

De DLA-NZ7 D-ILA projector is de eerste home theater projector ter wereld* met een 8K60p/4K120p ingang. Het is uitgerust met de gepatenteerde 8K/e-shift technologie. De projector wordt aangedreven door drie native 4K D-ILA-chips, een hoogwaardige glazen lens van 65mm en een ultra hoge helderheid van 2.200 lumen. Gecombineerd met een BLU-Escent laserdiode lichtbron levert de DLA-NZ7 beelden die levensecht lijken. De projector is compatibel met HDR10+ en biedt toonaangevende HDR-prestaties. 8K, Laser en HDR zijn de sleutelwoorden die JVC's DLA-NZ7 beschrijven. *Als thuisbioscoopprojector, vanaf september 2021; volgens een onderzoek van JVCKENWOOD.



8K/e-shift technologie produceert 8K beeld kwaliteit
Nieuw 0.69-inch 4K D-ILA (4096 x 2160) element x 3
BLU-Escent Laser lichtbron
Hoge helderheid van 2.200 lm zorgt voor levendige en dynamische beelden
Hoogwaardige, volledig glazen lens met 17 elementen in 15 groepen en een diameter van 65 mm
Native Contrast Ratio van 40.000:1 zorgt voor een Dynamisch Contrast Ratio van ∞:1
2x HDMI (48 Gbps, HDCP 2.3) ingang, ondersteund 8K60p en 4K120p ingangssignalen
HDR10+ bevat metadata met informatie over hoe de producer de film wilde tonen. Met deze data kan de projector automatisch de beelden weergeven zoals de maker ze bedoeld heeft.
Frame Adapt HDR* brengt elke HDR10-inhoud dynamisch frame voor frame of scène voor scène in kaart en voert automatisch aanpassingen uit om optimale beelden te verkrijgen die de realiteit, zoals gezien door het menselijk oog, benaderen. Als onderdeel van de Frame Adapt HDR biedt de projector een verbeterde gammaverwerking van 12- tot een 18-bits equivalent, om vloeiendere en fijnere gradaties te reproduceren
New Theater Optimizer** -functie, die werkt in de Frame Adapt HDR-modus, biedt optimale HDR-beelden door omgevingen te analyseren aan de hand van de schermgrootte, informatie te verzamelen en de tonemapping intelligent aan te passen.
Auto Tone Mapping functie past automatisch de instellingen aan voor een optimaal HDR10 beeld
Nieuwe FILMMAKER MODE™ laat de beelden zien zoals de maker het bedoeld heeft.

Voor een gemakkelijke weergave schakelt de projector automatisch over naar de HDR-beeldmodus wanneer HDR10-signalen worden ontvangen.
Clear Motion Drive supporting 4K60P (4:4:4) signal improves moving images more than ever
ISF C3 (Certified Calibration Controls) mode to reproduce excellent picture quality optimized for specific environments
Acht instellingen van de installatiemodus zijn onder meer lenscontrole, pixelaanpassing, masker, anamorfish aan of uit, schermaanpassing, installatiestijl, keystone en aspect; opgeslagen installatiemodi voor verschillende omgevingen kunnen worden opgeroepen.
Color Management System with 6-axis Matrix
Auto-Calibration Function using an optical sensor.
Low Latency Mode onderdrukt weergavevertraging voor snellere respons bij ontvangst van signalen van pc en gameconsoles
Wireless transmission options for 3D viewing

DLA-NZ7	
Algemene opmerking	
Algemene opmerking	Gesimuleerde afbeeldingen. De waarden voor gewicht en afmetingen zijn bij benadering. Ontwerp en specificaties kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
Apparaat	
D-ILA Technologie	Ja
Chip Type	0.69-inch 4K D-ILA elementen
Native Resolutie	4096 x 2160px
Aantal chips	3
8K/e-shift	Ja
Weergave resolutie	8192 x 4320px
Lichtbron	
Laser	Ja
Type	BLU-Escent Laser Diode
Levensduur (Standaard Mode)	20000 uur
Beeld	
Lichtsterkte	2200 lm
Dynamisch contrast	∞ : 1
Native Contrast	40000 : 1
Dynamische licht intensiteit controle	Ja
Modes	Modus 1 (zacht), Modus 2 (sterk), Uit
Handmatig diafragma	Ja
Bereik	-15 (stappen omlaag) tot 0 (volledig open)
100% REC 709	Ja
Kleur diepte in Bit	12 bit
ISFccc Certificering	Ja
HDR	
HDR10	Ja
HDR10+	Ja
Frame Adapt HDR	Ja
Theater Optimizer	Ja
HLG	Ja
Auto Tone Mapping	Ja
Mastering Info Display	Ja
Info data	MaxCLL en MaxFALL mastering data
HDR beeld modi	BT.709 / BT.2020 / DCI / HDR
FLIMMAKER MODE	Ja
Dashcam Lens	
Zoom	2 x
Throw Ratio	1.43-2.92:1
Diameter	65 mm
Materiaal	Volledig van glas
Opgebouwd uit	17-elementen, 15 groepen, in volledig aluminium lens behuizing
Lens Shift	Ja
Bereik Horizontaal	± 34 %
Bereik Verticaal	± 80 %
Gemotoriseerde Zoom	Ja
Gemotoriseerde Shift	Ja
Gemotoriseerde Scherpstelling	Ja
Projectie grootte (diagonaal)	60 - 200 inch
Geheugen Functie	Ja
Aantal presets	10
Lens Dover	Ja
HDMI	
HDMI	Ja
Aantal aansluitingen	2
Data snelheid	48 Gbps
HDCP versie	2.3
8K60p signaal ingang	Ja
4K120p signaal ingang	Ja
4K60p signaal ingang	Ja

