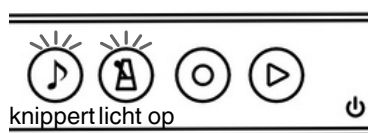


Selecteer volume omhoog, omlaag of reset.

3 Klik op de METORONOOM-knop om de instelling te voltooien.



De METRONOOM-knop licht op en de instelling is voltooid.



Het metronoomgeluid gaat door.

⇒ Om de metronoom te stoppen, druk je opnieuw op de METRONOOM-knop.

Let op

De instellingen worden opgeslagen, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

Effecten

Je kunt de volgende effecten instellen.

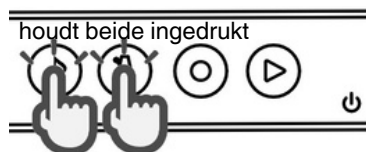
Effect type		Inhoud van effect	Instelbereik
Galm (Reverb)	Room	Galm bij spelen binnenshuis	1 - 12
	Hall	Galm bij spelen in een concertzaal	
Chorus		Effecten die fluctuatie aan het geluid toevoegen	1 - 12
Rotary		Effect van een roterent speaker	1 - 12
Delay		Effecten die echo's toevoegen	

Let op

- Meerdere chorus/rotary/delay-effecten kunnen niet gelijktijdig worden toegepast. Je kunt er slechts één gebruiken.
- Wanneer het systeem wordt uitgeschakeld, worden de instellingen teruggezet naar de standaardwaarden. Als je de instellingen wilt opslaan, gebruik dan de gebruikerspresetfunctie (pagina 16).

1 Start "Effecten" instelling

Druk op de METRONOOM-knop terwijl je de TONE-knop ingedrukt houdt. Een beltoon klinkt om aan te geven dat de "Effects" instellingmodus is geactiveerd.



let op

Voer de volgende stap uit terwijl je beide knoppen ingedrukt houdt.

2 Kies een effect type

Selecteer het effect door de reverb-selectie of andere effectselectie te gebruiken, zoals weergegeven in de afbeelding op de volgende pagina. Als je de "Rotary" kiest, kun je in de volgende stap geen niveau selecteren.

Het wordt teruggezet naar de standaardwaarde door op de gemarkeerde toets (toets 88) te drukken. De transpositie wordt ook gereset.

3 Kies een niveau (sterkte van het effect)

Wanneer je een effect hebt geselecteerd, anders dan rotary, selecteer dan het niveau in de afbeelding op de volgende pagina.

4 Laat beide knoppen los om de instelling te voltooien

Let op

Voor geluiden met een rotary-effect fungeert het pedaal als volgt:

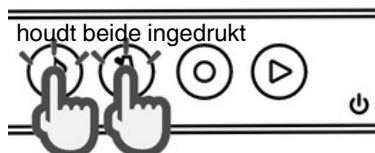
- Damper Pedaal: Wisselen tussen Langzaam ⇄ Snel
En het opnieuw starten van de rotary wanneer de rotary wordt gestopt door het soft pedaal.
- Soft pedaal: Rotary stop (Semi-Off).
Bij Semi-Off, herstart het indrukken van het damperpedaal de rotary op dezelfde snelheid die voor Semi-Off was ingesteld.

Transpose

Je kunt de transpose functie per halve toon instellen. Het bereik is 2 octaven.

1 Start "Transpose" instelling

Druk op de METRONOOM-knop terwijl je de TONE-knop ingedrukt houdt. Een beltoon klinkt om aan te geven dat de "Transpose" instellingmodus is geactiveerd.



houdt beide ingedrukt

let op

Voer de volgende stap uit terwijl je beide knoppen ingedrukt houdt.

2 Verander de toonhoogte.

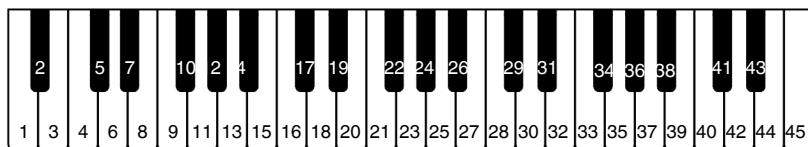
Druk op je gewenste instelling van "Semitone -", "Semitone +", en "Normal (Reset)" in de onderstaande afbeelding. Elke keer dat je drukt, wordt de toonhoogte met een halve toon verschoven.

let op

The transpose setting is not reflected in a USB MIDI out.

3 Laat beide knoppen los om de instelling te voltooien.

linkerkant van de toetsen



Level 1
Level 2
Level 3
Level 4
Level 5
Level 6
Level 7
Level 8
Level 9
Level 10
Level 11
Level 12

Level selecteren

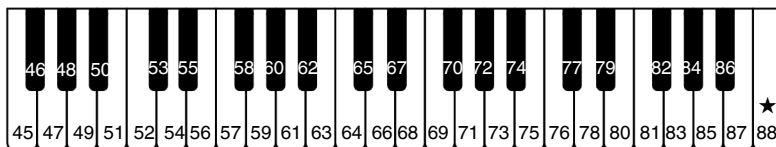
Room
Hall
OFF

Reverb selecteren

Chorus
Rotary
Delay
OFF

Andere effecten

rechterkant van de toetsen



Semitone -
OFF (reset)
Semitone +

Transpose selecteren

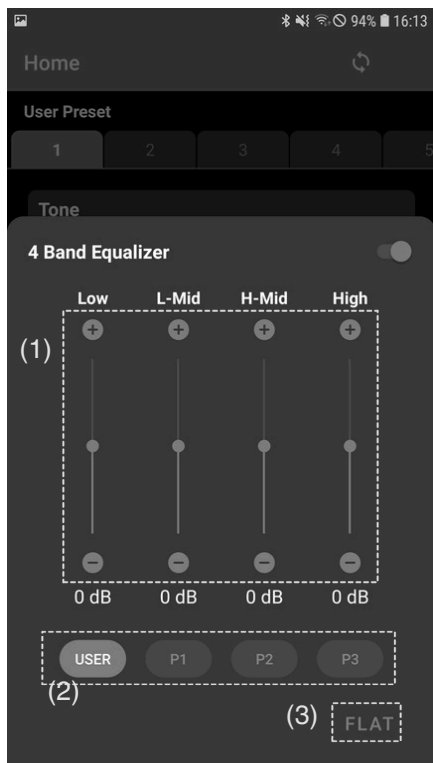
Reset alle effecten

Equalizer

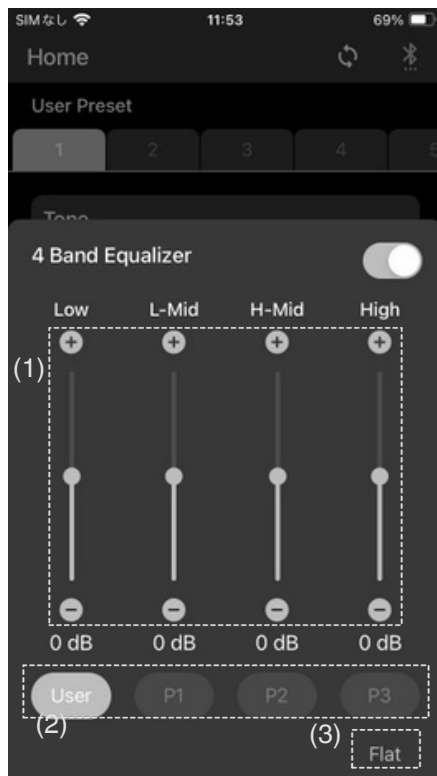
Je kunt het timbre van het pianogeluid aanpassen. Deze functie is alleen beschikbaar in de app.

< Equalizer instelscherm >

Android



iOS



(1) Gebruiker bewerken gebruikt de "+" knop, "-" knop en de slider om het niveau aan te passen.

(2) Selecteer "User edit" of een van de 3 presets.

(3) Stel elk niveau in op flat.

Let op

Equalizer-instellingen worden toegepast op het momenteel geselecteerde geluid. Wanneer het systeem wordt uitgeschakeld, wordt de instelling teruggezet naar FLAT. Als je je instellingen wilt opslaan, gebruik dan de gebruikerspresetfunctie (pagina 16).

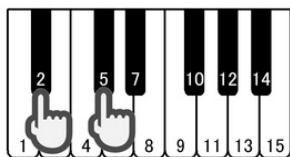
Toonhoogte

Je kunt de toonhoogte van het geluid aanpassen. De waarde kan in stappen van 0,5 Hz worden gewijzigd tussen 427,0 Hz en 453,0 Hz. De fabrieksinstelling is "Key49 = 440Hz".

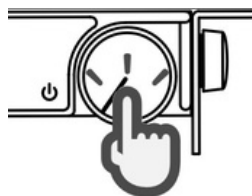
1 Start "Tuning" instelling

Zet het systeem aan terwijl je twee toetsen ingedrukt houdt (Toets 2 en Toets 5). Een beltoon klinkt om aan te geven dat de "Tuning" instellingmodus is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

linkerkant van de toetsen



Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Aanpassen van de toonhoogte

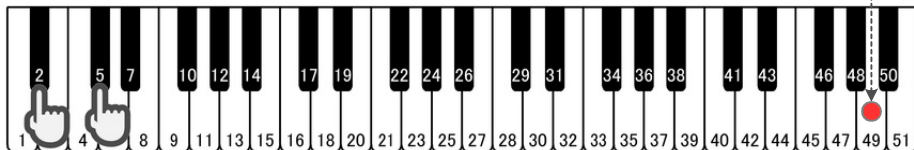
Raak je favoriete instelling aan van de "-0,5Hz" toets (Toets 47) of "+0,5Hz" toets (Toets 51) in de onderstaande afbeelding.

