



Vitrinenachrichten

Nachrichten Museen

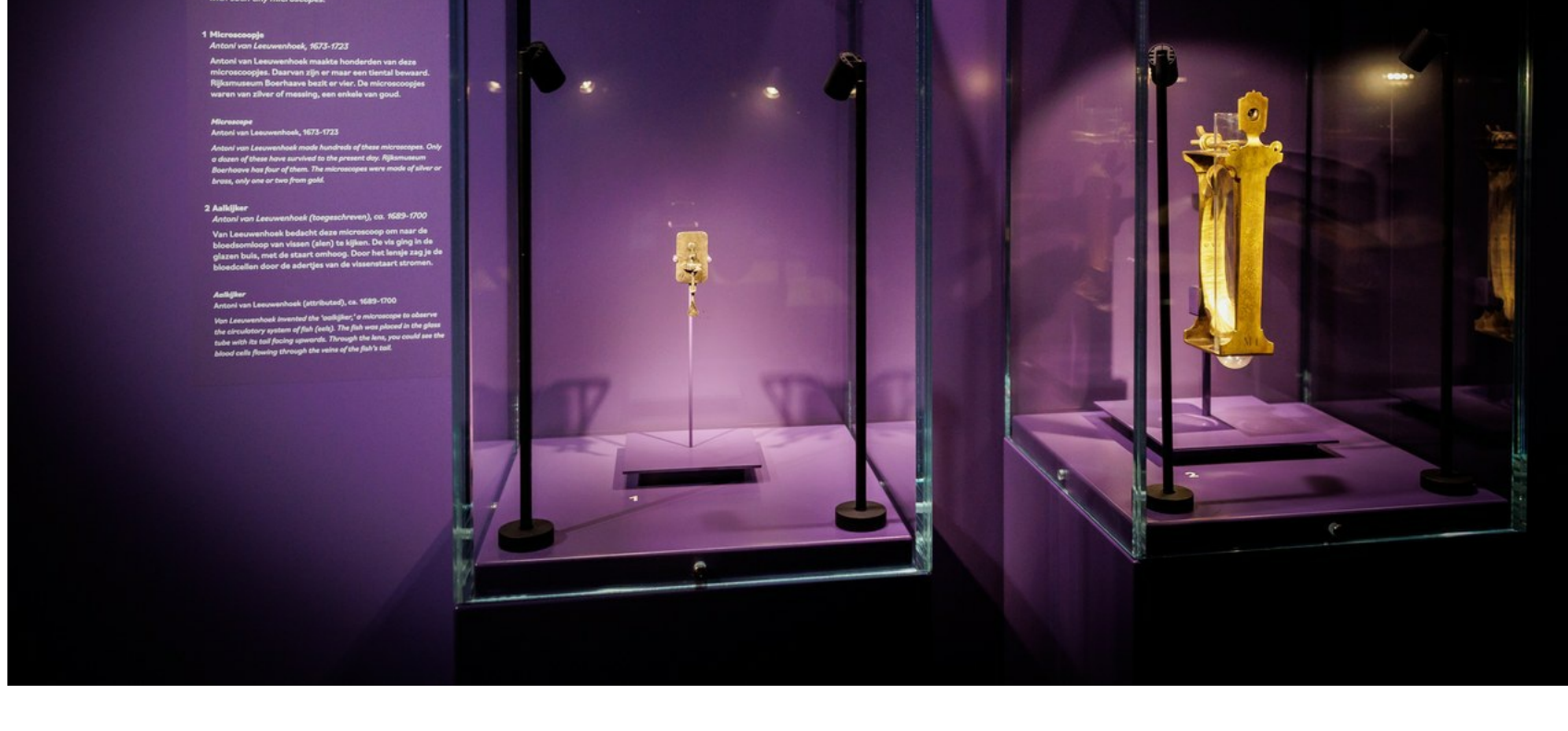
Speziell für unsere Museen haben wir einen Newsletter erstellt, um unsere Geschichten in Vitrinen zu präsentieren. Wir und diese Museen sind stolz auf das, was wir gemeinsam geschaffen haben. Das möchten wir auch durch die folgenden Geschichten zeigen.