Video signalen	480p, 576p, 720p 60/50, 1080i 60/ 50, 1080p 120/ 100/ 60/ 50/ 30/ 25/ 24, 3840 x 2160p 120/ 100/ 60/ 50/ 30/ 25/ 24, 4096 x 2160p 120/ 100/ 60/ 50/ 30/ 25/ 24, 7680 x 4320p 60/ 50/ 30/ 25/ 24
PC signalen	VGA / SVGA / XGA / WXGA / WXGA+ / SXGA / WSXGA+ / UXGA / WUXGA / WQHD (60) / WQHD (120)
Ingang niveau aanpassingen	Auto / Standaard (16-235) / Verbeterd (0-255) / Superwit (16-255)
Kleur bereik	Auto/ YCbCr4444 / YCbCr422 / RGB
EDID Modi	A en B (oudere hardware heeft mogelijk mode B nodig)
Aansluitingen	
Trigger uit	Ja
Connector	Mini-Jack (3.5mm)
Bedrijfs spanning	DC 12V / 100mA
3D Sync	Ja
Connector	Mini DIN 3-pin
LAN	Ja
Connector	RJ45
RS-232	Ja
Connector	D-sub 9-pin
Service	Ja
Connector	USB (Type A) voor firmware update.
3D	
3D mogelijkheden	Ja
3D versies	Frame Packing, Side-by-Side, Top & Bottom
Frame Packing Resolutie	720p 60/50, 1080p 24
Side-by-Side Resolutie	720p 60/50, 1080p 60/50/24, 1080i 60/50
Top & Bottom Resolutie	720p 60/50, 1080p/24
3D Emitter (Optioneel)	Ja, PK-EM2
3D Brill (Optioneel)	Ja, PK-AG3
Beeld Instellingen	
Beeld Modi	Natural, Cinema, HDR10+, Frame Adapt HDR, HDR10, HLG, Pan_PQ, 6 User modes
Kleur Temperaturen	5500K, 6500K, 7500K, 9300K, High Bright, HDR10+, HDR10, HLG, Custom 1, Custom 2
Gamma diepte aanpassing	12 Bit
Gamma aanpassing	HDR (Auto), HDR(PQ), HDR(HLG), 2.2, 2.4, 2.6, Cinema 1, Cinema 2, Pana_PQ, 3 Custom modes
Kleur management	6-assig verstelbare CMS
MPC	Ja
Low Latency Mode	Ja
Clear Motion Drive	Ja
Motion Enhance	Ja
Auto calibratie	Ja
Optionele Kleurmeter nodig	Ja
Installatie Modus	Ja
Aantal voorinstellingen	10
Mogelijke instellingen	Lens Control, Pixel Adjustment, Mask, Anamorphic aan of uit, Screen Adjust, Installation Style, Keystone, Pincushion, en Aspect
Anamorphic Modi	4 Modi (A, B, C, D)
Control SDDP	Ja
Voeding en Milieu	
Aansluitspanning	AC100-240V, 50/60Hz
Projector in gebruik	420W
Standby	Eco Mode 0.20W
Netwerk Standby	1.21W (LAN), 0.94W (RS-232C), 1.22W (LAN + RS232C)
Omschakeltijd	Ongeveer 15min (Van Standby of netwerk standby: standaard)
Ventilatorgeluid	24 dB
Eco Mode	Ja
Standby timer	Ja
Bedrijfstemperatuur	5°C tot 35°C
Vochtigheid omgeving	20% tot 80%
Installatie hoek	Horizontaal +/- 5 graden, Verticaal +/- 10 graden
Installatie hoogte	Onder 2.000 m
Afmetingen & Gewicht	
Product Afmetingen (BxHxD)	500 x 234 x 505 (mm)

Product Gewicht	22,5 Kg
Product Gewicht	49,6 Lb
Afmeting Verpakking (BxHxD)	640 x 415 x 665 (mm)
Gewicht van de verpakking	27,9 Kg
In de verpakking	
Afstandsbediening	Ja, RM-MH27
Gebruiksaanwijzing	Ja
Net snoer	Ja
Batterijen	Ja, 2 x AAA batterijen