



## CULTURE



### Jiri Kylian fait danser sous la Coupole

Installé à l'Académie des beaux-arts, mercredi, comme associé étranger, le chorégraphe tchèque Jiri Kylian ne s'est pas contenté de prononcer un discours de remerciements. Après quelques mots en anglais, traduits simultanément, Sabine Kupferberg, sa femme, a réalisé une première sous la Coupole. Entre les immortels et une salle de maîtres du ballet, elle a proposé, dans un mini-espace, une chorégraphie spécialement imaginée par son mari. L'accompagnement musical a été assuré par des chanteurs, dirigés par le chef d'orchestre William Christie, également membre de l'Institut. Caroline de Hanovre, amie de longue date du nouvel élu, lui a ensuite remis une épée sur laquelle a été placée la reproduction d'une statue égyptienne, vieille de 5 000 ans, représentant un danseur. Enfin, Laurent Petitgirard, le secrétaire perpétuel, a révélé l'ouverture officielle de la vacance de quatre sièges, réservés pour la première fois à une section chorégraphie. Un grand pas pour l'Institut. ■