Controleer de toonhoogte door de gemarkeerde toets (Toets 49) in te drukken.

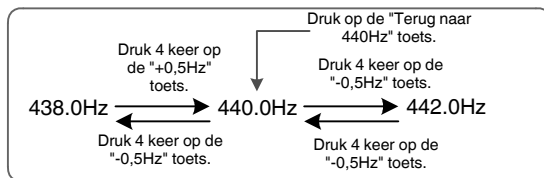
De "+0,5Hz" toets verhoogt de toonhoogte met 0,5Hz voor elke keer dat de toets wordt ingedrukt (maximaal 453Hz).

De "-0,5Hz" toets verlaagt de toonhoogte met 0,5Hz voor elke keer dat de toets wordt ingedrukt (minimaal 427Hz).

linkerkant van de toetsen



Houd de toetsen 2 en 5 ingedrukt.



return to 440Hz

current pitch sound
+0.5Hz
-0.5Hz

3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Wanneer je klaar bent met het maken van de aanpassingen, laat je de twee toetsen los om de ingestelde toonhoogte vast te leggen. De instellingen worden opgeslagen, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

Gegevens overdragen

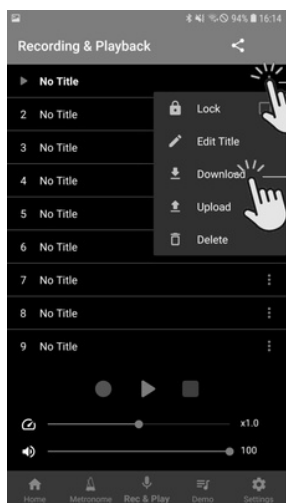
Je kunt de gegevens die op de ProRecord XI zijn opgenomen overdragen naar je mobiele apparaat, of gegevens die op je mobiele apparaat zijn opgeslagen naar de ProRecord XI overdragen. Deze functie is alleen beschikbaar in de app.

(1) Gegevens overdragen van ProRecord XI naar smart device

Je kunt tot 20 nummers opslaan op de ProRecord XI, maar je kunt meer opname gegevens opslaan door ze over te dragen naar je mobiele apparaat.

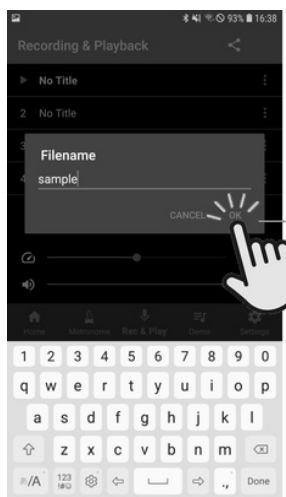
< Scherm voor opnemen/afspelen >

Android



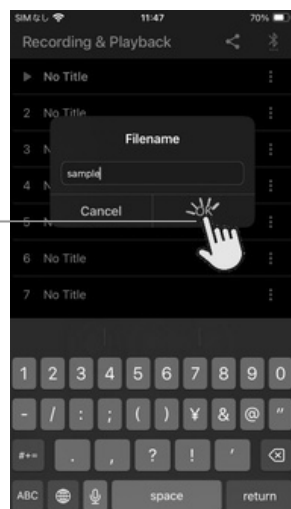
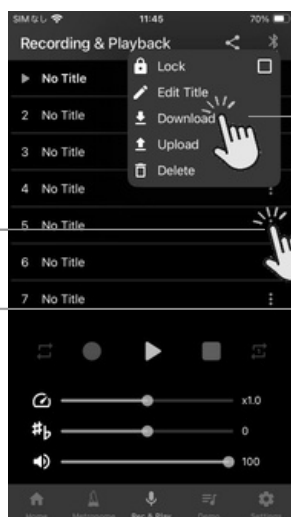
1 Tik op het symbool aan de rechterkant van het opgenomen nummer dat je wilt overdragen.

2 Klik op "Download"



3 Voer de bestandsnaam in en tik op "OK".

iOS



Gegevens overdragen

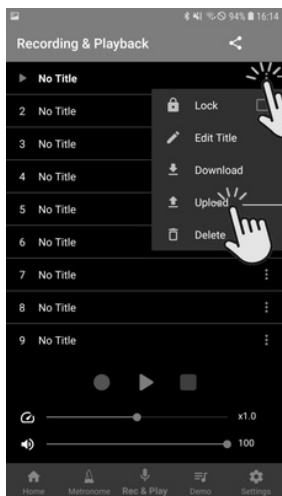
(2) Gegevens overdragen van smart device naar ProRecord XI

Let op

MIDI-gegevens, anders dan opgenomen gegevens, kunnen ook worden overgedragen, maar alleen MIDI-bestanden in formaat 0 kunnen worden overgedragen.

< Scherm voor opnemen / afspelen >

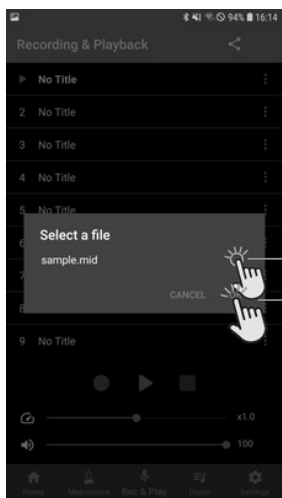
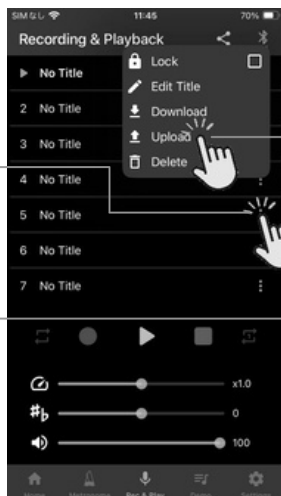
Android



1 Klik op het symbool aan de rechterkant van het opgenomen nummergebied dat je wilt overdragen.

2 Klik op "Upload"

iOS



3 Selecteer het opgenomen gegevensbestand op het mobiele apparaat en tik op "OK".



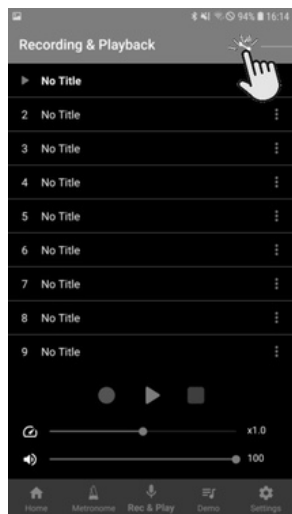
Gegevens overdragen

(3) Gegevens delen

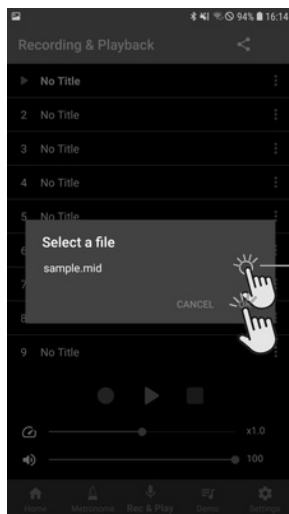
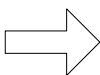
Toont apps die het besturingssysteem kan gebruiken zoals Mail, iCloud and Google Drive

Voorbeeld: Gebruik maken van e-mail

Android

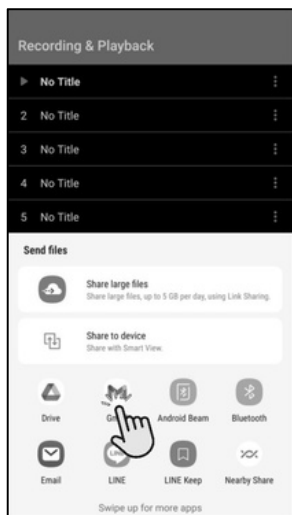


1 Tik op het deel-symbool.

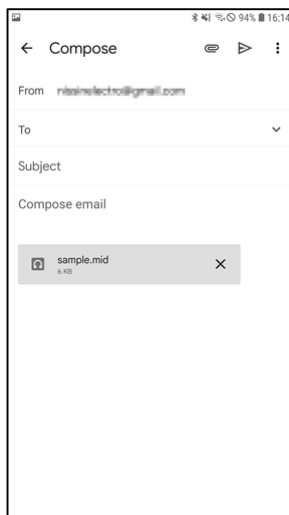
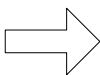


2 Kies de bestanden die je wilt delen.

3 Klik op "OK"



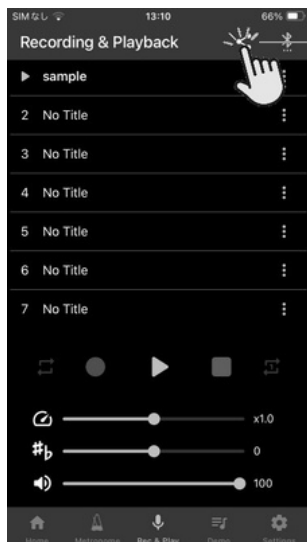
4 Klik op de mail app



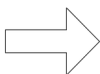
5 De app wordt geopend

Gegevens overdragen

iOS

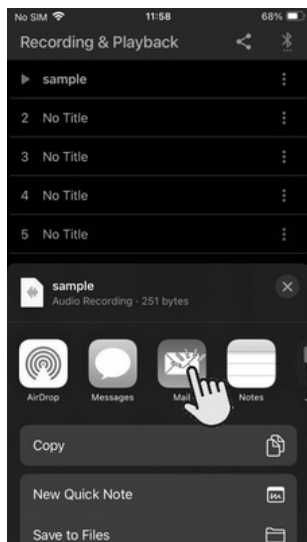


1 Tik op het deel-symbol.

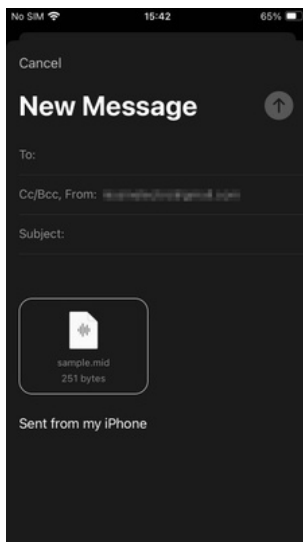
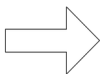


