www.rebelofstyles.com

Rebel of Styles BV
Nijverheidstraat 14, 6135 KJ SITTARD, The Netherlands
+31 (0)46 451 02 13 info@rebelofstyles.com

Česky

NEZ ZAČNETE

PŘED POUŽITÍM VAŠ TOHOTO VÝROBKU SI PROSÍM PEČLIVĚ PŘEČTĚTE TYTO INSTRUKCE.

Vezměte prosím na vědomí, že tyto instrukce uvádějí pouze všeobecné informace a obecně doporučení pro použití tohoto výrobku. Snažili jsme pouze pro informaci učinit je nutné, aby si v případě jakýchkoliv pochybností zákazník, autor projektu, architekt nebo stavební odborník prostudoval, aplikace a instalace tohoto výrobku nevedou pod nadevšiť sluby, od instalací vyžadovaných odborníky, jako třeba dodržování místní stavební předpisy, atp ve zajistila, že bude použití tohoto výrobku v souladu s místní stavební praxe.

- Tento dokument obsahuje obecné informace o výrobcích spol. Rebel Of Styles BV. Zobrazujícím produktům **ROS**, **ROS Ultra** jsou **REBEL OF STYLES** (dále jen „Designové obklady").
- Ve třetí, aby se Designové obklady pro dlouhý věk hodně přispěchaly mimo obal produkt a vyskočil, v nichž budou instalovány.
- Maximální teplota, které Designové obklady odolají, je 60 °C.
- Designové obklady jsou určeny k umístění na zeď.
- Upozorňujeme, že budete dostávky pouzet rovný, bytelný. Dojdy, suchý bez skvělé nečistot, poškozen, pouzha v povrchové úpravě. Pokud se podlahy provedete na povrchu nedbytné přípravné práce (např. vyrovnání, čištění, odstranění podlahy), budete si jistější. Instalace na hladkou sádru nebo sádrovláknitou, pevnou, bezprašné bruslení nepodmínečně nutné a vytvořil nenesnosti pro přilepku, aby se zajistila, že bude použití tohoto výrobku v souladu s místní stavební praxe.
- Tento dokument obsahuje obecné informace o výrobcích spol. **REBEL OF STYLES** (dále jen „**ROS**). Obrázky jsou pouze pro „Designové obklady").
- Ve třetí, aby se Designové obklady pro dlouhý věk hodně přispěchaly mimo obal produkt a vyskočil, v nichž budou instalovány.
- Maximální teplota, které Designové obklady odolají, je 60 °C.
- Designové obklady jsou určeny k umístění na zeď.
- Upozorňujeme, že budete dostávky pouzet rovný, bytelný. Dojdy, suchý bez skvělé nečistot, poškozen, pouzha v povrchové úpravě. Pokud se podlahy provedete na povrchu nedbytné přípravné práce (např. vyrovnání, čištění, odstranění podlahy), budete si jistější. Instalace na hladkou sádru nebo sádrovláknitou, pevnou, bezprašné bruslení nepodmínečně nutné a vytvořil nenesnosti pro přilepku.
- Sloučitelnost a vhodnost povrchu musí být posouzena na místě a za toto posouzení odpovídá výrobce nebo jeho zástupce.

Upozornění!

Tipy A: Celé balení s vnějším rohem: Designové obklady instalujte vedle sebe, přičemž zohledňujte vnější roh. **A:** Celé balení bez vnějšího rohu: Designové obklady instalujte vedle sebe, přičemž zachovejte vnější přechody. **B:** Přepůlené Designové obklady instalovány po celé výšce: Instalujte Designové obklady vedle sebe, přičemž zachovejte vnější přechody. **C:** Přepůlené Designové obklady instalovány po celé výšce: Celý zachovejte ve středu instalační plochy.

Při instalaci dbejte pozor na pozici Designových obkladů. Designové obklady mají pouze jeden roh. Pokud je vnější roh, ujistěte se, že je opakující vzorec, bude ztratit, abyste zachovávali stále stejnou pozici jednotlivých Designových obkladů. Instalujte-li dvě pole vedle sebe, se opakující vzorec, pokud to design Designových obkladů dovolí, doporučujeme vám, abyste pomocí jednotlivé Designové obklady nahodilá. Doporučujeme vám, abyste Designové obklady přilepí jejich vnější nejprve vodítko na podlahu.

Svůj vzorek si dobře naplánuje, abyste zajistili, že požadovaný výsledek bude takový jaký očekáváte. Pamatujte si: Dvakrát měřte a jednou řežte!

APLIKACE DESIGNOVÝCH OBKLADŮ

Existují 2 základní způsoby aplikace Designových obkladů:

- Instalace se spárami: Jsem zanechají malé mezery mezi všemi Designovými obklady. Nejlepšího výsledku dosáhnete, pokud použijete 1–3 mm dlouhé odstavce.
- Aplikace „bez spár": Jeřáb bouliny mezi sebe. Pokud jsou nejvyšší kaci podle bodu I, budou vyplněny nastavitelnou spárovací hmotou nebo nastavitelnou těsnicí hmotou, atp. Nejvyšší kaci.

POZOR! Doporučujeme aplikaci Designových obkladů s mezerami vyplněnými Designové obklady nejvyšší kaci. Pokud nejsou v rozměrech lze eliminovat pomocí spár! Všechna uvedená zařízení aplikace Designových obkladů jsou vhodné pouze pro vnitřní spárové! Budete-li chtít dosáhnout stejného vzhledu, musíte použít podle instrukcí výrobce pro vnitřní a venkovní spárování.

I APLIKACE DESIGNOVÝCH OBKLADŮ S MALÝMI SPÁRAMI

(1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)

- Pokud zkontrolujte osobujícího. Aby bylo **Důležité spráškového vyrovnání, zkontrolujte vodorovnou a svislou.**
- Lepidlo nanesete na celou další strana Designových obkladů a do jednotlivých 1–3 mm okrajů a upište se. Je bude vrana lepidla zasyré sítká. Na hry odhalí nanesení další tečku lepidla o průměru 2 cm. Na obkladů jiných mohl nanesení pouze na jednotlivé kaci na jiný lepidla.
- Designové obklady instalujte pomocí dlaždicových vypínání.
- Co nejlepšímu umístění Designové obklady do jejich konečné pozice mládeže provedte dobré pro kci.
- Při instalaci na Designové obklady vyvážje rovnomírný tlak. Během instalace silnější zatlačte na všechny rohy a okeje Designových dlaždic.
- Během instalace vyronávejte ostatními jiřinastavisolapemi Designových obkladů.
- Po aplikaci Designového obkladu (hned odstraňte dlaždicové kopičky a přebytečné lepidlo vlhým hadříkem. Nedovolte, aby přebytky nevsoumkně ať aktivním hadříkem.Nadbytečnou pro Designových obkladů z podlahy. Nedovolte, aby přebytky nevsoumkně ať aktivním hadříkem.Nadbytečnou pro Designových obkladů z podlahy.
- Na instalované Designové obklady nanesete aktivátor nátěr (nastřikem, štětcem nebo válečkem).
- Hledě dalším nakonec umístěte Designové obklady.
- Designové obklady nanesete, aniž byste nálepem vyplňovali spáry. Instalované Designové obklady nechte tvrdnout 24 hodin.
- Designové obklady lze nanášet štětcem, válečkem, nebo je na zatlačení. **Nejlepšího** výsledku dosáhnete, pokud použijete.
- Obecně: Abyste zabránili ztrátě silné omezí barvy na obkladech, doporučujeme nanesení aktivátoru nátěr nebo válečkem. Pokud jsou aktivátor provedli jeden nádě silnější vrstvou. Postupuje podle instrukcí výrobce Designových obkladů. Pokud jsou aktivátor nátěr, kitmaterjách a okolních podmínek, čas procházení atd.

II APLIKACE DESIGNOVÝCH OBKLADŮ „BEZ SPÁR"

(Nejrychlejší způsob jak aplikovat Designových obkladů s malými spárami)

- **Pokud jsou Designové obklady** s malými spárami, Designové obklady nechte nejdříve **ROSadhesive** zaschnout alespoň 24 hodin.
- Instalovaná Designové obklady jsou nyní připraveny pro základní i jiný nátěr.
- Pak jade podlahy doporučujeme vytřít, lehké a jemné abrasivní (minimálnaxzjrh Designových obkladů. To pomůže vytvořit dobrý povrch pro nátěr, nebo lepidlo. Nezapomeňte odstranit prach. Použijte brusný papír o zrnitosti 120 nebo vyšší.
- Na instalované Designové obklady nanesete základní nátěr (nástřikem, štětcem nebo válečkem).
- Hledě dalším nakonec umístěte Designové obklady.
- Designové obklady nanesete, aniž byste nálepem vyplňovali spáry. Instalované Designové obklady nechte tvrdnout 24 hodin.
- Instalované Designové obklady jsou nyní připraveny pro základní i jiný nátěr.

VŠEOBECNÉ INFORMACE

Použití v interieru (!) Designové obklady mohou být pouze lehkou vunitř v suchých nebo dobře ventilovaných prostorách. Designové obklady nesmejí být pouzité v mokrém prostředí. Nejsou vhodné pro dosah do kontaktu s vyřlapaší jakýchkoliv pochybností vyhledejte profesionálního poradenství a vyvolání nesnesitelné. **Řešení** Designových obkladů Přilepí kroy mohou projevit odstranovacích nebo nebo pokud na kov s jemným pohybu. Nejsou vhodné pro vnitřní nebo pokud na kov s jemným ostřím na pracovním stole. Mělké kovové nádoby nejsou vhodné pro vnitřní nebo pokud na kov s jemným ostřím na pracovním stole. Mělké kovové nádoby nejsou vhodné pro vnitřní nebo pokud na kov s jemným ostřím na pracovním stole. **Rozměry** Hlavičky uvedené rozměry jsou nominální a podléhají výrobním tolerancím. Designové obklady uvedené rozměry jsou nominální a podléhají výrobním tolerancím Designových obkladů se výkaji celkových chyb. Jsou-li uvedené chybějící výrobní tolerance, nebo jsou-li uvedené tolerance obzvláště spárné minutě. Nejlepší Designové obklady tmavé inovace a vylepšování, nebo je Rectifiée Designové obklady. Pro dosažení a specifikací bez jakéhokoliv ustanovení **Barvy** jí všech Designových obkladů může být k odchylkám v barvě a textuře. Designové obklady výrobku mohou být vyskytovat v různé odstín a obsahují přírodní skvrny, nikle nemohou zaručit, že budou mít jednotnou barvu. Jsou-li dodány dojmou barvu a stejné barevné odstíny. Tyto odchylky odstraňují přírodní vzhled Designových obkladů a nemají žádný vliv na jejich technickou vlastnost. Pro použití vice než jedné Designové obklady vždy vyberte a smíchejte z různých kraků, abyste dosáhli vyváženého vzoru barvy, textury a vzoru. **Pravidla** Designové obklady obklad se mohou objevovat (slasové) pravidly, povrchové vady nebo jiné pouzetné vady nebo jiné pouzetné vady nebo jiné hledisko nevyhovující. Hrnky lze odstranit dosoušení a narfenin dostávejte dbát. **Bezpečnost v případě pádu** Designové obklady bity dne 22 dubna 2013 platné ceníkovým spolehnout Electro Nederland BV, NB-1234. Odstranění Designové obklady bity dne 22 dubna prasádla instalace uvedená v manuálu **ROS**, nikly by Designové obklady vyvolat vysoká odpovědnost odborníka. Nejlepší Designové obklady bity oznámuje a klasifikuje podle normy EN 15051-1. Prohlášení o shodě E nenejde, pokud jsou Designové obklady nainstalovány nesprávně. Instalační instalaci **Dvoštěnové formaldehyde** Zistné **Dvoštěnové jiných nebezpečných látek** Zistné **Pohovoří** Jsme vám k dispozici nedá podnika **Tepelná odolnost** Výkonnost nedřevinova VŠEOBECNÉ POKYNY

V nepovědělodolném případě, že výrobek, který obdržíte, nebude v uspokojivém stavu, informujte prosím nejpozději do 7 pracovních dnů od obdržení spárné minutě. Nejlepší Designové obklady trvale

Hungarian

MIELŐTT ELKEZDI
A TERMÉK HASZNÁLATÁNAK MEGKEZDÉSE ELŐTT KÉRJÜK, OLVASSA EL FIGYELMESEN JELEN ÚTMUTATÓT!
Kérjük annak figyelembe vételét, hogy jelen útmutató csak általános információkat és javaslatokat tartalmaz a termék használatára vonatkozóan. Kizárólag tájékoztatási célokat szolgál. Rendkívül fontos, hogy bizonytalanság felmerülése esetén a vevő, a projektvezető, az építész, ill. a konstrukciós építő független tanácsot kérjen a (helyi) hivatalosan elismert szakemberektől a termék használatára, felvitelére és telepítésére vonatkozóan.
Ellenőrizzék a helyi érvényű építészeti előírásokat, meggyőződve arról, hogy jelen termék felvitele megfelel az előírt építészeti gyakorlatnak.
- Jelen dokumentum általános információkat tartalmaz a **REBEL OF STYLES** (a továbbiakban: **ROS**) termékekről (a továbbiakban „Design Tiles").
- Telepítés előtt a Design Tiles termékeket 48 órán át kicsomagolva kell szoktatni azon külső körülményekhez és hőmérséklethez, melyben a terméket felszerelik.
- A Design Tiles termékek maximálisan 60 °C hőmérsékletet állnak ki.
- A Design Tiles termékek rendeltetés szerint a falon kerülnek elhelyezésre.
- Győződjön meg arról, hogy a felület egyenletes, szilárd, tiszta, száraz és mállási törmeléktől, repedésektől, portól, zsírtól, vagy olajtól mentes. Szükség esetén végezzék el az előzetes felületkezelési munkálatokat (pl. tisztítás, felületi károk eltávolítása, kiegyenlítő vakolás, kitöltés és alapozás). Ha fényes vakolatot, vagy festéket használ, durvítsa fel a felületet csiszolópapírral a felület mattá tételéhez és alakítson ki fogazatot a habarcshoz. A felület konzisztenciáját és alkalmasságát a helyszínen kell megállapítani. Ez az Ön felelőssége. Kérdések felmerülése esetén kérjen szakértő segítséget.
- Tartsa tisztán a Design Tiles csempéket a telepítés során. Ha ragasztót önt a Design Tile csempékre, azonnal távolítsa el azt óvatosan egy nedves törlőkendő/szivacs és tiszta víz használatával. Ne használjanak savat, vagy savas alapú termékeket.
- Javasoljuk speciálisan fejlesztett ragasztórendszerünk használatát: **ROSadhesive**. A **ROSadhesive** termék maximálisan 60°C hőmérsékletet áll ki. Egyéb ragasztórendszerek termékünkkel való használatát nem teszteltük.
- A felvitelhez megfelelő és tiszta szerszámokat használjanak. Javasoljuk: Használjon magas szemcsézésű csiszolópapírt (320-as, vagy durvább), barkácskést, vagy finom fogazású fémfűrészt, vízmércét, fémvonalzót, adagolópisztolyt és 1-3 mm-es csempeelválasztót.