Wenn Sie Pläne haben, in naher Zukunft Ihr Museum anzupassen oder Ihre bestehende Sammlung zu erweitern, nehmen Sie gerne Kontakt mit uns auf. Dann können wir gemeinsam die Möglichkeiten für Ihr Museum besprechen.

[Weiterlesen](#)

Projekt Ausstellung "Onvoorstelbaar" im Rijksmuseum Boerhaave

Wir sind stolz darauf, dass wir als SDB Vitrinebouw Glashauben für die Ausstellung "Onvoorstelbaar" im Rijksmuseum Boerhaave geliefert haben. Diese Ausstellung wurde am 17. April 2023 von Staatssekretärin für Kultur und Medien Gunay Uslu und Raumfahrer André Kuipers eröffnet und beleuchtet die wissenschaftlichen Entdeckungen, die zu den heutigen technologischen Fortschritten geführt haben. Es ist eine Ehre für uns zu sehen, dass unsere Glashauben in dieser bedeutenden Ausstellung eine so prominente Rolle spielen.



Die Sammlung Zuylenburgh

Vitrinengeschichte #5



“Die Vitrine steht im Zentrum des Raumes, vom Boden bis zur Decke, so dass sie fast ein architektonisches Element ist.”

Polen, Oktober 1543. Der katholische Kleriker Nikolaus Kopernikus veröffentlicht das Buch *De revolutionibus orbium coelestium* (Über die Umschwünge der himmlischen Kreise). Darin argumentiert er, dass nicht die Erde das Zentrum des Universums ist, sondern dass sich die Planeten um die Sonne drehen....

[Die ganze Geschichte](#)



Historische Karnevalstorheit

Vitrinengeschichte #6

Oosterhout, 12. Februar 1956. In der brabantischen Stadt Oosterhout (Easterwood del Carnavallo) entsteht unter der Leitung von Prinz Mienus 1 und seinem Elferrat der erste öffentliche Karneval. Das verdanken die Einwohner unter anderem Leo Wellens, der als Gründer der Oosterhouter Karnevalsstiftung Smulnarren grünes Licht dafür bekam, den Beginn der Fastenzeit ausgelassen zu feiern. Diesmal auf der Straße....

[Karin Mertens erzählt](#)

Großer Orient-Express in Miniatur

Vitrinengeschichte #7

Paris, 4. Oktober 1883. Der Orient-Express wird offiziell eingeweiht. Um 19.30 Uhr verlässt der Dampfzug den Bahnsteig des Pariser Gare de Strasbourg und begibt sich auf eine 76-stündige Reise in die bulgarische Hafenstadt Varna. An Bord: hochrangige Gäste, Journalisten und der belgische Ingenieur Georges Nagelmackers.

Der Luxuszug - nur die Reichsten können ihn sich leisten - fährt schon seit einigen Monaten, aber mit seiner Einweihung wird Nagelmackers' Traum wirklich wahr. Nach jahrelanger Lobbyarbeit und harter Arbeit haben er und seine Eisenbahngesellschaft Compagnie Internationale des Wagons-Lits es geschafft: internationale Zugreisen quer durch Europa sind möglich.

[Die ganze Geschichte](#)



MUSEUM EINRICHTUNG

Ob es sich um eine Vitrine für Ihr Museum oder eine komplette Neugestaltung handelt, wir helfen Ihnen gerne, die richtige Wahl zu treffen.

Wir kommen gerne in Ihr Museum, um gemeinsam zu besprechen, wie wir Ihre Geschichte am besten präsentieren können.

Lesen Sie hier unseren anderen Newsletter mit noch mehr Vitrinengeschichten.

[Mehr über Vitrinen erfahren?](#)

Entdecken Sie auch unseren ersten Newsletter für Museen und schauen Sie sich unsere Möglichkeiten an.



VITRINEBOUW

Dank unserer einzigartigen Kombination aus Handwerkskunst und Innovation sind wir seit über sechzig Jahren Marktführer für Vitrinen und maßgeschneiderte Vitrinen für Geschäfte und Museen.

Vinkenveld 6B
5249 JP Rosmalen
die Niederlande

info@sdb.nu

T 0031 73 - 633 9133

Deze e-mail is verzonden aan [\[email\]](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voor een goede ontvangst voegt u [info@sdb.nu](#) toe aan uw adresboek.