2 Kies de bestanden die je wilt delen.

3 Klik op "OK"



4 Klik op de mail app

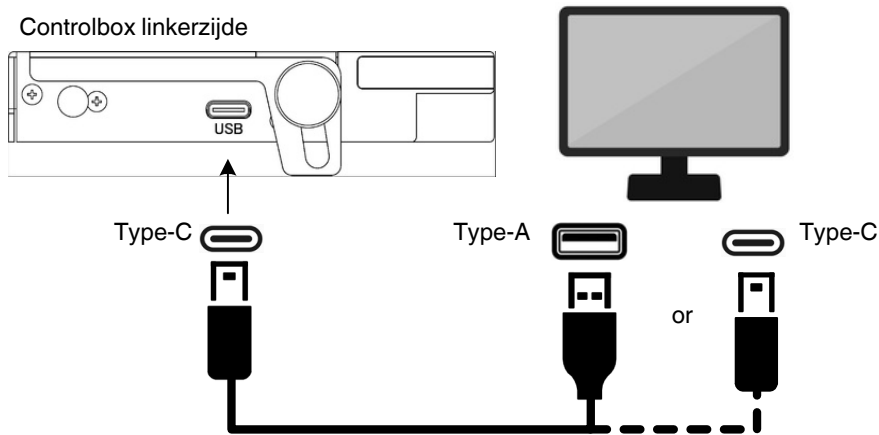


5 De app wordt geopend

Verbinden met andere apparaten

(1) Verbinden met een computer

Door een verkrijgbare USB-kabel (Type C naar Type A of Type C naar Type C) te gebruiken, kun je MIDI-gegevens van je computer afspelen via de geluidsmodule van de ProRecord XI. Je kunt ook gegevens die op de ProRecord XI zijn afgespeeld als MIDI-gegevens naar je computer sturen, en de gegevens bewerken en opslaan.



Zodra de verbinding is gemaakt, wordt de MIDI-stuurprogramma automatisch geïnstalleerd.

(2) Verbinden via Bluetooth MIDI

De ProRecord XI is compatibel met de Bluetooth MIDI-standaard en kan draadloos MIDI-gegevens in- en uitvoeren met muziekproductie-apps voor iPhone/iPad/Mac, zoals GarageBand, of muziekproductie-apps voor Android. Wanneer je de ProRecord XI via Bluetooth MIDI verbindt, selecteer dan "ProRecord XI" in de instellingen van het Bluetooth MIDI-apparaat in de app van elk mobiel apparaat.

Let op Bluetooth MIDI voor Windows wordt niet ondersteund.

MIDI kanaalspecificatie

De ProRecord XI maakt gebruik van de volgende MIDI-kanalen:

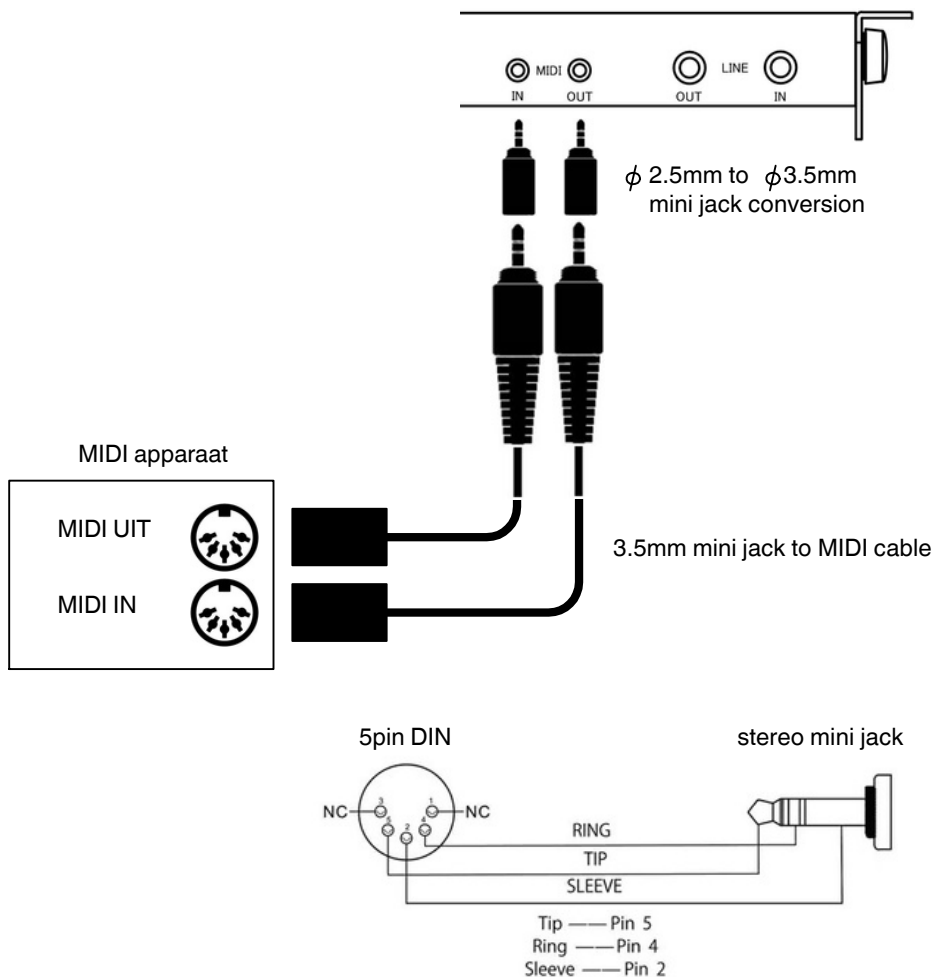
Kanaal 1	Toets prestaties weergeven
Kanaal 2	Afspelen van opnames
Kanaal 3	Pedaalresonantie
Kanaal 4	

Wanneer je MIDI-gegevens naar de ProRecord XI verzendt vanaf een extern MIDI-apparaat, vermijd dan de MIDI-kanalen 1, 2, 3 en 4. Wanneer gegevens op MIDI-kanaal 1 worden ingevoerd en de toon wordt gewijzigd, kan deze weer naar de oorspronkelijke toon worden teruggezet door de TONE-knop in te drukken.

Verbinden met andere apparaten

(3) Verbinden met een MIDI apparaat

De ProRecord XI kan worden verbonden met een MIDI-apparaat via een MIDI-interfacekabel. Als een MIDI-apparaat is aangesloten op je ProRecord XI, wordt de informatie van de ProRecord XI als MIDI-gegevens naar het MIDI-apparaat verzonden. Deze MIDI-gegevens kunnen vervolgens door het MIDI-apparaat worden gebruikt. Je kunt de ProRecord XI ook gebruiken om MIDI-informatie af te spelen die door een MIDI-apparaat wordt uitgegeven.



Let op

De MIDI-kanaalspecificaties zijn hetzelfde als die op de vorige pagina zijn beschreven.

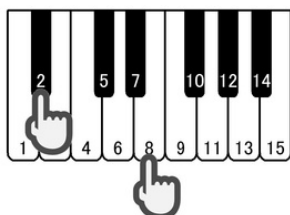
Toetsaanslag

De beweging van de toetsen verschilt afhankelijk van het type en model piano. Als je het moeilijk vindt om het volume van pianissimo naar fortissimo te veranderen, pas het dan aan op basis van je akoestische piano. De fabrieksinstelling voor "Touch Control" is 4. Als de toetsbeweging traag (zwaar) aanvoelt, stel dan in op 1-3. Als de toetsbeweging snel (licht) aanvoelt, stel dan in op 5-8.

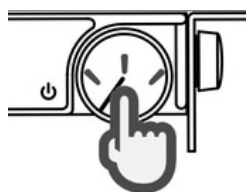
1 Start instelling

Zet het systeem aan terwijl je twee toetsen ingedrukt houdt (Toets 2 en Toets 8). Een toon klinkt om aan te geven dat de "Touch Control" instellingsmodus is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

linkerkant van de toetsen



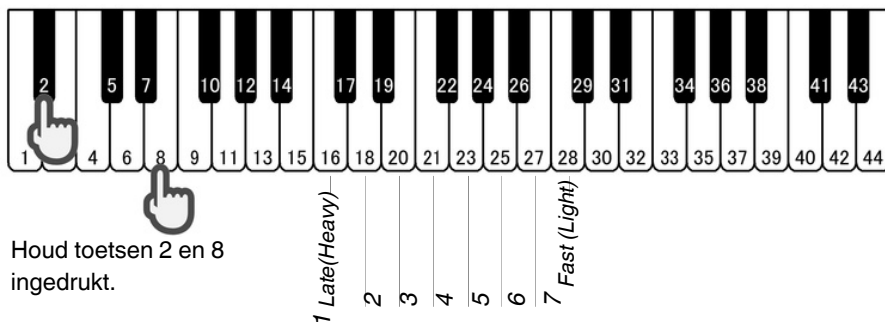
Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Aanpassen van de "Touch Control"

Selecteer de instelling die het beste past bij jouw favoriete aanslaggevoel in de onderstaande figuur.