A FELVITEL ELŐTT
A felvitel előtt döntse el, hogyan kívánja használni a Design Tile csempéket. Szükség esetén készítsen vázlatot. Fontolja meg az alábbiakat: A falfelület mérete, a Design Tile csempe mérete (az illesztésekkel) és egyenesen szükséges vágási felületek. Utóbbiakat lehetőleg kerülje a jól látható területeken. Szintén kerülje a nagyon kicsi illesztőelemek használatát. Ha a csempék kiigazítása során úgy adódik, hogy mindez elkerülhetetlen, úgy érdemes a Design Tiles csempéket középről kifelé haladva lefektetni, így a széleken kevés borítatlan/díszített rész marad.
Tippek: A. Folyamatos fal külső sarokkal: A Design Tile csempéket felülről lefelé haladva helyezze el, a külső saroknál kezdve. **B.** Folyamatos fal külső sarok nélkül: A Design Tile csempéket felülről lefelé haladva helyezze el, a falterület közepétől kezdve. **C.** Részleges falterület: Ha a Design Tiles csempéket teljes magasságban kell elhelyezni: A csempéket felülről lefelé haladva helyezze el, a falfelület közepénél kezdve. Ha a Design Tiles csempéket nem a fal teljes magasságában kell elhelyezni, úgy azok elhelyezését a telepítési terület közepénél kezdje.
Ügyeljen a Design Tiles csempék helyzetére azok telepítése során. A Design Tiles csempék csak egy motívummal rendelkeznek. Ha ismétlődő mintát szeretne kialakítani, úgy a Design Tile csempék helyzetét is egyenletesen kell kialakítani. Ha nem kíván egyenletesen ismétlődő mintát létrehozni, - amennyiben a Design Tile kivitelezése ezt lehetővé teszi, - akkor javasoljuk, hogy a csempéket random módon helyezze el. Javasoljuk, hogy először helyezze el a csempéket a padlón, mielőtt felragasztaná azokat.
Jól tervezze meg a dizájnt, biztosítva, hogy a kívánt eredményeket éri el. Ne feledje: Kétszer mérjen - mert csak egyszer vághat!

A DESIGN TILE CSEMPÉK FELVITELE
A Design Tile csempék 2 alapvető változatban vihetők fel.
I Telepítés illesztésekkel - ekkor minden Design Tile csempe között kis illesztőelem található. 1-3 mm-es csempeelválasztókat használjon a legjobb eredmények elérése érdekében.
II „Illesztésmentes" telepítés, ahol az **I** résznél leírt kis illesztések festhető illesztőelemmel, vagy szigeteléssel kerülnek kitöltésre, így azok nem lesznek láthatók.
FIGYELEM: ! Javasoljuk a Design Tile csempék kis illesztésekkel való felvitelét! ! A Design Tiles termékek nem kalibrált csempék. A kisebb méretbeli különbségek az illesztések használatával egyenlíthetők ki! A Design Tiles csempék felvitelére vonatkozó összes ábra a kis illesztésekkel való telepítéseket mutatja! Ha ugyanezt a megjelenést szeretné elérni, kövesse a felvitelre vonatkozó utasításokat az I. szakaszban!

I A DESIGN TILE CSEMPÉK FELVITELE KIS ILLESZTÉSEKKEL (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Vizsgálja meg a felület egyenletességét. Ellenőrizze a referenciakat minden sorban a helyes kiigazítások elérése érdekében.
- Ossza el a ragasztót kör alakban a Design Tile hátoldalán, kb. 1-3 mm-es távolságban a szélektől. Győződjön meg arról, hogy a ragasztót egyenletes vastagságban vitte fel. Vigyen fel a sarkokra egy külön pontnyi ragasztót, - átlagosan 2 cm mértékben. Osszon el 3 párhuzamos ragasztócsíkot egyenletesen a fennmaradó területen.
- Helyezze fel a Design Tile csempéket csempeelválasztó használatával.
- Helyezze a Design Tile csempéket a lehető legpontosabban a végső helyzetükben. Csak kisebb korrekcióra lesz lehetősége.
- Gyakoroljon egyenletes nyomást a Design Tile csempékre azok telepítésekor. Gyakoroljon extra nyomást a Design Tile csempék minden sarkára és peremeire a telepítés során.
- Igazítsa ki a csempéket egymáshoz - az újakat a már telepített csempékhez viszonyítva.
- A Design Tile csempék felvitele után azonnal távolítsa el a csempeelválasztókat és a feleseges ragasztóanyagot egy nedves törlőkendővel/szivaccsal. Ha a törlőkendőt/szivacsot hosszanti irányban mozgatja a Design Tile csempéken, azzal az esetleges repedések eltüntethetők. Ha nem távolítja el azonnal a felesleges ragasztót a csempék felhelyezése után, úgy a törlőkendővel/szivaccsal való tisztítás károsíthatja a Design Tile csempék felületét
- A Design Tiles csempék méretre vágása: A legtöbb telepítés során vágnia kell néhány Design Tile csempét.
  - Mérje le a teljes rendelkezésre álló területet.
  - Jelölje meg a teljes méretet a Design Tile csempe hátoldalán egy ceruzával.
  - Ha kést használ, végezzen több bevágást a Design Tile csempén, egyre mélyebben vágva azt. Ha finom fogazatú fémfűrészt használ, vágja méretre a Design Tile csempét egy munkaasztalon, követve a csempe hátoldalán lévő ceruzajelölést. Egyenes vonalat vágjon.
  - A vágás után a Design Tile azon oldala, ahol a vágás végződik, durva felületű lesz. Használjon 320-as szemcsézésű csiszolópapírt a vágási oldal simára csiszolásához.
  - Ekkor felhelyezheti a Design Tile csempét a többi csempéhez hasonlóan a fennmaradó felületre.
- Hagyja legalább 24 órán át száradni a ROSadhesive ragasztót a Design Tile csempék alapozásának és/vagy festésének megkezdése előtt.
- A telepített Design Tile csempék ezután készen állnak az alapozásra és festésre:
  - Szükség esetén javasoljuk a Design Tiles csempék gyors és finom csiszolását. Ezzel sima felület alakítható ki a festéshez és eltávolítható a Design Tiles csempékre a telepítés során lerakódott törmelék. Használjon 320-as, vagy durvább szemcsézésű csiszolópapírt.
  - Vigye fel az alapozót a már telepített Design Tile csempékre (permetezéssel, ecsettel, vagy hengerrel).
  - A festés megkezdése előtt hagyja megszáradni az alapozást.
  - A Design Tiles csempéket az illesztések kitöltése nélkül fesse. A Design Tile csempéket falfestékkel fesse.
  - A Design Tile csempék ecsettel, hengerrel, vagy felfújással festhetők. **!A legjobb eredmények elérése érdekében a felfújással való felvitelt javasoljuk!**
  - Általánosságban: A többszörös, finom permetezett borítás sokkal előnyösebb a vaskos rétegeknél - a Design Tile csempék túltelítettségének elkerülése érdekében. Kövesse a választott festék gyártójának előírásait az alábbiak tekintetében: a rétegek száma, éghajlati és környezeti feltételek, szárítási idők, stb.

II A DESIGN TILE CSEMPÉK„ILLESZTÉS NÉLKÜLI" FELVITELE
Az eljárás megegyezik a Design Tile csempék kis illesztéssel való felvitelével (**I**), azonban a **fal alapozása és festése előtt** járjon el az alábbiak szerint:
- Tisztítsa meg az illesztéseket a ragasztóanyagtól, mely az ecset használata során szivárgott át.
- Töltse ki az illesztést festhető illesztő-, vagy tömítőanyaggal.
- Simítsa el óvatosan az illesztéseket a sima és egyenletes felület elérése érdekében.
- Tisztítsa meg a Design Tiles csempék felületét egy nedves törlőkendő/szivacs használatával.
- Hagyja legalább 24 órán át száradni a ROSadhesive ragasztót a Design Tile csempék alapozásának és/vagy festésének megkezdése előtt.

A telepített Design Tile csempék ezután készen állnak az alapozásra és/vagy festésre:

ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK
Belső használat ⌂ Minden Design Tiles termék kizárólag belterekben, száraz, vagy jól szellőző helyiségekben használható. A Design Tiles termékek nem használhatók vízszint alatt, ill. nem érintkezhetnek vízzel. Amennyiben kérdései merülnek fel, forduljon a szakkereskedőhöz. **A Design Tiles csempék méretre vágása** Az egyenes vágás barkácskéssel, vagy finom fogazatú fémfűrésszel végezhető. Vágja a Design Tiles csempéket barkácskéssel, vagy finom fogazatú fémfűrész használatával egy munkaasztalon. Viseljen megfelelő védelmet, pl. védőkesztyűt. **Méretek** Az összes megadott termék névleges érték és gyártási toleranciákkal értendők. A Design Tiles termékek nem kalibráltak. A Design Tiles termékek megnevezett méreteiei és kiterjedése a teljes területre vonatkoznak a megfelelő csatlakozások beleértésével. Ez egyszerűbbé teszi az Ön számára a projekt tervezését és a megfelelő mennyiségek rendelését. Cégünk folyamatosan fejleszti a Design Tiles termékeket, így fenntartjuk a jogot a dizájn és a specifikációk előzetes bejelentés nélküli megváltoztatására. **Színek** A Design Tiles termékek esetén szín-, vagy árnyalatbeli változások adódhatnak. Az általunk gyártott termékek különböző időpontokban készülhettek és természetes adalékokat tartalmaznak. Így nem garantálható, hogy a Design Tiles termékek azonos színekkel és árnyalatokkal rendelkeznek. Ezen eltérések kiemelik a Design Tiles megjelenésének természetességét és nincsenek hatással a termékek technikai stabilitására. Ha egy doboznál többet használnak fel, úgy mindig különböző dobozokból vegyék a Design Tiles termékeket és keverjék azokat. Ezzel kiegyensúlyozott színminták, méretek, szerkezeti és formai megjelenés érhető el. **Felület** (Hajszál)repedések, felületi repedések, vagy más apróbb felületi hibák/dudorok megjelenhetnek a Design Tiles felületén és ezek technikailag nem elkerülhetők. A dudorok az érintett részek csiszolásával és lefestésével egyenlíthetők ki. **Biztonság tűz esetén** A Design Tiles termékeket gondosan teszteltük az Efectis Nederland BV, NB-1234 üzemi területén, 2013. április 22-én.
Tűzzel való reagálási osztály: E. A Design Tiles termékek tűzzel való érintkezéskor „E" osztály szerint reagálnak. Ezt ez EN 13501-1 szerint teszteltük és osztályoztuk a ROS kézikönyv telepítésre vonatkozó előírásainak betartása mellett. Az E osztályra vonatkozó nyilatkozat nincs érvényben, ha az aktuális telepítés eltér a leírt telepítési előírásoktól. **Formaldehid kibocsátás:** Nincs **Egyéb veszélyes anyagok kibocsátása:** Nincs **Hangelnyelés:** Nincs meghatározott teljesítmény **Hőállóság:** Nincs meghatározott teljesítmény

ÁLTALÁNOS ÜZLETI FELTÉTELEK
Kérjük, értesítse kereskedőjét, vagy a **ROS** céget abban a kevéssé valószínű esetben, ha a vásárolt termék nem találja kielégítő állapotúnak. Kérjük annak, figyelembe vételét, hogy ha a terméket hibás állapotban viszi fel, és a termék hibája a felvitel előtt nyilvánvaló volt, úgy a RoS cég nem vállal felelősséget a felmerült költségekért. Mindent elkövettünk ügyfeleink megfelelő tájékoztatása érdekében és a **ROS** cég nem vállal felelősséget olyan károkért, veszteségekért, vagy sérülésekért, melyek tanácsaink figyelmen kívül hagyására vezethetők vissza. A **ROS** cég nem vállal felelősséget olyan károkért, melyek a termék nem rendeltetésszerű használatára, vagy előírásaink figyelmen kívül hagyására vezethetők vissza.

EGÉSZSÉG ÉS BIZTONSÁG
A termék használatának megkezdése előtt mindig olvassa el az útmutatót és a kézikönyveket. Amennyiben kérdései merülnek fel, kérjen szakértői segítséget.
Rebel of Styles BV

Italiano

PRIMA DI INIZIARE
SI RACCOMANDA DI LEGGERE ATTENTAMENTE QUESTE ISTRUZIONI PRIMA DI USARE IL PRODOTTO
Attenzione: le presenti istruzioni forniscono soltanto informazioni e raccomandazioni di carattere generale relative all'utilizzo del prodotto. Hanno quindi uno scopo puramente informativo. In caso di dubbi è assolutamente necessario che il cliente, il responsabile di progetto, l'architetto o il costruttore si rivolgano in loco a professionisti qualificati per ricevere una consulenza indipendente circa l'uso, l'applicazione e l'installazione del prodotto.
Verificare le normative edilizie locali per accertarsi che l'applicazione del prodotto sia conforme alle buone pratiche del settore edile.
- Questa documentazione fornisce informazioni di carattere generale sui prodotti (di seguito denominati "Pannelli Design") dell'azienda **REBEL OF STYLES** (di seguito denominata **ROS**).
- Prima della posa i Pannelli Design devono essere tolti dal proprio imballo e lasciati acclimatare per 48 ore alla temperatura e nell'ambiente in cui saranno installati.
- I Pannelli Design possono tollerare una temperatura massima di 60 °C.
- I Pannelli Design sono destinati alla posa su pareti.
- Accertarsi che la superficie sia piana, solida, pulita, asciutta ed esente da residui sparsi, fessure, polvere, grasso e olio. Eseguire i necessari lavori di preparazione della superficie in base alle esigenze (p. es. pulizia, eliminazione di danni superficiali, levigatura dell'intonaco, stuccatura, applicazione primer). In caso di posa sopra intonaco o pittura lucidi, grattare la superficie con carta abrasiva per opacizzarla e creare una base adeguata per l'incollatura. La consistenza e l'adeguatezza della superficie devono essere valutate sul posto e ricadono sotto la responsabilità dell'utilizzatore. In caso di qualsiasi dubbio rivolgersi ad un consulente qualificato.
- Durante la posa i Pannelli Design devono essere mantenuti puliti. Se si versa dell'adesivo sui Pannelli Design rimuoverlo subito accuratamente con uno straccio o una spugna inumiditi in acqua pulita. Non usare acidi o prodotti a base acida.
- Consigliamo di usare il nostro sistema adesivo appositamente studiato: **ROSadhesive**. Il **ROSadhesive** può tollerare una temperatura massima di 60 °C. L'uso di altri sistemi adesivi in abbinamento al nostro prodotto non è stato collaudato.
- Procurarsi attrezzi puliti e adeguati all'applicazione. Consigliamo: carta abrasiva a grana grossa (320 o più), taglierino o seghetto a denti fini, livella, righello in metallo, pistola per sigillante e distanziatori da 1-3 mm.

PRIMA DELLA POSA
Prima di iniziare la posa decidere come si intende utilizzare i Pannelli Design; se necessario fare uno schizzo. Tenere presenti i seguenti parametri: superficie della parete, misura dei Pannelli Design (comprese le fughe) ed eventuale linea di taglio. Evitare il più possibile di effettuare tagli nelle zone molto visibili e di tagliare strisce molto strette. Se ciò è assolutamente inevitabile per motivi di allineamento, cercare di applicare i Pannelli Design dal centro verso l'esterno in modo tale da creare un'uguale superficie scoperta/decorata su entrambi i lati.
Suggerimenti:
A. Parete intera con spigolo esterno: applicare i Pannelli Design dall'alto verso il basso, partendo dallo spigolo esterno. **B.** Parete intera senza spigolo esterno: applicare i Pannelli Design dal basso verso l'alto, partendo dal centro della parete. **C.** Area parziale della parete: se i Pannelli Design devono essere applicati a tutta altezza procedere dall'alto verso il basso, partendo dal centro dell'area da ricoprire. Se i Pannelli Design non devono essere applicati a tutta altezza, partire dal centro dell'area da ricoprire.
Prestare attenzione alla posizione dei Pannelli Design durante l'applicazione. I Pannelli Design hanno un unico motivo, quindi se si desidera creare un disegno ripetuto dovranno essere posati tutti nella stessa posizione. Se invece non si vuole creare un disegno ripetuto suggeriamo di posare i Pannelli Design in modo casuale, sempre che il motivo in essi contenuto permetta questa opzione. Prima della posa consigliamo di disporre i Pannelli Design sul pavimento.
Progettare accuratamente il disegno da realizzare, in modo da garantire che il risultato sia quello desiderato. Ricordate: misurare due volte per tagliare una volta sola!

APPLICAZIONE DEI PANNELLI DESIGN
I Pannelli Design si possono applicare seguendo 2 modalità base.
I Con fughe: rimangono delle sottili fughe tra i singoli pannelli. I risultati migliori si ottengono con spaziatori da 1-3 mm.
II Senza fughe: le sottili fughe che restano dopo l'applicazione in modalità **I** vengono sigillate con stucco o resina pitturabile per fughe, e non si vedranno più.
ATTENZIONE:
! Raccomandiamo di applicare i Pannelli Design con fughe!
! I Pannelli Design non sono calibrati. Le piccole differenze di misura possono essere rettificate grazie all'uso delle fughe. In tutte le immagini che illustrano l'applicazione dei Pannelli Design la posa è realizzata con sottili fughe. Se volete ottenere lo stesso risultato dovrete quindi seguire le istruzioni di posa al punto I!

I APPLICAZIONE DEI PANNELLI DESIGN CON FUGHE (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Prendere i riferimenti di livello della superficie. Controllare i riferimenti di livello di ogni fila per ottenere il corretto allineamento.
- Applicare l'adesivo sul retro dei Pannelli Design lungo tutto il perimetro, tenendosi a circa 1-3 mm dal bordo e controllando che lo spessore dell'adesivo sia uniforme. Porre sugli angoli un'ulteriore dose di adesivo di circa 2 cm. Stendere min. 3 strisce parallele di adesivo a distanza regolare sulla superficie rimanente.
- Applicazione dei Pannelli Design con spaziatori.
- Posare il più accuratamente possibile i Pannelli Design nella loro posizione finale; sono possibili piccole correzioni.
- Durante la posa esercitare una pressione uniforme sui Pannelli Design; esercitare una pressione maggiore su tutti gli angoli e i bordi.
- Man mano che si procede nell'installazione allineare i Pannelli Design con quelli già posati.
- Dopo la posa rimuovere gli spaziatori e togliere subito l'adesivo in eccesso con uno straccio o una spugna inumiditi. Strofinando longitudinalmente lo straccio o la spugna sui Pannelli Design si ripareranno eventuali fessure. Se l'adesivo in eccesso non viene tolto immediatamente, la pulizia successiva con uno straccio o spugna può danneggiare la superficie dei Pannelli Design.
- Taglio dei Pannelli Design: nella maggior parte dei casi sarà necessario tagliarne alcuni.
  - Misurare lo spazio totale.
  - Segnare tale misura sul retro del Pannello Design con una matita.
  - Se si usa un taglierino, passarlo varie volte sul Pannello Design incidendo ogni volta più a fondo. Se si usa un seghetto a denti fini, tagliare in linea retta il Pannello Design sul banco da lavoro, seguendo la riga a matita tracciata sul retro.
  - Al termine dell'operazione il lato tagliato sarà ruvido. Passare delicatamente la carta abrasiva a grana 320 sul lato tagliato fino a renderlo liscio.
  - Il Pannello Design così tagliato può ora essere posato nell'apposito spazio allo stesso modo degli altri.
- Lasciar asciugare il **ROSadhesive** per almeno 24 ore prima di stendere il primer e/o il colore sui Pannelli Design.
- Trascorso questo tempo i Pannelli Design sono pronti per la stesa del primer e del colore.
  - ILaddove necessario, dopo la posa consigliamo una veloce, leggera e delicata levigatura dei Pannelli Design. Tale operazione contribuisce a rendere omogenea la superficie poiché rimuove ogni più piccolo residuo depositatosi durante il processo di installazione. Usare carta abrasiva di grana 320 o più.
  - IPer mezzo di spray, pennello o rullo stendere il primer sui Pannelli Design posati.
  - ILasciar asciugare prima di stendere il colore.
  - IDipingere i Pannelli Design senza riempire le fughe. Usare pittura per pareti.
  - Il Pannelli Design possono essere dipinti a pennello, rullo o spray. **Per ottenere risultati ottimali consigliamo lo spray!**
  - IIn generale è preferibile applicare più strati leggeri anziché uno spesso, al fine di evitare la sovrasaturazione dei Pannelli Design. Seguire le istruzioni del produttore di pittura (riportate sulle confezioni della pittura scelta) per quanto riguarda il numero di strati, le condizioni climatiche e ambientali, i tempi di essiccazione ecc.

II APPLICAZIONE DEI PANNELLI DESIGN "SENZA FUGHE"
Seguire la stessa procedura utilizzata per l'applicazione di Pannelli Design con fughe (**I**), ma prima **di stendere il primer e il colore** procedere come segue:
- con un pennello asportare dalle fughe ogni traccia di adesivo eventualmente colato;
- sigillare le fughe con stucco o resina pitturabile per fughe;
- livellare accuratamente le fughe per renderle lisce e uniformi;
- pulire delicatamente la superficie dei Pannelli Design con uno straccio o una spugna inumiditi;
- lasciar asciugare il **ROSadhesive** per almeno 24 ore prima di stendere il primer e/o il colore sui Pannelli Design.

Trascorso questo tempo i Pannelli Design sono pronti per la stesa del primer e del colore.

INFORMAZIONI GENERALI
Uso in interni ⌂ Tutti i Pannelli Design possono essere usati soltanto in interni, in ambienti asciutti o ben areati. I Pannelli Design non devono né essere usati al di sotto del livello dell'acqua né venire a contatto con acqua. In caso di qualsiasi dubbio richiedere la consulenza professionale del proprio rivenditore. **Taglio dei Pannelli Design** I tagli in linea retta si eseguono con un taglierino o un seghetto a denti fini. Tagliare i Pannelli Design con un taglierino o un seghetto a denti fini su un banco da lavoro. E' opportuno indossare un'adeguata protezione, per esempio guanti da lavoro. **Dimensioni** Tutte le misure indicate sono nominali e soggette a tolleranze di produzione. I Pannelli Design non sono calibrati. Le misure e le superfici indicate si riferiscono alle aree totali, comprese le opportune fughe: ciò facilita la stesura dei vostri progetti e l'ordine delle quantità corrette. I nostri Pannelli Design sono oggetto di innovazione e miglioramento costanti, quindi ci riserviamo la facoltà di modificarne il design e le specifiche senza alcun preavviso. **Colori** I Pannelli Design possono essere soggetti a variazioni di colore o di sfumatura. I nostri prodotti possono infatti essere fabbricati in varie riprese e contengono aggregati naturali, quindi non possiamo garantire che tutti i Pannelli Design siano di colore identico o della stessa sfumatura. Queste variazioni ne sottolineano il carattere naturale e non influenzano la resa tecnica dei Pannelli Design. Qualora si usi più di una scatola è sempre bene prelevare e mescolare Pannelli Design di scatole diverse, così da ottenere un effetto omogeneo in termini di colori, dimensioni, finitura e forma. **Superficie** I Pannelli Design possono presentare microfessure, fessure superficiali e altre piccole impurità o protuberanze sulla superficie che sono inevitabili sotto il profilo tecnico. Le piccole protuberanze possono essere rettificate levigando leggermente e colorando le parti interessate. **Sicurezza in caso di incendio** I Pannelli Design sono stati accuratamente collaudati da Efectis Nederland BV (Organismo notificato n° 1234) in data 22 Aprile 2013. Reazione al fuoco categoria E. I Pannelli Design sviluppano una reazione al fuoco di categoria E, quale è stata testata e classificata conformemente alla norma EN 13501-1, a condizione che vengano seguite le procedure di installazione contenute nel manuale **ROS**. La dichiarazione di appartenenza alla categoria E decade allorché le effettive modalità di installazione si discostano dalle istruzioni fornite. **Emissione di formaldeide:** assente **Emissione di altre sostanze pericolose:** assente **Assorbimento acustico:** prestazione non determinata **Resistenza termica:** prestazione non determinata

CONDIZIONI GENERALI
Nella remota eventualità che i prodotti ricevuti non siano di Vostra soddisfazione si prega di informare tempestivamente il rivenditore **ROS**. Tenere presente che, in caso di posa in opera di prodotti che evidenziavano un difetto già prima dell'impiego, **ROS** non si assume alcuna obbligazione né responsabilità per i costi sostenuti. **ROS** si è adoperata in ogni modo per fornire precise indicazioni e non può essere ritenuta responsabile per danni, perdite o lesioni eventualmente derivanti dalla loro osservanza. ROS non può assumersi alcuna obbligazione nel caso in cui i suoi prodotti siano usati per scopi diversi da quelli cui sono destinati, o in caso di danni derivanti dalla mancata osservanza delle sue indicazioni.