Linkerkant van de toetsen



Houd toetsen 2 en 8 ingedrukt.

3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Wanneer je de aanpassingen hebt voltooid, laat je de twee toetsen los om de "Touch Control" in te stellen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

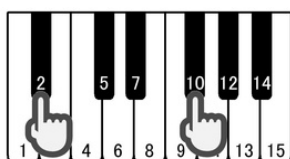
Volume controle zwarte toetsen

Je kunt de volumebalans tussen de witte toetsen en de zwarte toetsen aanpassen door het volume van de zwarte toetsen in te stellen.

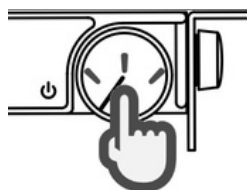
1 Start instelling

Zet het systeem aan terwijl je twee toetsen ingedrukt houdt (Toets 2 en Toets 10). Een toon klinkt om aan te geven dat de "Black Keys Volume Control" instellingsmodus is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

linkerkant van de toetsen



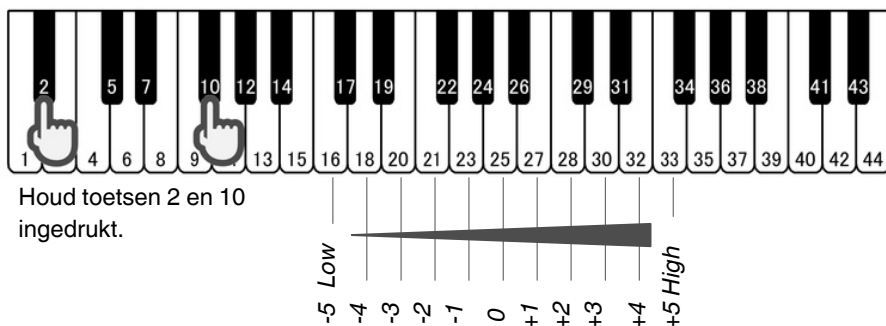
zet het systeem
aan terwijl je beide
toetsen ingedrukt
houdt.



2 Aanpassen "Black Keys Volume Control"

Selecteer het volume van de zwarte toetsen dat overeenkomt met het volume van de witte toetsen in de volgende afbeelding.

Linkerkant van de toetsen



3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Wanneer je klaar bent met de aanpassingen, haal je je vingers van de twee toetsen om de "Volume-instelling voor zwarte toetsen" te bevestigen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

Volume controle per toets

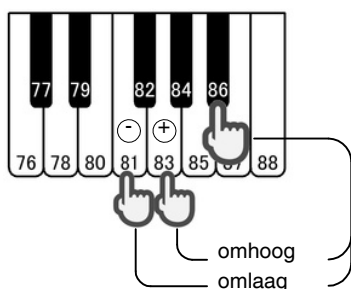
Je kunt het volume van elke toets aanpassen om de algehele volumebalans af te stemmen. Het instelbereik loopt van -10 tot +10.

(1) Pas de linker 44 toetsen aan

1 Start instellingen

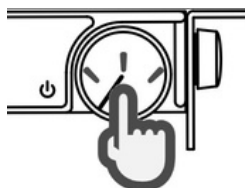
- Om het volume te verhogen: Zet het systeem aan terwijl je toetsen 86 en 83 ingedrukt houdt (+-teken toets).
- Om het volume te verlagen: Zet het systeem aan terwijl je toetsen 86 en 81 ingedrukt houdt (-teken toets).

Rechterkant van de toetsen



Er klinkt een geluidssignaal om aan te geven dat de modus "Individual Keys Volume Control" instelling is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

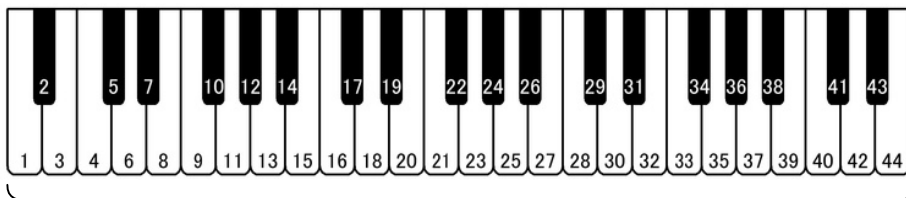
Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Aanpassen van de "Individual Keys Volume Control"

Selecteer en druk op een toets om het volume aan te passen van de 44 toetsen aan de linkerkant. Elke keer dat je drukt, verandert het volumeniveau met één stap in de gekozen richting.

Linkerkant van de toetsen



Het instelbereik loopt van -10 tot +10.

3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Wanneer je klaar bent met de aanpassingen, haal je je vingers van de twee toetsen om de "Individual Keys Volume Control" instelling te bevestigen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

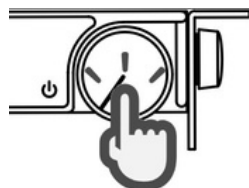
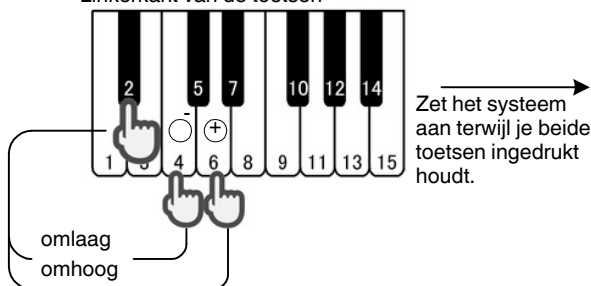
Volume controle per toets

(2) Pas de rechter 44 toetsen aan

1 Start instelling

- Wanneer je het volume wilt verhogen: Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 6 ingedrukt houdt (+-teken toets).
- Wanneer je het volume wilt verlagen: Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 4 ingedrukt houdt (-teken toets).

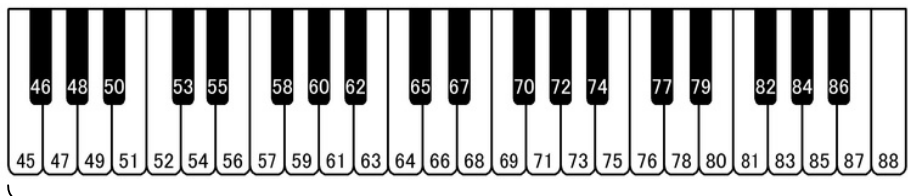
Linkerkant van de toetsen



2 Aanpassen van de "Individual Keys Volume Control"

Selecteer en druk op een toets om het volume aan te passen van de 44 toetsen aan de linkerkant. Elke keer dat je drukt, verandert het volumenniveau met één stap in de gekozen richting.

Rechterkant van de toetsen



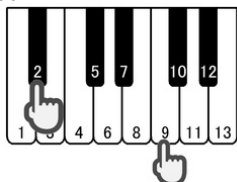
Het instelbereik loopt van -10 tot +10.

3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien

Wanneer je klaar bent met de aanpassingen, haal je je vingers van de twee toetsen om de "Individual Keys Volume Control" instelling te bevestigen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

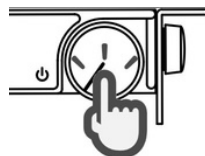
(3) De aanpassing resetten (terug naar de fabrieksinstellingen)

Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 9 ingedrukt houdt.



Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

Er klinkt een geluidssignaal om aan te geven dat de "Individual Keys Volume Control" instelling resetmodus is geactiveerd.



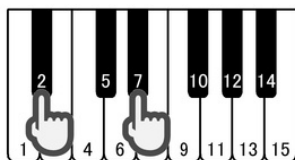
Toetsgevoeligheid aanpassen

You can change the depth at which the sound is emitted when you play the keyboard. This changes the sound timing.

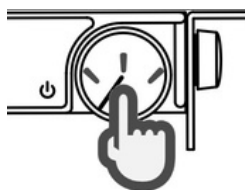
1 Start instelling

Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 7 ingedrukt houdt. Er klinkt een geluidssignaal om aan te geven dat de modus "Toetsgevoeligheidsbereik aanpassen" is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

Linkerkant van de toetsen



Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Pas het bereik aan

- Als je het bereik minder diep (sneller) wilt maken: Selecteer de toets aan de "-"-kant.
- Als je het bereik dieper (trager) wilt maken: Selecteer de toets aan de "+"-kant. Als je de aanslagdiepte vermindert, zal de toon sneller klinken.

Linkerkant van de toetsen



Houd toetsen 2 en 7 ingedrukt.

faster
-2 shallow
-1
0
+1
+2 deep
slower

3 Laat de twee toetsen los om de aanpassing te voltooien.

Wanneer je klaar bent met de aanpassingen, haal je je vingers van de twee toetsen om de "Keys Sensing Range"-instelling te bevestigen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

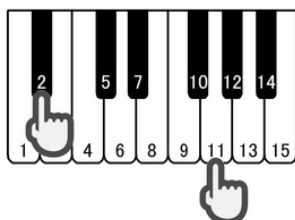
Herhalingslimiet noten

De ProRecord XI kan worden ingesteld met een limiet op het aantal keer dat een noot per seconde herhaald kan worden. Als je de prestaties van je piano wilt evenaren of het aantal herhalingen wilt verhogen, kun je deze instelling aanpassen.