SALUTE E SICUREZZA
Per prima cosa leggere sempre le istruzioni e i manuali relativi ai prodotti usati. In caso di qualsiasi dubbio rivolgersi ad un consulente qualificato.
Rebel of Styles BV

Nederlands

VOOR U BEGINT
DEZE INSTRUCTIES ZORGVULDIG LEZEN VOORDAT U HET PRODUCT GAAT TOEPASSEN.
Let op! Deze instructies bieden alleen algemene informatie en algemene aanbevelingen voor het gebruik van het product. De instructies zijn alleen ter informatie bedoeld. Daarom moet de klant, projectleider, architect of aannemer in geval van twijfel onafhankelijk advies inwinnen bij (plaatselijke) gediplomeerde professionals met betrekking tot het gebruik, de toepassing en installatie van dit product.
Plaatselijke bouwverordeningen moeten worden geverifieerd om te zorgen dat de toepassing van dit product overeenstemt met de goede praktijken voor de bouw.
- Dit document biedt algemene informatie over de **REBEL OF STYLES** (hierna: **ROS**) producten (hierna aangeduid als "Design Tiles").
- Voor hun installatie moeten de Design Tiles 48 uur buiten de verpakking acclimatiseren, in de omgeving en de temperatuur waarin zij zullen worden geïnstalleerd.
- De maximale temperatuur die de Design Tiles kunnen doorstaan is 60 °C.
- De Design Tiles zijn ervoor bestemd om op de wand te worden aangebracht.
- Zorg dat het oppervlak glad, stevig, schoon, droog is en vrij van losse deeltjes, scheuren, stof, en vet of olie. Alle noodzakelijke voorbereidingen op het wandoppervlak uitvoeren (bijv. schoonmaken, repareren van oppervlaktebeschadiging, pleisterwerk repareren, vullen en primer aanbrengen). Als de tegels worden aangebracht op glimmend pleisterwerk of verf moet u het oppervlak eerst ruw maken met schuurpapier om het oppervlak dof te maken en met een tandenspatel de tegellijm aanbrengen. De aard en geschiktheid van het oppervlak moet op locatie worden beoordeeld en valt onder uw eigen verantwoordelijkheid. Zoek professioneel advies in geval van twijfel.
- Houd de Design Tiles schoon tijdens installatie. Als u tegellijm op de Design Tiles knoeit, moet u deze onmiddellijk en zorgvuldig verwijderen met een vochtige doek/spons gedrenkt in schoon water. Gebruik geen zuur of op zuurhoudende producten.
- Wij adviseren u om ons speciaal ontwikkelde lijmsysteem te gebruiken: **ROSadhesive**. De maximale temperatuur die **ROSadhesive** kan doorstaan is 60 °C. Het gebruik van andere lijmsystemen is niet op ons product getest.
- Zorg voor de juiste en schone gereedschappen voor het aanbrengen. Wij adviseren: fijn schuurpapier (korrelgrootte no. 320 of fijner), een hobbymes of beugelzaag met fijne tanden, waterpas, metalen lineaal, kitpistool en 1-3 mm tegelkruisjes.

VOOR HET AANBRENGEN
Bedenk voordat u de tegels aanbrengt hoe u de Design Tiles wilt gebruiken en maak zo nodig een schets. U moet rekening houden met de volgende aspecten: afmetingen van het wandoppervlak, afmetingen van de Design Tile (incl. voegen) en zo nodig een geschikte plaats voor ingekorte tegels. Vermijd deze zoveel mogelijk op opvallende plaatsen evenals kleine passeerstukken. Als het onmogelijk mocht blijken om deze te vermijden bij het uitlijnen van de tegels, overweeg dan om de Design Tiles aan te brengen van het midden uit naar buiten toe, zodat er maar een klein onbedekt/onbetegeld gedeelte aan beide zijden overblijft.
Tips: A. Volledige wand met buitenhoek: de Design Tiles installeren van boven naar beneden, te beginnen bij de buitenhoek. **B.** Volledige wand met buitenhoek: de Design Tiles installeren van boven naar beneden, te beginnen bij het midden van de wand. **C.** Gedeeltelijk wandoppervlak: als de Design Tiles moeten worden aangebracht tot de volledige hoogte – de Design Tiles aanbrengen van boven naar beneden, te beginnen bij het midden van de wand. Als de Design Tiles niet tot de volledige wandhoogte hoeven te worden aangebracht: de Design Tiles aanbrengen, te beginnen bij het midden van het gedeelte dat moet worden betegeld.
Houd rekening met de stand van de Design Tiles terwijl u ze installeert. De Design Tiles hebben maar één motief. Als u een gelijkmatig patroon wilt maken, dat zichzelf herhaalt, moet u de stand van elke Design Tile gelijk houden. Als u geen gelijkmatig patroon wilt maken dat zichzelf herhaalt, als het ontwerp van de Design Tile dit toelaat, dan bevelen wij aan dat u elke Design Tile willekeurig aangebrengt. Wij adviseren u om de Design Tiles eerst op de grond uit te leggen voordat u ze aanbrengt.
Maak een goede planning van uw ontwerp om te zorgen dat het resultaat wordt zoals u dat wenst. Bedenk: tweemaal meten en eenmaal snijden!

DE DESIGN TILES AANBRENGEN
Er zijn 2 basisvariaties voor het aanbrengen van Design Tiles:
I Installatie met voegen die kleine voegen overlaat tussen alle Design Tiles. Het gebruik van 1-3 mm tegelkruisjes geeft het beste resultaat.
II De z.g. "voegloze" installatie, waarbij de kleine voegen die overblijven na het aanbrengen, zoals dit in **I** beschreven staat, worden gevuld met een overschilderbare voegvuller of overschilderbare tegellijm zodat de voegen niet zichtbaar zijn.
ATTENTIE: Wij bevelen aan dat de Design Tiles met kleine voegen worden aangebracht ! De Design Tiles zijn geen gekalibreerde tegels. Kleine maatverschillen kunnen worden ondervangen door voegen toe te passen! Alle afbeeldingen van het gebruik van de Design Tiles tonen installatie met kleine voegen! Als u hetzelfde uiterlijk wenst, moet u zich houden aan de instructies voor het aanbrengen die beschreven staan in I!

I DE DESIGN TILES MET KLEINE VOEGEN AANBRENGEN (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Zorg dat de ondergrond waterpas is. Controleer het waterpasniveau van elke rij om de juiste uitlijning te waarborgen.
- Breng de tegellijm aan op de gehele achterzijde van de Design Tile tot ca. 1 à 3 mm van de rand. Zorg dat de tegellijm met een gelijkmatige dikte wordt aangebracht. Breng extra tegellijm aan op de hoeken, ca. 2 cm. Verspreid een minimum van 3 parallelle tegellijmstrepen gelijkmatig op het overblijvende oppervlak.
- Installeer de Design Tiles met tegelkruisjes
- Breng de Design Tiles zo nauwkeurig mogelijk aan in hun uiteindelijke positie, kleine correcties zijn toegestaan.
- Oefen een gelijkmatige druk uit op de Design Tiles als u deze installeert. Extra druk uitoefenen op alle hoeken & de rand van de Design Tiles tijdens de installatie.
- Zorg voor de uitlijning met andere Design Tiles die al werden aangebracht tijdens de installatie.
- Na het aanbrengen van de Design Tiles alle tegelkruisjes verwijderen en overtollige tegellijm onmiddellijk afnemen met een vochtige doek/spons. Met een doek/spons de Design Tile in de lengterichting afvegen, zodat alle naden gelijkmatig worden afgedicht. Als de overtollige tegellijm niet onmiddellijk na het aanbrengen wordt verwijderd kan het reinigen met een doek/spons schade veroorzaken aan het oppervlak van de Design Tiles.
- De Design Tiles doorsnijden: bij de meeste projecten zult u bepaalde Design Tiles moeten doorsnijden.
  - Meet de afmetingen van het totale oppervlak.
  - Markeer met een potlood het totale oppervlak achterop de Design Tile.
  - Snijd de Design Tile door met een aantal snijbewegingen, waarbij u elke keer een beetje dieper snijdt als u een hobbymes gebruikt. Snijd de Design Tile door op een werkbank als u een beugelzaag met fijne tanden gebruikt en volg de potloodlijn op de achterzijde van de Design Tile door in een rechte lijn te snijden.
  - Na het doorsnijden zal de rand van de doorgesneden Design Tile ruw zijn. Gebruik schuurpapier met korrelgrootte 320 en schuur de rand af tot deze glad is.
  - Nu kunt u de Design Tile aanbrengen zoals de andere Design Tiles op het resterende oppervlak.
- Laat de **ROSadhesive** tegellijm tenminste 24 uur drogen voordat u de Design Tiles met grondverf of andere verf overschildert.
- De geïnstalleerde Design Tiles zijn nu gereed voor het aanbrengen van grondverf en het schilderen:
  - Waar nodig, bevelen wij aan dat de bevestigde Design Tiles heel even licht en zacht geschuurd worden. Dit zal resulteren in een glad overschilderbaar oppervlak door alle losgetrokken deeltjes te verwijderen die zich aan de Design Tiles hebben gehecht tijdens het installatieproces. Gebruik schuurpapier van korrelgrootte 320 of hoger.
  - Breng de grondverf aan op de geïnstalleerde Design Tiles (met verfspuit, kwast of rol).
  - Laat de grondverf drogen voordat u gaat schilderen.
  - Schilder de Design Tiles zonder de voegen te vullen. Schilder de geïnstalleerde tegels met muurverf.
  - De Design Tiles kunnen worden geschilderd met kwast, roller of verfspuit. **!Wij adviseren spuiten voor de beste resultaten!**
  - In het algemeen: meerdere lichte verflagen zijn beter dan één dikke verflaag om oververzadiging van de Design Tiles te voorkomen. Houdt u aan de instructies van de verffabrikant op de gekozen verf met betrekking tot: het aantal verflagen, klimaat- of milieuomstandigheden, droogtijden, etc.

II DE DESIGN TILES "VOEGLOOS" AANBRENGEN
Volg dezelfde procedure als bij het aanbrengen van de Design Tiles met kleine voegen (**I**), maar voer de volgende stappen uit **voordat u de wand gaat grondverven en schilderen:**
- Reinig de voegen met een kwast van alle uitgeperste tegellijm.
- Vul de voegen met een overschilderbare voegenvuller of kit.
- Maak de voegen glad om een keurig en glad resultaat te realiseren.
- Het oppervlak van de Design Tiles een beetje afnemen een met een vochtige doek/spons.
- Laat de **ROSadhesive** tegellijm tenminste 24 uur drogen voordat u de Design Tiles met grondverf of andere verf overschildert.

De geïnstalleerde Design Tiles zijn nu gereed om met grondverf of andere verf te worden geschilderd.

ALGEMENE INFORMATIE
Gebruik binnenshuis ⌂ Alle Design Tiles mogen alleen worden gebruikt in droge of goed geventileerde ruimten. De Design Tiles mogen niet onder water worden toegepast of met water in contact komen. Als u twijfelt, vraag dan om professioneel advies van uw leverancier. **Design Tiles doorsnijden** Rechte sneden kunt u maken met een hobbymes of een beugelzaag met fijne tanden. De Design Tiles doorsnijden met een hobbymes of met een beugelzaag met fijne tanden op een werkbank. U moet geschikte beschermende middelen zoals werkhandschoenen dragen. **Afmetingen** Alle gespecificeerde afmetingen zijn nominaal en hebben productietoleranties. De Design Tiles zijn niet gekalibreerde tegels. De vermelde afmetingen van onze Design Tiles zijn van toepassing voor het gehele oppervlak inclusief de bijbehorende voegen. Zo kunt u een project eenvoudiger plannen en de juiste aantallen berekenen. We innoveren en verbeteren onze Design Tiles continu. Daarom behouden wij ons het recht voor de designs en specificaties te wijzigen zonder voorafgaande aankondiging. **Kleuren** Variaties in kleur en kleurnuance kunnen in alle Design Tiles voorkomen. Onze gefabriceerde producten kunnen op verschillende tijdstippen worden gefabriceerd zijn en bevatten natuurlijke componenten, daarom kunnen wij niet garanderen dat de gefabriceerde Design Tiles identieke kleuren en kleurschakeringen hebben. Deze variaties onderstrepen het natuurlijke uiterlijk van de Design Tiles en hebben geen gevolgen op de technische geschiktheid daarvan. Als u meer dan één doos gebruikt, selecteer en vermeng dan Design Tiles uit verschillende dozen om een afgewogen patroon van kleuren, afmetingen, structuren en vormen te verkrijgen. **Oppervlak** (Haar) scheurtjes, oppervlaktescheuren of andere kleine onvolkomenheden/bultjes in het oppervlak kunnen op de Design Tiles voorkomen en zijn vanuit een technisch gezichtspunt onvermijdelijk. De bultjes kunnen worden verholpen door de betreffende gedeelten licht te schuren en te schilderen. **Veiligheid in geval van brand** De Design Tiles zijn zorgvuldig getest door Efectis Nederland BV, NB-1234 op 22 April 2013. Reactie op Brandklasse E. De Design Tiles zouden op brand moeten reageren volgens Brandklasse E, aangezien dit werd getest en geklassificeerd volgens EN 13501-1, vooropgesteld dat de installatieregels in de ROS-handleiding worden nageleefd. De Klasse E verklaring is niet van toepassing als de werkelijke installatie afdoet aan de bijgeleverde installatie-instructies. **Formaldehyde-emissie:** Nihil, **Emissie van andere gevaarlijke stoffen:** Nihil, **Geluidsabsorptie:** Geen effect vastgesteld, **Thermische weerstand:** Geen effect vastgesteld

ALGEMENE VOORWAARDEN
Neem direct contact op met uw leverancier of **ROS** in het onwaarschijnlijke geval dat de kwaliteit van de producten die u ontvangen heeft niet voldoet. Let op! Als u een product eenmaal heeft aangebracht dat een defect bezit dat zichtbaar was voordat dit werd aangebracht, dan aanvaardt **ROS** geen aansprakelijkheid of verantwoordelijkheid voor de kosten. ROS heeft al het mogelijke gedaan om goed advies te verstrekken en kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor schade, verlies of verwonding die mogelijk wordt opgelopen ten gevolge van dit advies. **ROS** kan geen aansprakelijkheid aanvaarden als producten worden toegepast voor doeleinden die afwijken van de beoogde of als schade wordt veroorzaakt door ons advies niet op te volgen.