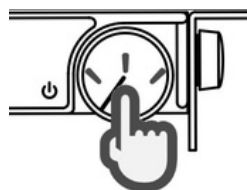
1 Start instelling

Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 11 ingedrukt houdt. Er klinkt een geluidssignaal om aan te geven dat de modus "Note repeat limit" is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

Linkerkant van de toetsen



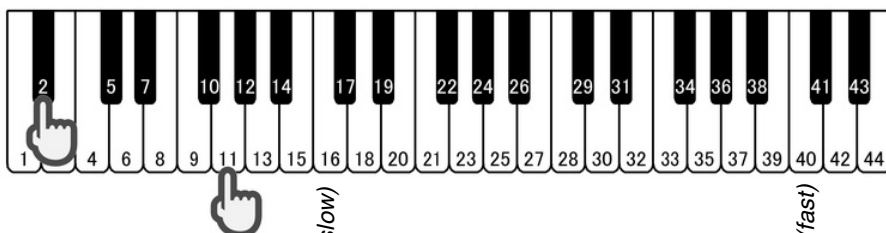
Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Stel limiet in

Selecteer de instelling die overeenkomt met je gewenste limiet in de volgende afbeelding.

Linkerkant van de toetsen



Houd toetsen 2 en 11 ingedrukt.

5 times (slow)

6 times

7 times

8 times

9 times

10 times

11 times

12 times

13 times

14 times

15 times

16 times

17 times

18 times

No Limit (fast)

3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Wanneer je klaar bent met de aanpassingen, haal je je vingers van de twee toetsen om de "Note Repeat Limit" te bevestigen. De instellingen blijven bewaard, zelfs als het systeem wordt uitgeschakeld.

Let op

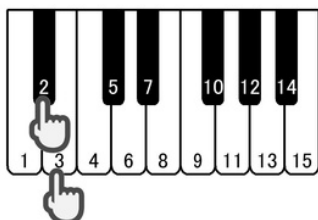
Vergroot het aantal herhalingen niet te veel op een piano met een lage prestatie voor continue aanslagen. Dit kan ongewenst harde geluiden veroorzaken.

Je kunt de diepte aanpassen waarop elke pedaalfunctie begint te werken. Daarnaast kun je de functie van het demperpedaal selecteren.

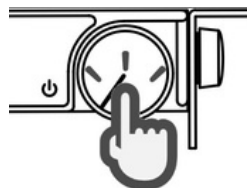
1 Start instelling

Zet het systeem aan terwijl je toetsen 2 en 3 ingedrukt houdt. Er klinkt een geluidssignaal om aan te geven dat de modus "Pedal Positioning" is geactiveerd. Voer de volgende stap uit terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.

Linkerkant van de toetsen



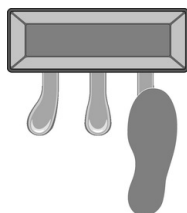
Zet het systeem aan terwijl je beide toetsen ingedrukt houdt.



2 Pas de pedaalfunctie aan.

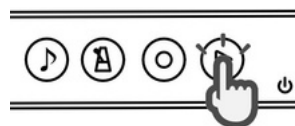
Bij het wijzigen van de diepte waarop de pedaalfunctie begint te werken.

● Voor het rechter pedaal



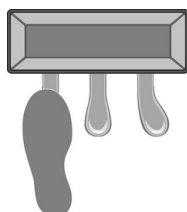
Druk het demperpedaal in tot de diepte waarop je de functie wilt laten beginnen.

— Druk in deze toestand op de PLAY-knop.



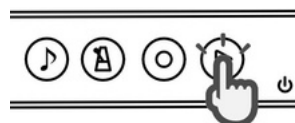
Er klinkt een geluidssignaal en de pedaaldiepte wordt opgeslagen.

● voor het linker pedaal



Druk het zachte pedaal in tot de diepte waarop je de functie wilt laten beginnen.

— Druk in deze toestand op de PLAY-knop.



Er klinkt een geluidssignaal en de pedaaldiepte wordt opgeslagen.

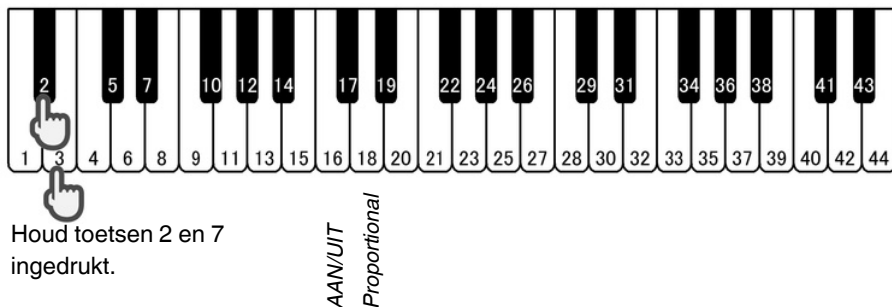
Voer dezelfde handeling uit met het sostenutopedaal als met het rechter pedaal of het linker pedaal.

Pedaal instelling (Werking linker pedaal)

- Bij het wijzigen van de werking van het linker pedaal:

Selecteer een functie in de volgende afbeelding.

Linkerkant van de toetsen



Houd toetsen 2 en 7
ingedrukt.

In de AAN/UIT-instelling werkt de demperfunctie in drie stappen: UIT → Half → AAN.
In de “Proportional” instelling werkt de demperfunctie afhankelijk van de mate waarin het pedaal wordt ingedrukt.

Let op

Wanneer AAN/UIT is ingesteld, begint de half-demperfunctie iets vóór de diepte die is ingesteld bij de pedaalpositionering. De positie waarop de half-demperfunctie werkt, wordt automatisch bepaald.

- 3 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Pedaal Instelling

(Intensiteit rechterpedaal)

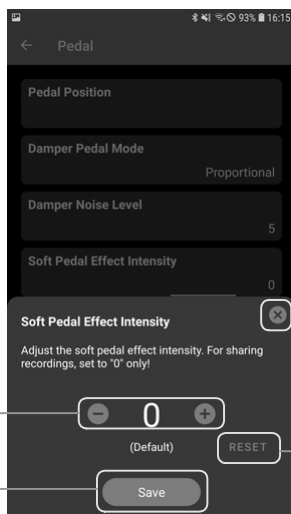
Je kunt de intensiteit van het rechter pedaal aanpassen. Deze functie is alleen beschikbaar via de app.

Android

< Instellingsscherm >

+ : om het effect sterker te maken
- : om het effect zwakker te maken

Sla je instellingen op.



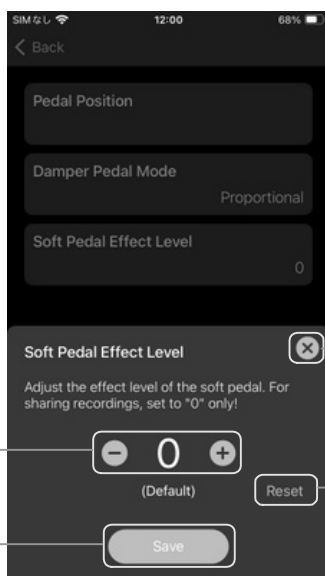
Annuleer de instellingen.

Stel in op de standaardinstellingen.

iOS

+ : om het effect sterker te maken
- : om het effect zwakker te maken

Sla je instellingen op.



Annuleer de instellingen.

Stel in op de standaardinstellingen.

Stemmingscurve

De ProRecord XI kan de stemmingscurve bewerken. Deze functie is alleen beschikbaar via de speciale app.

< Instellingsscherm >

Android

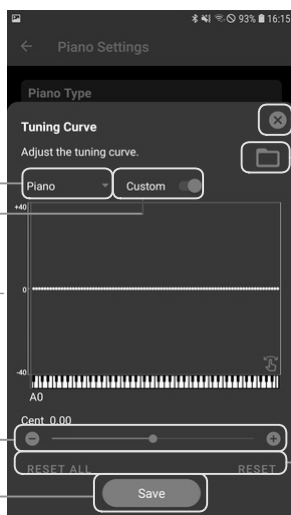
1 Selecteer het pianogeluid dat je wilt stemmen

2 Tik om te wijzigen naar aangepast

3 Tik op een toets om deze te selecteren. Je kunt ook een toets selecteren door een toets op de piano in te drukken.

4 Pas de stemming aan

5 Sla je instellingen op



Annuleer de instellingen

Bestand laden
Laad instellingen uit een bestand.

Bestand opslaan
Sla instellingen op in een bestand.

Reset de instellingen

iOS

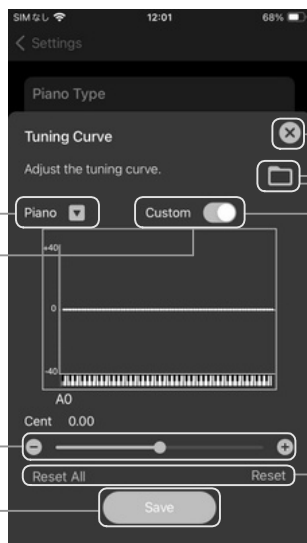
1 Selecteer het pianogeluid dat je wilt stemmen

2 Tik om te wijzigen naar aangepast

3 Tik op een toets om deze te selecteren. Je kunt ook een toets selecteren door een toets op de piano in te drukken.

4 Pas de stemming aan

5 Sla je instellingen op



Annuleer de instellingen

Bestand laden
Laad instellingen uit een bestand.

Bestand opslaan
Sla instellingen op in een bestand.

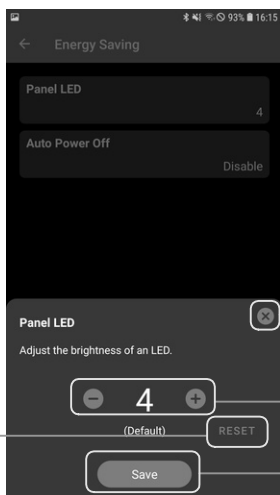
Reset de instellingen

Helderheid van het bedieningspaneel

Je kunt de helderheid van het bedieningspaneel aanpassen. Deze functie is alleen beschikbaar via de app.

< Instellingsscherm >

Android



Stel in op de standaard instellingen

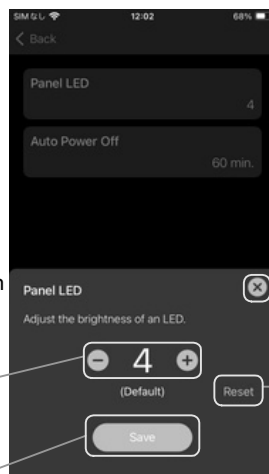
Annuleer de instellingen

1 Wijzig de instellingen

+ : Helder
- : Donker

2 Sla je instellingen op

iOS



Annuleer de instellingen

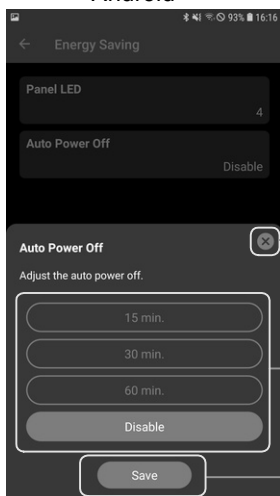
Stel in op de standaard instellingen

Automatisch uitschakelen

Het systeem schakelt automatisch uit na een ingestelde tijd zonder gebruik. Deze functie kan alleen worden ingesteld via de app.

< Instellingsscherm >

Android

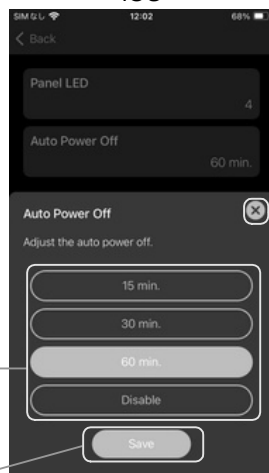


Annuleer de instellingen

1 Wijzig de instellingen

2 Sla je instellingen op

iOS



Annuleer de instellingen

Stel alle instellingen van de ProRecord XI terug naar de fabrieksinstellingen.

Dit proces verwijdert al uw opgenomen nummers. Daarnaast worden alle instellingen die tijdens de installatie zijn gemaakt gewist en worden de fabrieksinstellingen hersteld. Na het uitvoeren van dit proces ("Reset to Factory Defaults") moet u de initiële instellingen op de volgende pagina uitvoeren. Dit moet altijd in de juiste volgorde en zonder onderbreking worden gedaan.

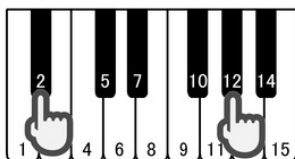
Standaardconfiguratie

User Preset		Clear (default preset)
Tone		Piano
Effects	Reverb	Room, Level 1
	Chorus/Rotary/Delay	OFF
Transpose		OFF
4 Band Equalizer		flat
Metronome		Beat=4, Tempo=120, Volume=Level 3
Recording song		All delete
Initial Setting		Clear
Touch Control		4
Black Keys Volume Control		0
Individual Keys Volume Control		All 88 keys ± 0
Tuning		440Hz
Adjusting Keys Sensing Range		0
Pedal Positioning		Clear
Note Repeat Limit	Upright	10
	Grand	14
Sensor Calibration		Clear
Auto Power Off		Disable
Operation Panel Brightness		4
IQ Player connection		OFF

1 Start instelling

Schakel het systeem in terwijl u twee toetsen ingedrukt houdt (Key2 en Key12). Er klinkt een signaal om aan te geven dat de "Initialization"-modus is geactiveerd.

Linkerkant van de toetsen



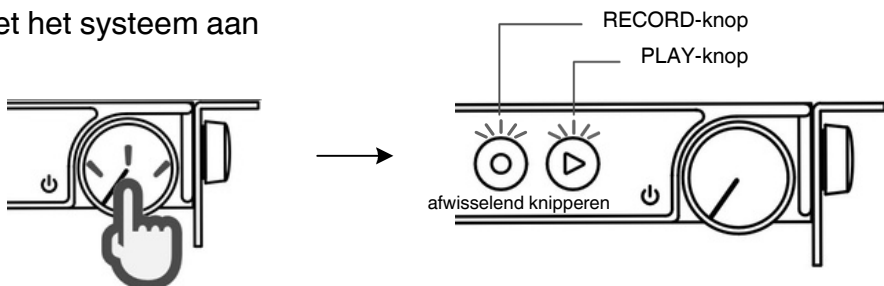
2 Laat de twee toetsen los om de instelling te voltooien.

Controleer of de RECORD-knop en de PLAY-knop zijn gestopt met knippen. Daarna schakelt het systeem automatisch uit.

Initialisatie (Sensor Calibration)

Zorg ervoor dat u deze instelling uitvoert nadat de "Reset to Factory Defaults" is uitgevoerd.

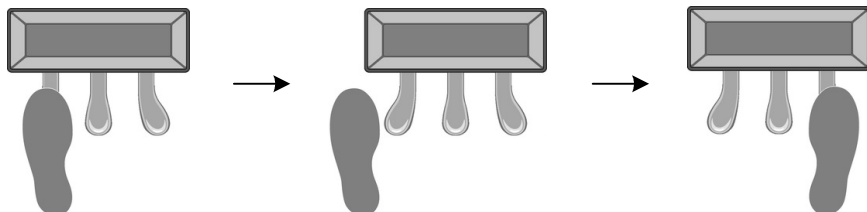
1 Zet het systeem aan



Raak de toetsen of pedalen niet aan.

De RECORD- en PLAY-knoppen knipperen afwisselend.

2 Druk het pedaal in



Druk de linkerpedaal langzaam helemaal in.

Er klinkt een noot wanneer het pedaal wordt losgelaten.

Druk ook het rechter- en middenpedaal in.

3 Druk op een toets

Druk een toets met een vaste kracht (forte) helemaal in. U hoort een geluid wanneer de toets terugkeert. Als het geluid klinkt, drukt u de volgende toets in. Druk alle toetsen in, de volgorde maakt niet uit.

4 Er klinkt een geluidssignaal wanneer de initialisatie is voltooid.

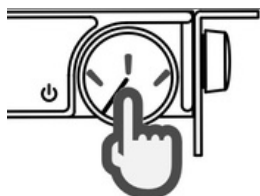
bij geen geluidssignaal:

Er zijn pedalen of toetsen die niet zijn ingedrukt. Wanneer u op de PLAY-knop drukt, wordt u met het volgende geluid op de ontbrekende pedalen of toetsen gewezen. Zodra alle pedalen en toetsen zijn ingedrukt, klinkt een signaal en is de initialisatie voltooid.

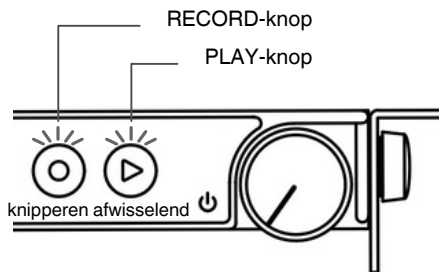
- Als het pedaal niet is ingedrukt: er klinkt een ander geluid dan een pianotoon.
- Als een toets niet is ingedrukt: de toon van de niet-ingedrukte toets klinkt.
(Als meerdere toetsen niet zijn ingedrukt, klinkt de laagste toon van deze toetsen.)

Initialisatie (via de app)

1 Zet het systeem aan



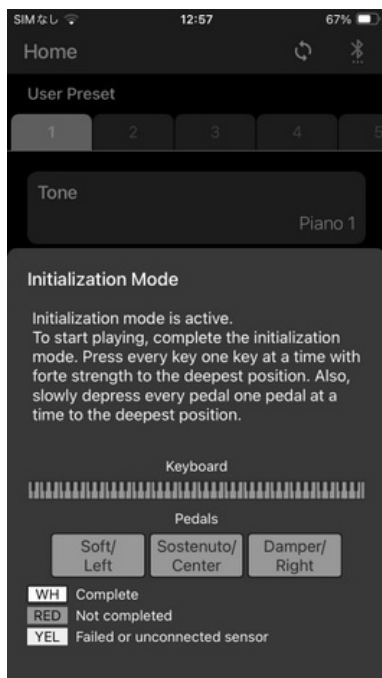
Raak de toetsen of pedalen niet aan.



De RECORD- en PLAY-knoppen knippen afwisselend.

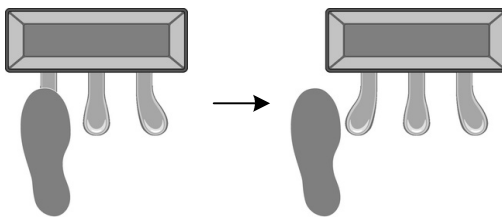
2 Verbinding met de app

Wanneer de verbinding is voltooid, wordt het initiële instellingen scherm weergegeven.
(Rood: Niet voltooide toetsen en pedalen) (Geel: Mislukte of niet-verbonden sensor)



3 Druk op het pedaal

Druk op het rode pedaal: het verandert naar wit.