GEZONDHEID & VEILIGHEID
Lees altijd eerst de instructies en handleidingen voordat u de producten toepast. Bij twijfel moet u eerst professioneel advies inwinnen.
Rebel of Styles BV

Norsk

FØR DU STARTER
LES DISSE INSTRUKSJONENE NØYE FØR DU BRUKER DETTE PRODUKTET.
Vær oppmerksom på at disse instruksjonene kun gir generell informasjon og generelle anbefalinger om bruk av produktet. De er kun til informasjon. Ved tvil, er det viktig at kunden, prosjekteieren, arkitekten eller bygningsarbeideren oppsøker uavhengige råd fra (lokalt) sertifiserte fagfolk når det gjelder bruk, anvendelse og installasjon av dette produktet.
Lokale byggeforskrifter må kontrolleres for å sikre at anvendelsen av dette produktet er i samsvar med god byggeskikk.
- Dette dokumentet gir generell informasjon om **REBEL OF STYLES** (heretter: **ROS**)-produkter (heretter referert til som "designfliser").
- Før designflisene legges, må de pakkes ut og avklimatiseres i det miljøet og den temperaturen de skal brukes.
- Designflisene tåler en maksimal temperatur på 60 °C.
- De er ment til å legges på en vegg.
- Kontroller at overflaten er jevn og solid, ren og tørr, fri for løse partikler, sprekker og støv, samt fett eller olje. Eventuell nødvendig forbehandling av overflaten (f.eks. rengjøring, utbedring av overflateskader, påføring av utjevningsmasse, fylling og priming) må utføres etter behov. Når flisene skal legges over glatt gips eller blank maling, gå over området med sandpapir for å matte ned overflaten og sikre best mulig vedheft for fliselimet. Overflatens jevnhet og egnethet må vurderes på stedet og er ditt ansvar. Rådfør deg med en fagperson hvis du er i tvil.
- Designflisene må være rene under leggingen. Hvis det kommer lim på designflisene, må det umiddelbart fjernes forsiktig med en klut/svamp fuktet i rent vann. Syre eller syrebaserte produkter må ikke brukes.
- Vi anbefaler at du bruker vårt spesialutviklede fliselim: **ROSadhesive**. **ROSadhesive** tåler en maksimal temperatur på 60 °C. Andre fliselim er ikke testet for bruk med våre produkter.
- Sørg for å ha riktige og rene verktøy til leggingen av flisene. Vi anbefaler sandpapir med høy korning (korningsgrad 320 eller høyere), en brytebladkniv eller fintannet baufil, vater, metallinjal, silikonpistol og avstandsstykker på 1-3 mm.

FØR LEGGING
Bestem deg for hvordan du vil håndtere designflisene før du begynner og lag en skisse om nødvendig. Følgende bør vurderes: størrelsen på veggen, størrelsen på designflisen (inkl. fuger) og eventuell tilsvarende kuttflate. Du bør unngå disse så mye som mulig på svært synlige områder, samt små kapp. Skulle det vise seg at disse er uunngåelig når flisene tilpasses, bør designflisene legges fra midten og utover, slik at det er en liten åpen/dekorert del på begge sider.
Tips: A. For en full vegg med ytterhjørne: legg designflisene fra topp til bunn og start i ytterhjørnet. **B.** For en full vegg uten ytterhjørne: legg designflisene fra topp til bunn og start i midten av veggen. **C.** Fliser på del av en vegg og i full høyde: legg designflisene fra topp til bunn og start i midten av veggen. Hvis designflisene ikke skal settes opp i full høyde, start i midten av området som flisene skal dekke.
Vær oppmerksom på designflisenes posisjon når du legger dem. Designflisene har bare ett motiv. Hvis du ønsker å skape et likt, gjentakende mønster, må du sørge for at hver designflis har samme posisjon. Hvis du ikke ønsker et likt, gjentakende mønster, og hvis designflisens design tillater dette, anbefaler vi at du bruker hver designflis tilfeldig. Vi anbefaler å starte med å legge designflisene på gulvet før de settes opp.
Planlegg designet ditt godt for å sikre at du ønsket resultat er det du forventer. Husk: mål to ganger og kutt en gang!

LEGGING AV DESIGNFLISER
Det er generelt sett to måter å legge designflisene på:
I Benytte fuger, slik at det er små fuger mellom alle designflisene. Bruk av avstandsstykker på 1-3 mm gir best resultat.
II Ikke benytte fuger, slik at de små fugene som beskrevet i **I** fylles med en fuge- eller tetningsmasse som kan males over slik at linjene ikke synes.
OBS: ! Vi anbefaler at designflisene legges med små fuger! ! Designflisene er ikke kalibrert. Små forskjeller i størrelse kan kompenseres for ved hjelp av fuger! Alle bilder som viser legging av designfliser viser legging med små fuger! Hvis du ønsker samme stil, må du følge instruksjonene for legging som beskrevet i I!

I LEGGING AV DESIGNFLISER MED SMÅ FUGER (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Måling av vater skal gjøres på overflaten. Kontroller at hver rad er i vater for å sikre at flisene ligger i samme høyde.
- Legg fliselimet jevnt over hele baksiden av flisen, med unntak av en ytterkant på 1-3 mm. Legg litt ekstra lim i hjørnene. En 2 cm stor ert er normalt nok. Fordel minimum tre, parallelle striper med lim jevnt over den gjenværende overflaten.
- Bruk avstandsstykker når du legger designflisene.
- Legg designflisene så nøyaktig som mulig der de skal sitte. Mindre korreksjoner er tillatt.
- Bruk litt trykk på designflisene når du fester dem. Trykk litt ekstra i alle hjørner og langs kantene på flisene når de legges.
- Sørg for at flisene legges på linje med flisene som allerede er satt opp.
- Etter at designflisen er lagt, fjern avstandsstykkene og overflødig lim umiddelbart med en fuktig klut/svamp. Ved å føre kluten/svampen i en langsgående bevegelse langs designflisen vil eventuelle sprekker bli jevnt tettet. Hvis det overflødige limet ikke fjernes umiddelbart etter at flisen er satt opp, kan rengjøring med en klut/svamp medføre skade på designflisens overflate.
- Kutting av designfliser: Normalt sett må man kutte noen av designflisene.
  - Mål den totale størrelsen på området.
  - Marker den totale størrelsen på baksiden av designflisen med en blyant.
  - Hvis du bruker en brytebladkniv må designflisen kuttes flere ganger og dypere for hver gang. Hvis du bruker en fintannet baufil, kutt designflisen på en arbeidsbenk og i en rett linje ved å følge blyantstreken på baksiden av designflisen.
  - Etter at designflisen er kuttet vil kuttsiden være grov. Bruk et sandpapir med en korningsgrad på 320 og slip kuttsiden forsiktig inntil den er glatt.
  - Deretter kan designflisen legges på samme måte som de andre flisene på det gjenværende området.
- La ROSadhesive tørke i minst 24 timer før flisene primes og/eller males.
- Designflisene er nå klare for priming og maling:
- Ved behov anbefaler vi at du går raskt, lett og forsiktig over designflisene med et sandpapir. På denne måten fjernes alle fremmedpartikler og designflisene får en glatt overflate slik at de kan males. Bruk et papir med en minimum korningsgrad på 320.
- Deretter primes designflisene (med sprøyte, kost eller rull).
- La primeren tørke før maling.

Mal designflisene uten å fylle fugene. Bruk veggmaling.
- Designflisene kan males med kost, rulles eller sprøytes. **! Vi anbefaler sprøyting for best resultat!**
- Generelt sett er det bedre med flere lyse og tynne strøk enn ett tykt lag ettersom dette kan føre til at designflisene overmettes. Følg malingprodusentens instruksjoner vedrørende antall strøk, klima- og miljømessige forhold, tørketider osv. …

II LEGGING AV DESIGNFLISER UTEN FUGER
Samme prosedyre som ved legging av designfliser med små fuger (I), med unntak av følgende trinn som må gjøres før priming og maling av veggen:
- Rengjør fugene for lim som har sivet gjennom med en børste.
- Fyll fugene med en fuge- eller tetningsmasse som kan males.
- Vær nøye med å jevne ut fugene for å sikre et blankt og glatt resultat.
- Tørk over designflisenes overflate med en fuktig klut/svamp.
- La **ROSadhesive** tørke i minst 24 timer før flisene primes og/eller males.

Designflisene er nå klare for priming og maling.

GENERELL INFORMASJON
Innebruk ⌂ Designflisene skal kun brukes inne i tørre eller godt ventilerte rom. Flisene må ikke brukes under vann eller komme i kontakt med vann. Snakk med forhandleren din dersom du er i tvil. **Kutting av designfliser** Rette kutt kan lages ved hjelp av en brytebladkniv eller fintannet baufil. Kutt designflisene med en brytebladkniv eller en fintannet baufil på en arbeidsbenk. Egnet beskyttelse, som for eksempel arbeidshansker, bør brukes. **Dimensjoner** Alle oppgitte mål er nominelle og underlagt produksjonstoleranser. Designflisene er ikke kalibrert. De oppgitte størrelsene og dekningen til designflisene våre omfatter hele området, inkludert eventuelle fuger. Dette gjør det enklere for deg å planlegge et prosjekt og bestille riktig antall. Vi fornyer og forbedrer designflisene våre hele tiden, og forbeholder oss derfor retten til å endre design og spesifikasjoner uten varsel. **Farger** Variasjoner i farge og nyanser kan forekomme for alle våre designfliser. Produktene kan videre være produsert til forskjellig tid og inneholder naturlige tilslag, derfor kan vi ikke garantere at designflisene vil ha identiske farger og nyanser. Disse variasjonene understreker designflisenes naturlige utseende og har ingen innvirkning på flisenes tekniske egnethet. Når du bruker mer enn én boks er det viktig å velge og blande designfliser fra forskjellige bokser for å oppnå et balansert mønster av farger, størrelser, struktur og form. **Overflate** (Fine) sprekker, overflatesprekker eller andre små overfladiske skjønnhetsfeil/ujevnheter kan forekomme på designflisene og er uunngåelige fra et teknisk ståsted. Ujevnhetene kan rettes opp med lett sliping og maling av de berørte områdene. **Sikkerhet ved brann** Designflisene ble nøye testet av Efectis Nederland BV, NB-1234 den 22. april 2013. Brannbestandighet, klasse E. Designflisene er testet iht. EN 13501-1 og skal ha en brannbestandighet tilsvarende klasse E gitt at instruksjonene i ROS-anvisningen følges. Klasse E-erklæringen er ikke gyldig dersom flisene legges på en annen måte enn det som er oppgitt i instruksjonene. **Formaldehydutslipp:** Ingen **Frigjøring av andre farlige stoffer:** Ingen **Lydabsorbering:** Ikke fastslått **Varmemotstand:** Ikke fastslått

GENERELLE VILKÅR
Ta umiddelbart kontakt med forhandleren eller RoS hvis produktene du mottar ikke er i tilfredsstillende stand. Vær oppmerksom på at RoS ikke påtar seg ansvar eller ansvar for kostnader som pådras som følge av legging av designfliser med produktfeil som var åpenbare før leggingen. Vi har gjort alt vi kan for å gi gode råd, og ROS kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle skader, tap eller personskader som oppstår ved å følge disse rådene. ROS kan ikke påta seg ansvar for produkter når de brukes til andre formål enn det de er tiltenkt, eller hvis det oppstår skade som følge av at våre råd ikke ble fulgt.