Druk het linkerpedaal langzaam helemaal in.

Er klinkt een geluidssignaal wanneer het pedaal wordt losgelaten.

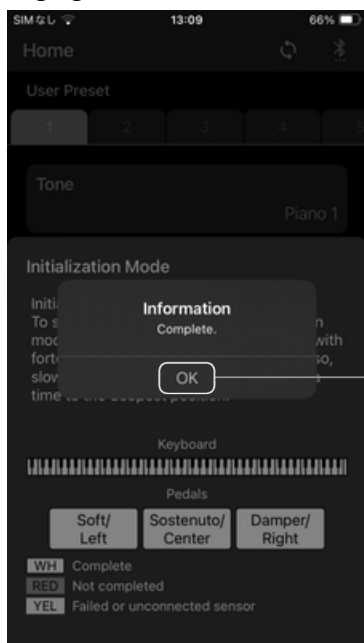
Druk ook het rechterpedaal in.

4 Druk op een toets

Druk een toets met een vaste kracht (forte) helemaal in. U hoort een geluid wanneer de toets terugkeert. Als het geluid klinkt, drukt u de volgende toets in. Druk alle toetsen in; de volgorde maakt niet uit. Druk op de rode toets; deze verandert naar wit.

Initialisatie (via de app)

5 Succesvol voltooid wanneer "Complete" op het scherm wordt weergegeven.



Klik op
"OK"



Let op

Wanneer "Complete" niet wordt weergegeven: Als er een pedaal of toets niet is ingedrukt, blijft de bijbehorende markering rood. Druk op het rode pedaal of de rode toets.

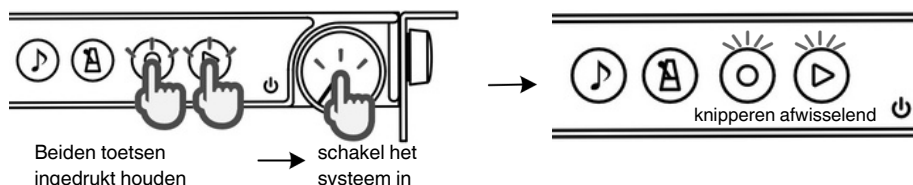
Om dit product langdurig te gebruiken zonder dat de prestaties achteruitgaan, vragen wij u om regelmatig het volgende onderhoud uit te voeren, net zoals u dat zou doen bij het stemmen van een piano.

- Reinigen van het sensorgedeelte op de toets- en pedaalsensoren
- Aanpassen van de hoogte van de klavierunit en de positie van de pedaalunit
- libratie van de toets- en pedaalsensoren (zie hieronder)

<Hoe te herkalibreren>

1 Schakel het systeem in terwijl u de RECORD-knop en de PLAY-knop ingedrukt houdt.

Er klinkt een signaal en de RECORD- en PLAY-knoppen knipperen afwisselend.



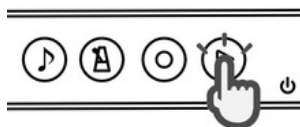
2 Druk langzaam het pedaal in

Druk het linkerpedaal (softpedaal) langzaam helemaal in. Er klinkt een noot wanneer het pedaal wordt losgelaten. Druk ook het rechterpedaal (demperpedaal) en het middenpedaal (sostenutopedaal) in; de volgorde maakt niet uit. Het is ook mogelijk om alleen het pedaal aan te passen dat opnieuw moet worden afgesteld.

3 Druk op een toets

Druk een toets met een vaste kracht (forte) helemaal in. U hoort een geluid wanneer de toets terugkeert. Als het geluid klinkt, drukt u de volgende toets in. Druk alle toetsen in; de volgorde maakt niet uit. Het is ook mogelijk om alleen de toets aan te passen die opnieuw moet worden afgesteld.

4 Druk op de PLAY-knop



De RECORD- en PLAY-knoppen gaan uit, en u hoort een geluidssignaal. Dit betekent dat de "Re-Calibration" is voltooid.

Let op

Druk altijd op de PLAY-knop om de Herkalibratie af te ronden. Als u per ongeluk de aan/uit-knop indrukt om het systeem uit te schakelen zonder op de PLAY-knop te drukken, is de Herkalibratie niet voltooid en moet u opnieuw beginnen.

Vraag	Antwoord
Waarom regelmatig herkalibreren?	De conditie van de piano en sensoren verandert door temperatuur en tijd. Voer regelmatig een kalibratie uit om de beste aanslag en speelervaring te behouden.
Wat is het beste moment om te herkalibreren?	Na het stemmen van de piano, of na het verplaatsen van de piano, als je merkt dat er iets mis is met de dynamiek, is het raadzaam om een kalibratie uit te voeren.
Er zijn momenten waarop ik de toets slechts licht aanraak en er toch een geluid klinkt.	Probeer de instelling "Het afstemmen van de timing van de geluiden" te wijzigen naar een diepere waarde (+1 of +2).
Kan ik een USB-stick op de USB-poort aansluiten en gebruiken?	De USB-poort van de ProRecord XI ondersteunt alleen de slavefunctie. Een USB-stick kan niet worden gebruikt.
Welk type USB-kabel kan worden gebruikt?	Type-A naar Type-C of Type-C naar Type-C (beide USB2.0, USB3.1) kunnen worden gebruikt.
Kan ik de tonen wijzigen die met de TONE-knop kunnen worden geselecteerd?	Je kunt het aanpassen met de "User Preset"-functie van de app.
Ik wil de "effect" informatie opslaan.	Je kunt het aanpassen met de "User Preset"-functie van de app.
Ik wil met luidsprekers spelen, hoe moet ik ze aansluiten?	Gebruik een stereo audiokabel met een 3,5 mm jack om verbinding te maken met de LINE OUT-aansluiting.
Wat is de "Initialisatie"?	Deze functie stelt automatisch de optimale toonpositie van de toetsen en de aan/uit-positie van de pedalen in.
Kan ik draadloze koptelefoons gebruiken?	ProRecord XI ondersteunt geen draadloze koptelefoon
Wat moet ik doen als ik de opgenomen gegevens, die naar mijn computer zijn overgezet, wil afspelen op een muzikspeler?	Je kunt het aanpassen met de "User Preset"-functie van de app.
Kunnen instellingen worden opgeslagen?	Je kunt het aanpassen met de "User Preset"-functie van de app.

De RECORD- en PLAY-knoppen knipperen afwisselend en er wordt geen geluid correct afgespeeld.

- ProRecord XI blijft in de fabrieksinstelling staan. Druk op de PLAY-knop nadat u alle toetsen in forte hebt ingedrukt en alle pedalen hebt ingedrukt (zie pagina 48).

Het systeem gaat niet aan, zelfs niet als de aan/uit-knop wordt ingedrukt. Het stroomlampje gaat niet branden.

- Is de stroomkabel correct aangesloten?
- Steek de AC-adapter stevig in de DC 9V-aansluiting en het stopcontact.
- Als de stroom nog steeds niet aan gaat, trek de AC-adapter uit het stopcontact en neem contact op met de winkel waar u uw ProRecord XI heeft gekocht.

De unit is ingeschakeld, maar er komt geen geluid uit de koptelefoon.

- Knipt de indicator op de Control box (TONE-knop) wanneer je een toets speelt?
- Als deze niet knippert, controleer dan of de kabel correct is aangesloten op de KEYBOARD-aansluiting aan de achterkant van de Control box.
- Is de volumeregelaar in de minimale stand?
- Is de koptelefoonkabel correct aangesloten?

Sommige toetsen zijn luider of zachter dan andere, of geven helemaal geen geluid.

- Het kan nodig zijn om de kalibratie opnieuw uit te voeren; zie pagina 52. Als het probleem aanhoudt, neem dan contact op met de winkel waar je je ProRecord XI hebt gekocht.

Er zijn enkele noten die geen geluid geven.

- De maximale gelijktijdige polyfonie (het maximale aantal geluiden dat de ProRecord XI tegelijkertijd kan produceren) is 247 noten. Als het demperpedaal (rechterpedaal) intensief wordt gebruikt, kan het aantal noten dat de ProRecord XI probeert te produceren de maximale polyfonie overschrijden. Hierdoor kunnen sommige geluiden niet worden afgespeeld.
- Voor piano's met een trage hamterugkeer kan het moeilijk zijn om de juiste aanslag te herkennen door de conflict tussen de terugkeer van de hamer en de aanslag. Probeer de instelling "Note Repeat Limit" te verlagen (pagina 41).

Ik wil de vorige setup uitvoeren, maar het signaal klinkt niet.

- Houd je toetsen of knoppen vast die niet zijn aangegeven wanneer je de stroom aanzet?
- Druk je wel de toetsen of knoppen in die vastgehouden moeten worden?

Er is geen toetsenbordgeluid wanneer de metronoom speelt.

- Is de metronoom in de instellingenmodus?
- Wanneer de METRONOME-knop knippert, bevindt de metronoom zich in de instellingenmodus en zal het toetsenbord geen geluid maken.

De akoestische piano klinkt, zelfs als ik de ProRecord XI stille functie gebruik om te spelen.

- Trek je de dempellever naar je toe?
- Als je sterke akkoorden speelt, kan het geluid van de piano lekken.

De pedaalfunctie werkt niet, zelfs niet wanneer ik het pedaal in druk.

- Het kan nodig zijn om de pedaalsensor opnieuw te positioneren of te kalibreren. Zie pagina 42 of 52.
- Als het probleem aanhoudt, neem dan contact op met de winkel waar je het product hebt gekocht.

Het tempo van de metronoom kan niet worden ingesteld.

- Het tempo moet worden ingesteld door een 3-cijferig nummer in te voeren met het piano-klavier. Het kan niet worden ingesteld met minder dan 3 cijfers of meer dan 4 cijfers. Een tempo-instelling van minder dan 100 moet worden voorafgegaan door een '0'. Reset in dat geval de procedure vanaf het begin opnieuw (zie pagina 23).

Het systeem schakelde uit, ook al werd het niet bediend. Het schakelde plotseling uit.

- Is de automatische uitschakelfunctie ingeschakeld? Om de instellingen te controleren/wijzigen, moet je de speciale smart device app gebruiken (zie pagina 46).

Draadloze verbinding met een smart device mislukt.

- Heb je de Bluetooth-instellingen op je smart device ingesteld? (Zie pagina 10)
- Is de Bluetooth-instelling van de ProRecord XI app ingeschakeld? (Zie pagina 11)
- Als je een Android-apparaat gebruikt, let dan ook op het volgende:
 - Schakel "Bluetooth" in de instellingen van het smart device in. Er zijn sommige modellen die geen Bluetooth kunnen gebruiken, zelfs als je het toestaat via het pop-upvenster dat verschijnt in de app. Zorg er dus voor dat je Bluetooth inschakelt in de instellingen van het smart device (zie pagina 10).
 - Wanneer je "Bluetooth MIDI Device" selecteert op het "Home"-tabblad van de app, selecteer "ProRecord XI" en tik op "OK" nadat het "Verbonden" wordt. Als je rechtstreeks op "OK" tikt zonder eerst "ProRecord XI" te selecteren, kan de app geen verbinding maken met de ProRecord XI (zie pagina 11).
 - ProRecord XI maakt verbinding met je smart device zonder te koppelen. Na het koppelen kun je mogelijk geen verbinding maken, dus verwijder "ProRecord XI" uit "Gekoppelde apparaten" na het koppelen.
- De Bluetooth-functie van de ProRecord XI kan zijn uitgeschakeld.
 - Om de Bluetooth-functie in te schakelen: Schakel de stroom in terwijl je de TONE- en RECORD-knoppen ingedrukt houdt.
 - Om de Bluetooth-functie uit te schakelen: Schakel de stroom in terwijl je de TONE- en PLAY-knoppen ingedrukt houdt.
 - Als het signaal klinkt, zijn de instellingen voltooid.

Lijst met demonnummers / instrumentlijst

	Titel	Componist
1	Prelude No.1 (Das Wohltemperierte Klavier)	Johann Sebastian Bach
2	Für Elise	Ludwig van Beethoven
3	Piano Sonate op. 27-2 "Mondschein" 1st mov.	Ludwig van Beethoven
4	Shenandoah	American folk song
5	Danny boy	Ireland folk song
6	I love you, porgy	George Gershwin
7	Someday my prince will come	Frank Churchill
8	All the things you are	Jerome Kern
9	Someone to watch over me	George Gershwin
10	My wild irish rose	Chancellor Olcott

Instrumentenlijst

Instrumenten die geselecteerd kunnen worden op het toetsenbord

1	Piano	45	Slow Strings
2	Bright Piano	46	Strings + Horn
3	Mellow Piano	47	Synth Strings
4	Piano + Strings	48	Choir
5	Piano + Chorus	49	Choir 2
6	Bright Piano + Synth	50	Synth Voice
7	Electric Piano 1	51	Trumpet
8	FM Electric Piano	52	Trombone
9	Harpsichord	53	Tuba
10	Church Organ	54	French Horn
11	Warm Organ	55	Brass + Trumpet
12	Percussive Organ	56	Synth Brass 1
13	Electric Piano 2	57	Synth Brass 2
14	Honk-tonk Piano	58	Synth Brass 3
15	Electric Piano 3	59	Synth Brass 4
16	Clavinet	60	Soprano Sax
17	Celesta	61	Alto Sax
18	Glockenspiel	62	Tenor Sax
19	Music Box	63	Baritone Sax
20	Vibraphone	64	English Horn
21	Santur	65	Bassoon
22	Drawbar Organ 1	66	Clarinet
23	Drawbar Organ 2	67	Piccolo
24	Rock Organ	68	Flute
25	Small Church Organ	69	Recorder
26	Reed Organ	70	Pan Flute
27	French Accordion	71	Ocarina Synth Lead 2 (sawtooth)
28	Harmonica	72	Synth Lead 5 (charang)
29	Bandoneon	73	Synth Lead 6 (voice)
30	Acoustic Guitar (nylon)	74	Synth Lead 8 (bass + lead)
31	Acoustic Guitar (Steel)	75	Synth Pad 2 (warm)
32	Electric Guitar (jazz)	76	Synth Pad 3 (polysynth)
33	Chorus Guitar	77	Synth Pad 4 (choir)
34	Overdrive Guitar	78	Synth Pad 5 (bowed)
35	Distortion Guitar	79	Synth Pad 7 (halo)
36	Acoustic Bass	80	FX 3 (crystal)
37	Finger Electric Bass	81	FX 4 (atmosphere)
38	Slap Bass	82	FX 5 (brightness)
39	Synth Bass	83	FX 7 (echo)
40	Violin	84	Sitar
41	Cello	85	Koto
42	Tremelo Strings	86	Bagpipe
43	Harp	87	Steel
44	Strings	88	Drums

Extra instrumenten die geselecteerd kunnen worden op het smart device

89	Marimba
90	Xylophone
91	Tubular Bells
92	Muted Guitar
93	Guitar Harmonics
94	Pick Bass
95	Fretless Bass
96	Slap Bass 2
97	Synth Bass 1
98	Viola
99	Contrabass
100	Pizzicato Strings
101	Timpani
102	String Ensemble 2
103	Synth Strings 1
104	Orchestra Hit
105	Muted Trumpet
106	Oboe
107	Bottle Blow
108	Shakuhachi
109	Whistle
110	Synth Lead 1 (square)
111	Synth Lead 3 (caliope)
112	Synth Lead 4 (chiff)
113	Synth Lead 7 (fifth)
114	Synth Pad 1 (new age)
115	Synth Pad 6 (metallic)
116	Synth Pad 8 (sweep)
117	FX 1 (rain)
118	FX 2 (soundtrack)
119	FX 6 (goblins)
120	FX 8 (sci-fi)
121	Banjo
122	Shamisen
123	Kalimba
124	Fiddle
125	Shehnai
126	Tinkle Bell
127	Agogo
128	Woodblock

MIDI Implementation Chart

Function	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel : Default	1	1-16	
: Changed	×	1-16	
Mode : Default	3	3	
: Messages	×	×	
: Altered	*****		
Note Number : Range	21-108 *****	0-127 0-127	
Velocity : Note ON	○	○	
: Note OFF	○	○	
After Touch : Keys	×	×	
: Channels	×	○	
Pitch Bend	×	○	
Control Change : 64	○	○	Dampe Pedal
: 66	○	○	Sostenuto Pedal
: 67	○	○	Soft Pedal
: 00		○	Bank Select
: 01		○	Modulation
: 05		○	Portament Time
: 06		○	Data Entry
: 07		○	Volume
: 10		○	Panpot
: 11		○	Expression
: 65		○	Portament ON/OFF
: 91		○	Effect (Reverb)
: 93		○	Effect (Chorus)
: 120		○	All Sound OFF
: 98, 99		○	NRPN LSB, MSB
: 100, 101		○	RPN LSB, MSB
Program Change : True#	○ *****	○ 0-127	
System Exclusive	○	○	
Common : Song Position	×	×	
: Song Select	×	×	
: Tune	×	×	
System : Clock	×	×	
RealTime : Commands	×	×	
Others : Local ON/OFF	×	○	
: All Notes OFF	×	○	
: Active Sense	×	×	
: Reset	×	×	

Mode 1 : OMNI ON, POLY

Mode 3 : OMNI OFF, POLY

Mode 2 : OMNI ON, MONO

Mode 4 : OMNI OFF, MONO

○ : Yes

×

Specificaties

Polyphony		247 notes
Instrument List		128 instruments (Piano, Electric Piano, Church Organ etc.)
Sound source memory		4GByte
Demo Song		10 Songs
Metoronome		Beat, Tempo Volume
Record, Playback		Record: 20 Songs Capacity: about 15,000 notes/song
		Playback : variable speed (0.5x - 2x)
Pedal	Damper	Proportional, ON/OFF (Half support)
	Soft	ON／OFF
Reverb		Room, Hall
Effect		Rotary, Chorus, Delay
Transpose		+/- 24 semitone
4 Band Equalizer		+/- 10dB
Tuning		440 +/- 13Hz (427 - 453Hz)
Adjustments Configurations		Touch Control, Keys Volume Control, Tuning, Adjusting Keys Sensing Range, Pedal Positioning, Note Repeat Limit, Tuning Curve, Initialization, Re-Calibration, etc.
Terminals	Analog Digital	Headphones (ϕ 3.5 stereo) x 2 Line OUT (ϕ 3.5 stereo) x 1, Line IN (ϕ 3.5 stereo) x 1
	Digital	USB2.0 slave (MIDI), MIDI (ϕ 2.5 IN ϕ 2.5 OUT) x 1
Wireless		Bluetooth5.1LE
Power supply voltage		DC+9V (dedicated AC-adapter or supply from EXT IF)
Power consumption		DC6W or less
Dimensions		157mm x D103mm x H19mm
Accessories		user guide(this book), AC adapter, headphone
Dedicated App		ProRecord XI

- Productspecificaties en uiterlijk kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd ter verbetering.