HELSE OG SIKKERHET
Start med å lese instruksjonene og bruksanvisningen til de produktene som brukes. Rådfør deg med en fagperson først hvis du er i tvil.
Rebel of Styles BV

Polski

PRZED UŻYCIEM
PRZED PIERWSZYM UŻYCIEM PRODUKTU NALEŻY UWAŻNIE ZAPOZNAĆ SIĘ Z CAŁĄ INSTRUKCJĄ.
Uwaga: Niniejsze wskazówki przedstawiają jedynie ogólne informacje i zalecenia dotyczące stosowania produktu. Podane są one wyłącznie w celach informacyjnych. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości klient, właściciel projektu, architekt lub budowlaniec powinien zasięgnąć porady u (lokalnego) wykwalifikowanego specjalisty w zakresie stosowania, aplikacji i montażu produktu.
Należy zapoznać się z lokalnym prawem budowlanym w celu zapewnienia zgodności z dobrymi praktykami budowlanymi w zakresie stosowania produktu.
- Niniejszy dokument zawiera ogólne informacje dotyczące produktów (zwanych dalej "płytkami projektowymi ") firmy **REBEL OF STYLES** (zwanej dalej **ROS**).
- Przed montażem płytek projektowych należy rozpakować je i pozostawić na 48 godzin w warunkach i temperaturze miejsca docelowego.
- Maksymalna temperatura dla płytek projektowych to 60 °C.
- Płytki projektowe zostały zaprojektowane do montażu na ścianie.
- Przed położeniem płytek należy się upewnić, że powierzchnia jest równa, solidna, czysta, sucha i wolna od luźnych odłamków, rys, kurzu, pyłu oraz tłuszczu lub oleju. W razie konieczności należy odpowiednio przygotować powierzchnię (np. oczyścić, usunąć uszkodzenia, zniwelować nierówności, wypełnić ubytki, nanieść podkład). Dla trwałego montażu płytek na błyszczącej gładzi szpachlowej lub farbie ich powierzchnie należy najpierw zmatowić za pomocą papieru ściernego.
- Przygotowanie struktury powierzchni wymaga kontroli na miejscu; obowiązek wykonania tego spoczywa na użytkowniku. W przypadku wątpliwości należy zasięgnąć porady specjalisty.
- Podczas montażu płytki projektowe należy utrzymywać w czystości. W przypadku przedostania się kleju na płytki projektowe należy je natychmiast i starannie oczyścić za pomocą wilgotnej szmatki/gąbki i czystej wody. Nie wolno używać kwasu lub produktów na bazie kwasu.
- Zalecamy stosowanie naszego specjalnego kleju: **ROSadhesive**. Maksymalna temperatura dla kleju **ROSadhesive** to 60 °C. Stosowanie innych klejów w połączeniu z naszym produktem nie było testowane.
- Do aplikacji należy używać odpowiednich i czystych narzędzi. Zalecamy przygotowanie: papieru ściernego drobnoziarnistego (320 i więcej), noża introligatorskiego lub piły z drobnym zębem, poziomicy, stalowej linijki, pistoletu do wyciskania kleju oraz dystansów do płytek o rozmiarze 1-3 mm.

PRZED MONTAŻEM
Przed instalacją należy ustalić sposób montażu płytek projektowych, a w razie konieczności przygotować szkic. Należy wziąć pod uwagę następujące kwestie: wielkość powierzchni ściany, wielkość płytki projektowej (w tym połączeń) oraz potencjalną powierzchnię przylegającą. W przypadku montażu płytek w bardzo widocznych miejscach oraz na małych powierzchniach powyższe kwestie wymagają szczególnej uwagi. Jeżeli okaże się to nieuniknione podczas dopasowywania płytek, wówczas należy rozważyć montaż płytek począwszy od środka w kierunku na zewnątrz, pozostawiając zalewie niewielki skrawek niepokrytej powierzchni po obu stronach.
Wskazówki: A. Pełna ściana o zewnętrznym narożniku: płytki projektowe należy montować od góry do dołu, rozpoczynając w zewnętrznym narożniku.
B. Pełna ściana bez zewnętrznego narożnika: płytki projektowe należy montować od góry do dołu, rozpoczynając od środka powierzchni ściany.
C. Częściowy obszar ściany: jeżeli płytki projektowe są montowane na całej wysokości: należy je montować od góry do dołu, rozpoczynając od środka powierzchni ściany. Jeżeli płytki projektowe nie są montowane na całej wysokości, montaż należy rozpocząć od centralnego punktu powierzchni montażowej.
Należy zwrócić uwagę na położenie płytek projektowych podczas ich montażu. Płytki projektowe mają tylko jeden wzór. W celu stworzenia równomiernie powtarzającego się deseniu należy utrzymywać stałe położenie każdej płytki projektowej. W celu uniknięcia powstania równomiernie powtarzającego się deseniu, a wzór płytek projektowych na to pozwala, zaleca się montaż ich w sposób losowy. Przed samym montażem płytek zaleca się ich ułożenie na podłoże.
W celu osiągnięcia pożądanego efektu należy dobrze zaplanować wybrany wzór. Uwaga: mierz dwa razy - tnij raz!

MONTAŻ PŁYTEK PROJEKTOWYCH
Są dwa podstawowe sposoby montażu płytek projektowych:
I montaż ze spoinami, pozostawiający niewielkie połączenia pomiędzy wszystkimi płytkami. Zastosowanie dystansów płytkowych o rozmiarze 1-3 mm daje najlepsze efekty.
II Montaż „bezspoinowy", przy zastosowaniu którego po montażu pozostają niewielkie spoiny opisane w I, wypełniane następnie składnikiem do wypełniania spoin, nadającym się do malowania, lub substancją doszczelniającą, również nadającą się do malowania, pozwalające stać się spoinom niewidocznymi.
UWAGA: ! Zalecamy montaż płytek projektowych z pozostawieniem niewielkich spoin. ! Płytki projektowe nie są płytkami kalibrowanymi. Niewielkie różnice wielkości można zniwelować dzięki zastosowaniu spoin! Wszystkie opublikowane zdjęcia przedstawiające montaż płytek projektowych prezentują montaż przy zastosowaniu niewielkich spoin! W celu osiągnięcia podobnych efektów należy przestrzegać instrukcji dotyczących montażu, opisanych w I.

I MONTAŻ PŁYTEK PROJEKTOWYCH PRZY ZASTOSOWANIU NIEWIELKICH SPOIN (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Odnotuj poziomy referencyjne na powierzchni. W celu uzyskania właściwego dopasowania należy sprawdzić poziom każdego rzędu.
- Nanieś klej na całą tylną powierzchnię płytki projektowej, pozostawiając ok. 1-3 mm wolnego miejsca od brzegu i upewnij się, że klej na całej powierzchni ma jednakową grubość. W narożnikach umieść dodatkowo odrobinę kleju, ok. 2 cm. Rozprowadź równolegle min. 3 paski kleju równomiernie na pozostałej powierzchni.
- Montuj płytki wykorzystując dystanse.
- Ułóż płytki w ich ostatecznym położeniu możliwie jak najprecyzyjniej, istnieje możliwość niewielkiej korekty.
- Dociśnij równomiernie płytki podczas montażu. Dodatkowo dociśnij płytki we wszystkich narożnikach oraz krawędziach.
- Wyrównaj do poziomu innych płytek, które zostały już zamontowane.
- Po zamontowaniu płytek usuń dystanse oraz pozostałości po kleju za pomocą wilgotnej szmatki/gąbki. W przypadku wycierania szmatką/gąbką wzdłuż płytek wszelkie rysy zostaną równomiernie zniwelowane. Jeżeli klej nie zostanie usunięty zaraz po zamontowaniu płytek, czyszczenie za pomocą szmatki/gąbki może uszkodzić powierzchnię płytek projektowych.
- Przycinanie płytek projektowych: Zazwyczaj, w trakcie montażu, występuje potrzeba przycięcia niektórych płytek.
  - Wymierz całkowitą wielkość przestrzeni.
  - Zaznacz ołówkiem całkowitą wielkość na tylnej stronie płytki.
  - Używając noża introligatorskiego, przesuwaj jego ostrze kilkakrotnie po powierzchni płytki, za każdym razem pogłębiając nacięcie. Używając piły o gęstym zębie, tnij płytkę na stole warsztatowym zgodnie z linią ołówka wyrysowaną na tylnej stronie płytki, dokonując cięcia w linii prostej.
  - Krawędź płytki powstała po przecięciu będzie nierówna. Użyj papieru ściernego o gęstości 320 do wyrównania chropowatej krawędzi płytki.
  - Teraz możesz zamontować płytkę na pozostałej powierzchni, podobnie jak inne płytki projektowe.
- Pozostaw klej **ROSadhesive** co najmniej na 24 godziny do wyschnięcia przed naniesieniem podkładu i/lub malowaniem płytek.
- Zamontowane płytki projektowe można teraz zagruntować i pomalować:
  - W razie konieczności zalecamy pobieżne i delikatne przetarcie zamontowanych płytek papierem ściernym. Zapewni to gładką powierzchnię do malowania dzięki usunięciu nieczyszczeń powstałych na powierzchni płytek podczas procesu montażu. Użyj papieru ściernego o gęstości 320.
  - Nanieś warstwę farby gruntowej na zamontowane płytki (poprzez rozpylenie, za pomocą pędzla lub wałka).
  - Przed malowaniem pozostaw warstwę gruntującą do wyschnięcia.
  - Pomaluj płytki projektowe, nie wypełniając spoin. Pomaluj zamontowane płytki farbą ścienną.
  - Do malowania płytek możesz użyć pędzla, wałka lub sprayu. **! Dla uzyskania najlepszych efektów zalecamy użycie sprayu!**
  - Ogólna zasada: lepsze rezultaty osiąga się stosując kilka cieńszych warstwy niż jedną grubą - pozwala to uniknąć przesycenia płytek. Przestrzegaj wskazówek producenta farb odnośnie do wybranej farby, zwracając uwagę na: liczbę warstw, warunki klimatyczne i atmosferyczne, czas schnięcia, itp. ...

II „BEZSPOINOWY" MONTAŻ PŁYTEK PROJEKTOWYCH
Ta sama procedura jak w przypadku montażu płytek przy zastosowaniu niewielkich spoin (**I**), jednak **przed naniesieniem warstwy gruntowej i malowaniem** ściany należy postępować według następujących kroków:
- Oczyść spoiny z kleju, który dostał się w wyniku używania pędzla.
- Wypełnij spoiny nadającym się do malowania składnikiem do wypełniania spoin lub substancją uszczelniającą.
- Starannie wyrównaj spoiny dla uzyskania gładkiego efektu.
- Delikatnie oczyść powierzchnię płytek projektowych za pomocą wilgotnej szmatki/gąbki.
- Pozostaw klej **ROSadhesive** co najmniej na 24 godziny do wyschnięcia przed naniesieniem podkładu i/lub malowaniem płytek.

Zamontowane płytki projektowe można teraz zagruntować i/lub pomalować.

INFORMACJE OGÓLNE
Stosowanie w pomieszczeniach zamkniętych ⌂ Wszystkie płytki projektowe przeznaczone są do montażu jedynie w suchych lub dobrze wietrzonych pomieszczeniach. Płytki projektowe nie są przeznaczone do montażu poniżej poziomu wody i nie mogą mieć z nią kontaktu. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy zasięgnąć porady specjalisty lub sprzedawcy. **Przycinanie płytek projektowych** Proste cięcia można uzyskać, stosując nóż introligatorski lub piłę o drobnym zębie. Płytki projektowe należy przycinać na stole warsztatowym za pomocą noża introligatorskiego lub piły o drobnym zębie. Należy używać odpowiedniej ochrony takiej jak rękawice robocze. **Wymiary** Wszystkie podane wymiary są wymiarami nominalnymi i mogą od nich delikatnie odbiegać. Płytki projektowe nie są płytkami kalibrowanymi. Podane wymiary i obszar pokrycia naszych płytek projektowych dotyczą całkowitych powierzchni, włączając odpowiednie spoiny. Ułatwia to zaplanowanie projektu i zamówienie właściwej ilości. Stale udoskonalamy nasze płytki projektowe i wprowadzamy zmiany w ich zakresie, dlatego zastrzegamy sobie prawo do zmiany wzorów i specyfikacji bez uprzedzenia. **Kolory** Rozbieżności w zakresie kolorów i ich odcieni mogą dotyczyć wszystkich płytek projektowych. Produkowane przez nas wyroby są wytwarzane w różnych odstępach czasu i składają się z naturalnych kruszyw, dlatego nie jesteśmy w stanie zagwarantować, że płytki projektowe będą się odznaczać identycznymi kolorami i ich odcieniami. Rozbieżności te podkreślają naturalny wygląd płytek projektowych i nie maja żadnego wpływu na techniczną ich przydatność. W przypadku używania więcej niż jednego opakowania zawsze należy dobierać i mieszać płytki z różnych opakowań, dzięki czemu możliwe będzie uzyskanie wyważonego deseniu kolorów, wielkości, tekstur i kształtów. **Powierzchnia** (Cienkie) rysy, rysy na powierzchni lub inne niewielkie powierzchowne skazy/otłuczenia mogą się pojawić na płytkach projektowych i są, z technicznego punktu widzenia, nieuniknione. Otłuczenia dają się zlikwidować poprzez delikatne zeszlifowanie i pomalowanie miejsc, w których one występują. **Bezpieczeństwo w razie pożaru** Płytki projektowe zostały poddane starannym testom przez Efectis Nederland BV, NB-1234 w dniu 22 kwietnia 2013. Reakcja na działanie ognia klasy E. Odnośnie do reakcji na działanie ognia płytki projektowe mają wykazywać cechy klasy „E", jak wynika z przeprowadzonych testów i klasyfikacji zgodnie z EN 13501-1, która podaje, że instrukcja ROS uwzględnia zasady dotyczące montażu. Deklaracji klasy E nie stosuje się, jeżeli aktualny montaż narusza zasady montażu przedstawione w instrukcji. **Uwalnianie formaldehydu:** nie **Uwalnianie innych substancji niebezpiecznych:** nie **Współczynnik absorpcji dźwięku:** nie stwierdzono **Rezystancja termiczna:** nie stwierdzono

OGÓLNE WARUNKI
W przypadku otrzymania produktów znajdujących się w niezadowalającym stanie, prosimy o niezwłoczne zgłoszenie tego faktu sprzedawcy lub firmie RoS. Prosimy zwrócić uwagę na fakt, że forma **ROS** nie może ponosić odpowiedzialności za wadliwy produkt, którego defekt był oczywisty już przed montażem, ani za poniesione z tytułu takiej wady koszty. Dołożyliśmy wszelkich starań, aby dostarczone przez nas informacje były pomocne i rzetelne, dlatego firma **ROS** nie ponosi odpowiedzialności za jakąkolwiek szkodę, utratę oraz obrażenia, wynikające z kierowania się prezentowanymi informacjami. Firma **ROS** nie ponosi odpowiedzialności za użytkowanie produktów do celów innych niż te, do których zostały przeznaczone, lub za szkody powstałe z powodu nieprzestrzegania naszych zaleceń.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO
Zawsze najpierw należy zapoznać się ze wskazówkami i instrukcjami dotyczącymi stosowanych produktów. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy najpierw zasięgnąć porady specjalisty.
Rebel of Styles BV

Português

ANTES DE COMEÇAR
POR FAVOR LEIA ESTAS INSTRUÇÕES CUIDADOSAMENTE ANTES DE USAR ESTE PRODUTO.
Por favor note que estas instruções apenas fornecem informação geral e recomendações gerais para a utilização do produto. São fornecidas apenas para fins informativos. É imperioso que, em caso de dúvida, o cliente, proprietário do projeto, arquiteto ou construtor procure aconselhamento independente de profissionais (locais) certificados relativamente ao uso, aplicação e instalação deste produto.
As regulamentações locais relativas a construção precisam de ser verificadas para garantir que a aplicação deste produto está em conformidade com as boas práticas de construção.
- Este documento fornece informação geral sobre os produtos **REBEL OF STYLES** (daqui em diante diante, **ROS**, referidos como "Design Tiles")
- Antes de serem instalados, os Design Tiles devem ser aclimatados durante 48 horas, fora da embalagem, no ambiente e temperatura em que serão instalados.
- A temperatura máxima que os Design Tiles podem suportar é de 60º C.
- Os Design Tiles são concebidos para colocação em paredes.
- Assegure-se de que a superfície é plana, resistente, está limpa, livre de resíduos, rachas, poeiras e gorduras ou oleosidades. Proceda a quaisquer trabalhos de preparação da superfície (p.e. limpeza, eliminação de danos da superfície, aplicação de gesso para nivelamento, lixamento e aplicação de primário) conforme requerido. Ao instalar sobre gesso brilhante ou tinta, lixar a superfície para retirar o brilho e criar rugosidade para permitir a aderência.
- A consistência e adequação da superfície têm de ser avaliadas, e são de sua responsabilidade. Em caso de qualquer dúvida, procure aconselhamento profissional.
- Mantenha os Design Tiles limpos durante a instalação. Se derramar adesivo sobre os Design Tiles, remova-o imediatamente e cuidadosamente com um pano/esponja humedecido com água. Não use produtos ácidos ou com ácidos.
- Aconselhamos a utilização do nosso sistema de colagem especialmente desenvolvido: **ROSadhesive**.A temperatura máxima que os Design Tiles podem suportar é de 60º C. A utilização de outros sistemas de colagem com os nossos produtos não foi testada.
- Obtenha ferramentas adequadas e limpas para a aplicação. Aconselhamos: lixa de grão elevado (grão 320 ou maior), faca ou serra de denteado fino, nível, régua metálica, pistola de mastic e espaçadores de mosaico de 1-3 mm.

ANTES DE APLICAR
Decida antes de aplicar como vai usar os Design Tiles e faça um esboço, se necessário. Deverá considerar o seguinte: dimensão área da parede, tamanho do Design Tile (incluindo juntas) e possível superfície de corte correspondente. Evite estas o mais possível em áreas altamente visíveis, bem como pequenos pedaços de passagem. Caso estas se mostrem inevitáveis ao alinhar os mosaicos, então pondere a instalação dos Design Tiles do centro para exterior, de forma a que haja uma pequena parte não coberta/não decorada de ambos os lados.
Sugestões: A. Parede completa com canto exterior: instale os Design Tiles de cima para baixo, começando pelo canto exterior. **B.** Parede completa sem canto exterior: instale os Design Tiles de cima para baixo, começando pelo centro da área da parede. **C.** Área parcial de parede: se os Design Tiles tiverem de ser instalados na totalidade da altura: instale os Design Tiles de cima para baixo, começando pelo centro da área da parede. Se os Design Tiles não tiverem de ser instalados na totalidade da altura comece a partir do ponto central da instalação.
Tome atenção à posição dos Design Tiles enquanto os instala. Os Design Tiles só têm um motivo. Se desejar criar um padrão repetitivo, precisa de manter igual a posição de cada Design Tile. Se não desejar criar um padrão repetitivo, e se os Design Tiles o permitirem, recomendamos que use cada Design Tile aleatoriamente. Aconselhamos que disponha os Design Tiles no chão antes de os aplicar.
Planeie cuidadosamente o seu desenho, para se assegurar de que o resultado obtido corresponde ao esperado. Lembre-se: meça duas vezes e corte apenas uma!

APLICAR OS DESIGN TILES
Há 2 variantes básicas da aplicação dos Design Tiles:
I Instalação com juntas, que deixa pequenas separações entre todos os Design Tiles. Usar espaçadores de 1-3 mm permite obter os melhores resultados.
II Instalação «sem juntas», em que as pequenas separações que ficam após a aplicação descrita em **I** são preenchidas com um composto de junção ou um composto impermeabilizante que pode ser pintado, para que as juntas não possam ser vistas.
ATENÇÃO: ! Recomendamos que os Design Tiles sejam aplicados com juntas pequenas! ! Os Design Tiles não são mosaicos calibrados. Pequenas diferenças de tamanho podem ser anuladas pela utilização de juntas! Todas as imagens da aplicação dos Design Tiles publicadas mostram instalação sem pequenas juntas! Se quiser obter a mesma aparência, terá de seguir as instruções de aplicação descritas em I!

I APLICAR OS DESIGN TILES COM PEQUENAS JUNTAS (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Avalie o nivelamento da superfície. Verifique o nivelamento de cada fila, para obter o alinhamento correto.
- Coloque o adesivo em toda a superfície posterior do mosaico até 1-3 mm de distância da borda, assegurando-se de que o adesivo tem uma camada de espessura constante. Aplique nos cantos um ponto extra de adesivo com, em média, 2 cm. Espalhe um mínimo de 3 riscos paralelos de adesivo de forma constante na superfície remanescente.
- Instalar os Design Tiles usando espaçadores.
- Coloque os Design Tiles na posição final tão exatamente quanto possível; são permitidas correções mínimas.
- Aplique uma pressão constante sobre os Design Tiles enquanto os instala. Coloque pressão adicional nos cantos e bordas dos Design Tiles durante a instalação.
- Nvele com os outros Design Tiles que já tenham sido instalados durante a aplicação.
- Depois de aplicar o Design Tile, remova os pequenos espaçadores e o adesivo em excesso imediatamente com um pano/esponja húmidos. Ao limpar com o pano/esponja na direção longitudinal ao longo do Design Tile, quaisquer fendas serão seladas uniformemente. Se o adesivo redundante não for removido imediatamente após a colocação, a limpeza com um pano/esponja pode causar danos na superfície do Design Tile.
- Cortar os Design Tiles: Na maioria das instalações, terá de cortar alguns dos Design Tiles.
  - Meça o tamanho total do espaço.
  - Marque o espaço total nas costas do Design Tile com um lápis.
  - Faça múltiplas passagens no Design Tile, cortando cada vez mais fundo a cada passagem, se estiver a usar uma faca. Se usar uma serra de denteado fino, corte o Design Tile numa bancada e siga a linha a lápis nas costas do Design Tile, cortando em linha reta.
  - Após o corte, a aresta cortada do Design Tile ficará rugosa. Use lixa de grão 320 para lixar levemente a aresta de corte até que fique lisa.
  - Agora pode instalar o Design Tile como os outros Design Tiles na área restante.
- Deixe que o **ROSadhesive** seque durante pelo menos 24 horas antes de aplicar primário e/ou pintar os Design Tiles.
- Os Design Tiles aplicados estão agora prontos para o primário e pintura:
  - Nessa altura, se necessário, recomendamos um rápido lixamento, ligeiro e suave, dos Design Tiles instalados. Isso ajudará a garantir uma superfície suave para pintar, removendo quaisquer resíduos estranhos que tenham aderido aos Design Tiles durante o processo de instalação. Use lixa de grão 320 ou maior.
  - Aplique o primário aos Design Tiles (em spray, a pincel ou por rolo).
  - Deixe o primário secar antes de pintar.
  - Pinte os Design Tiles sem preencher as juntas. Pinte os Design Tiles instalados com tinta de parede.
  - Os Design Tiles podem ser pintados a pincel, rolo ou spray. **! Aconselhamos o spray para melhores resultados!**
  - Em geral: várias demãos de pulverização ligeira são preferíveis a uma demão espessa para evitar excesso de saturação dos Design Tiles. Siga as instruções do fabricante da tinta escolhida relativamente ao número de demãos, condições climatéricas e ambientais, tempos de secagem, etc.

II APLICAR OS DESIGN TILES «SEM JUNTAS»
Mesmo procedimento como na aplicação dos Design Tiles com pequenas juntas (**I**); no entanto, **antes de aplicar o primário e pintar a parede**, siga os seguintes passos:
- Limpe as juntas de qualquer adesivo que tenha excedido usando uma escova.
- Preencha as juntas com um composto de junção que possa ser pintado, ou com um impermeabilizante que possa ser pintado.
- Suavize as juntas cuidadosamente para obter um resultado suave e liso.
- Limpe a superfície dos Design Tiles levemente com um pano/esponja húmido.
- Deixe que o ROSadhesive seque durante pelo menos 24 horas antes de aplicar primário e/ou pintar os Design Tiles.

Os Design Tiles aplicados estão agora prontos para o primário e/ou pintura:

INFORMAÇÃO GERAL
Uso em interiores ⌂ Todos os Design Tiles só podem ser usados em interiores, em áreas secas ou bem ventiladas. Os Design Tiles não podem ser usados debaixo de água ou entrar em contacto com água. Se tiver quaisquer dúvidas, obtenha aconselhamento profissional junto do seu fornecedor.
Cortar os Design Tiles Cortes retos podem ser feitos usando uma faca ou uma serra de denteado fino. Corte os Design Tiles com uma faca ou uma serra de denteado fino sobre uma bancada de trabalho. Deve ser usada proteção adequada, como luvas de trabalho. **Dimensões** Todas as dimensões especificadas são nominais e estão sujeitas a tolerâncias de produção. Os Design Tiles não são calibrados. Os tamanhos e cobertura mencionados dos nossos Design Tiles são para as áreas totais, incluindo as juntas adequadas. Isto torna mais fácil planear um projeto e encomendar as quantidades corretas. Estamos continuamente a inovar e a melhorar os nossos Design Tiles, e por isso reservamo-nos o direito de alterar os desenhos e especificações sem aviso prévio. **Cores** Variações em cor e matizes de cor podem ocorrer em todos os Design Tiles. Os nossos produtos podem ser fabricados em alturas diferentes e contêm agregados naturais, e por isso não podemos garantir que os Design Tiles produzidos tenham cores e matizes idênticos. Essas variações sublinham a aparência natural dos Design Tiles e não têm nenhum efeito sobre a adequação técnica dos Design Tiles. Quando usar mais do que uma caixa, selecione e misture sempre Design Tiles de várias caixas, para conseguir um padrão de cores, tamanhos, texturas e formas equilibrado. **Superfície** Estalados (riscos), rachas na superfície ou outras pequenas imperfeições/rugosidades podem aparecer nos Design Tiles e são, de um ponto de vista técnico, inevitáveis. As rugosidades podem ser retificadas por meio de lixa e pintura das partes afetadas. **Segurança em caso de incêndio** Os Design Tiles foram cuidadosamente testado pela Efectis Nederland BV, NB-1234 a 22 de abril de 2013. Reação a Classe de Fogo E. Os Design Tiles devem ter um desempenho de reação a fogo de classe "E" conforme testado e classificado de acordo com a EN 13501-1, na condição de que a instalação tenha seguido as regras do manul ROS. A declaração de classe E não se aplica quando a instalação real se tenha desviado das instruções de instalação fornecidas. **Libertação de formaldeídos:** Nenhuma, **Libertação de outras substâncias perigosas:** Nenhuma, **Absorção de som:** Desempenho não determinado. **Resistência térmica:** Desempenho não determinado.

CONDIÇÕES GERAIS
Por favor, avise o seu fornecedor ou a **ROS** imediatamente na eventualidade improvável de os produtos que recebeu não se encontrarem em condições satisfatórias. Por favor note que depois de aplicar um produto com defeito que fosse aparente antes da aplicação, a **ROS** não poderá aceitar nenhuma responsabilidade ou indemnizar quaisquer custos incorridos. Foram envidados todos os esforços no sentido de fornecer bom aconselhamento e a **ROS** não pode ser responsabilizada por quaisquer danos, perdas ou lesões que ocorram seguindo estes conselhos. A ROS não pode aceitar nenhuma responsabilidade se os produtos forem usados para outros fins exceto aqueles para que foram previstos, ou se algum dano ocorrer devido a não serem seguidos os nossos conselhos.

SAÚDE & SEGURANÇA
Leia sempre as instruções & manuais antes de usar os produtos. Se tiver quaisquer dúvidas, procure primeiro aconselhamento profissional.
Rebel of Styles BV

Română

ÎNAINTE DE A ÎNCEPE
VĂ RUGĂM CITIȚI CU ATENȚIE ACESTE INSTRUCȚIUNI ÎNAINTEA UTILIZĂRII ACESTUI PRODUS.
Rugăm aveți în vedere faptul că aceste instrucțiuni oferă numai informații și recomandări generale privind utilizarea produsului. Sunt oferite numai în scopuri informative. Este obligatoriu ca, în caz de dubii, clientul, proprietarul proiectului, arhitectul sau constructorul să consulte independent profesioniști autorizați (local) referitor la utilizarea, aplicarea și aplicarea acestui produs.
Trebuie verificate reglementările locale de construcție pentru a asigura faptul că aplicarea acestui produs este conformă bunelor practici de construcție.
- Acest document oferă informații generale privind produsele **REBEL OF STYLES** (în continuare: **ROS**) (denumite în continuare "plăci de faianță cu design").
- Înaintea aplicării, plăcile de faianță cu design trebuie aclimatizate pentru 48 de ore, scoase din ambalaj, în mediul și la temperatura în care vor fi aplicate.
- Temperatura maximă la care plăcile de faianță cu design pot rezista este 60 °C.
- Plăcile de faianță cu design sunt concepute pentru aplicarea pe perete.
- Asigurați-vă de faptul că suprafața este nivelată, solidă, curată, uscată, fără resturi desprinse, crăpături, praf și grăsime sau ulei. Realizați orice lucrări necesare de pregătire a suprafeței (de ex. curățare, remedierea deteriorării suprafeței, nivelarea tencuielii, umplere și amorsare), după cum este necesar. La aplicarea peste tencuială lucioasă sau vopsea frecați suprafața cu hârtie abrazivă pentru mătuirea suprafeței și crearea unei baze pentru priză. Compatibilitatea și potrivirea suprafeței trebuie cercetate la fața locului și cad în responsabilitatea dumneavoastră. Consultați profesioniști în caz de orice dubii.
- Mențineți curate plăcile de faianță cu design pe durata aplicării. Dacă vărsați adeziv pe plăcile de faianță cu design, îndepărtați-l imediat cu grijă folosind o cârpă / burete umezit cu apă curată. Nu folosiți produse acide sau pe bază de acid.
- Vă sfătuim să folosiți sistemul nostru de adeziv conceput special: **ROSadhesive**. Temperatura maximă la care **ROSadhesive** poate rezista este 60 °C. Nu a fost testată utilizarea altor sisteme de adezivi cu produsul nostru.
- Obțineți instrumente potrivite și curate pentru aplicare. Vă sfătuim: hârtie abrazivă cu granulație mare (granulație 320 sau mai mare), cuțit utilitar sau ferăstrău cu dinți mărunți, nivelă, riglă metalică, pistol de mastic și distanțiere de 1-3 mm pentru plăci de faianță.

ÎNAINTEA APLICĂRII
Decideți înaintea aplicării asupra modului în care veți manevra plăcile de faianță cu design și realizați o schiță, dacă este necesar. Trebuie să aveți în vedere următoarele: mărimea suprafeței peretelui, dimensiunea (incl. îmbinări) și posibila suprafață de tăiere corespunzătoare. Evitați acestea pe cât posibil în zonele foarte vizibile, cât și la piesele mici de trecere. Dacă aceasta este inevitabilă la alinierea plăcilor de faianță, atunci aplicați plăcile de faianță cu design din centru spre exterior astfel încât să existe o mică parte neacoperită/decorată pe ambele părți.
Sfaturi: A. Perete plin cu colț exterior: aplicați plăcile de faianță cu design de sus în jos începând cu colțul exterior. **B.** Perete plin fără colț exterior: aplicați plăcile de faianță cu design de sus în jos începând cu centrul suprafeței peretelui. **C.** Zonă parțială a peretelui: dacă plăcile de faianță cu design se aplică pe întreaga înălțime: aplicați plăcile de faianță cu design de sus în jos începând cu centrul suprafeței peretelui. Dacă plăcile de faianță cu design nu se aplică pe întreaga înălțime a peretelui, începeți din centrul suprafeței de aplicare.
Acordați atenție poziției plăcilor de faianță cu design pe durata instalării acestora. Plăcile de faianță cu design au un singur motiv. Dacă doriți să creați un model repetitiv egal, trebuie să mențineți poziția egală a fiecărei plăci de faianță cu design. Dacă nu doriți să creați un model repetitiv egal pentru că plăcile de faianță cu design nu permit aceasta, vă recomandăm să utilizați aleatoriu fiecare placă de faianță cu design. Vă recomandăm să așezați întâi plăcile de faianță cu design pe podea înaintea aplicării lor.
Planificați-vă bine design-ul pentru a vă asigura de faptul că rezultatul este cel dorit. Atenție: măsurați de două ori și tăiați o dată!

APLICAREA PLĂCILOR DE FAIANȚĂ CU DESIGN
Există 2 variații de bază ale aplicării plăcilor de faianță cu design:
I Aplicarea cu îmbinări, care lasă mici îmbinări între toate plăcile de faianță cu design. Utilizarea distanțierelor de 1-3 mm pentru plăci de faianță dă cele mai bune rezultate.
II Aplicarea "Fără îmbinare", în care îmbinările mici care rămân după aplicarea descrisă la **I** sunt umplute cu un amestec de îmbinare sau ștemuire cu posibilitate de vopsire astfel încât îmbinările să nu poată fi văzute.
ATENȚIE: ! Recomandăm aplicarea plăcilor de faianță cu design cu îmbinări mici! ! Plăcile de faianță cu design nu sunt plăci de faianță calibrate. Micile diferențe pot fi egalizate prin folosirea acestor îmbinări! Toate imaginile publicate privind aplicarea plăcilor de faianță cu design prezintă instalarea cu îmbinări mici! Dacă doriți să obțineți același aspect, trebuie să urmați instrucțiunile de aplicare descrise la I!

I APLICAREA PLĂCILOR DE FAIANȚĂ CU DESIGN CU ÎMBINĂRI MICI (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Realizați referințe de nivel pe suprafață. Verificați referința de nivel a fiecărui rând pentru a obține o aliniere corectă.
- Aplicați circular adeziv pe întreaga parte posterioară a plăcii de faianță cu design, la aproximativ 1-3 mm distanță de margine, asigurându-se o grosime egală a adezivului. Aplicați un punct suplimentar de adeziv pe colțuri cu o medie de 2 cm. Întindeți minim 3 linii paralele de adeziv pe suprafața rămasă.
- Aplicați plăcile de faianță cu design cu ajutorul distanțierelor de plăci de faianță.
- Așezați plăcile de faianță cu design pe poziția lor finală cât mai exact posibil, fiind permise corecții minore.
- Exercitați o presiune egală pe plăcile de faianță cu design la instalarea acestora. Exercitați presiune suplimentară pe toate colțurile și pe marginea plăcilor de faianță cu design pe durata instalării.
- Nivelați fața de celelalte plăci de faianță cu design care au fost aplicate deja pe durata instalării.
- După aplicarea plăcii de faianță cu design, îndepărtați imediat distanțierele de plăci de faianță și excesul de adeziv cu o cârpă / burete umezit. Orice fisuri sunt etanșate uniform prin ștergerea cârpei / buretului în direcție longitudinală de-a lungul plăcii de faianță cu design. Dacă nu se îndepărtează excesul de adeziv imediat după aplicare, curățarea cu o cârpă / burete poate deteriora suprafața plăcilor de faianță cu design.
- Tăierea plăcilor de faianță cu design: La majoritatea aplicărilor va trebui să tăiați câteva plăci de faianță cu design.
  - Măsurați mărimea totală a suprafeței.
  - Marcați mărimea totală cu un creion pe spatele plăcii de faianță cu design.
  - Dacă folosiți un cuțit utilitar, realizați mai multe treceri pe placa de faianță cu design tăind mai adânc de fiecare dată. Dacă folosiți un ferăstrău cu dinți mărunți, tăiați placa de faianță cu design pe un banc de lucru și urmați linia creionului pe spatele plăcii de faianță cu design prin tăierea în linie dreaptă.
  - După tăiere, partea tăiată a plăcii de faianță cu design va fi aspră. Folosiți hârtie abrazivă cu granulație de 320 pentru șlefuirea ușoară a părții tăiate până la netezire.
  - Puteți aplica placa de faianță cu design la fel ca celelalte plăci de faianță cu design din suprafața rămasă.
- Lăsați **ROSadhesive** să se usuce pentru minim 24 de ore înaintea amorsării și/sau vopsirii plăcilor de faianță cu design.
- În acest moment plăcile de faianță cu design aplicate sunt pregătite pentru amorsare și vopsire:
  - Recomandăm apoi o șlefuire rapidă, ușoară și fină a plăcilor de faianță cu design aplicate, acolo unde este necesar. Aceasta va asigura o suprafață fină pentru vopsire prin îndepărtarea oricăror resturi străine depuse pe plăcile de faianță cu design pe durata procesului de instalare. Folosiți hârtie abrazivă cu granulație de 320 sau mai mare.
  - Aplicați amorsă pe plăcile de faianță cu design aplicate (prin pulverizare, cu pensula sau rola).
  - Lăsați amorsa să se usuce înaintea vopsirii.
  - Vopsiți plăcile de faianță cu design fără umplerea îmbinărilor. Vopsiți plăcile de faianță cu design instalate cu vopsea de perete.
  - Plăcile de faianță cu design pot fi date cu pensula, rola sau pulverizate**. ! Pentru rezultate optime recomandăm pulverizarea!**
  - În general: se preferă mai multe straturi subțiri decât un strat gros pentru a evita suprasaturarea plăcilor de faianță cu design. Urmați instrucțiunile producătorului de vopsea aflate pe vopsea referitor la: numărul de aplicări, condițiile climatice și de mediu, durate de uscare, etc. ...

II APLICAREA PLĂCILOR DE FAIANȚĂ CU DESIGN "FĂRĂ ÎMBINĂRI"
Aceeași procedură ca și la aplicarea plăcilor de faianță cu design cu îmbinări mici (**I**), în orice caz, **înaintea amorsării și vopsirii** peretelui realizați pașii următori:
- Curățați îmbinările de orice adeziv scurs cu ajutorul unei perii.
- Umpleți îmbinările cu un amestec de îmbinare sau o ștemuire cu posibilitate de vopsire.
- Neteziți îmbinările cu grijă pentru a obține un rezultat neted și fin.
- Curățați ușor suprafața plăcilor de faianță cu design cu o cârpă / burete umed.
- Lăsați **ROSadhesive** să se usuce pentru minim 24 de ore înaintea amorsării și/sau vopsirii plăcilor de faianță cu design.

Plăcile de faianță cu design aplicate sunt pregătite în momentul acesta pentru amorsare și / vopsire.

INFORMAȚII GENERALE
Utilizarea interioară ⌂ Toate plăcile de faianță cu design pot fi folosite numai în interior în zone uscate sau bine aerisite. Plăcile de faianță cu design nu pot fi folosite sub apă și nu au voie să intre în contact cu apa. Dacă aveți orice dubii, consultați profesioniști. **Tăierea plăcilor de faianță cu design** Tăierile drepte pot fi realizate cu un cuțit utilitar sau cu un ferăstrău cu dinți mărunți. Tăiați plăcile de faianță cu design cu un cuțit utilitar sau un ferăstrău cu dinți mărunți pe un banc de lucru. Trebuie purtate mănuși de lucru pentru protecție adecvată. **Dimensiuni** Toate dimensiunile specificate sunt nominale și subiectul toleranțelor de producție. Plăcile de faianță cu design nu sunt calibrate. Mărimile și acoperirea precizate pentru plăcile noastre de faianță cu design sunt pentru zone generale inclusiv îmbinările corespunzătoare. Aceasta vă ajută la planificarea unui proiect și comandarea cantităților exacte. Ne rezervăm dreptul de a modifica design-urile și specificațiile fără înștiințare prealabilă deoarece inovăm și ameliorăm continuu plăcile noastre de faianță cu design. **Culori** Sunt posibile variații de culoare și nuanțe pe toate plăcile de faianță cu design. Este posibil ca produsele noastre să fie realizate la momente diferite, ele conțin compuși naturali, și de aceea, nu putem garanta faptul că plăcile de faianță cu design realizate vor avea culori și nuanțe identice. Aceste variații subliniază aspectul natural al plăcilor de faianță cu design și nu au efect asupra potrivirii tehnice a plăcilor de faianță cu design. La utilizarea a mai mult de o cutie alegeți întotdeauna și amestecați plăcile de faianță cu design din mai multe cutii pentru a obține un model de culori, mărimi, texturi și forme echilibrat. **Suprafața** Pot să apară (linii fine) crăpături, crăpături de suprafață sau alte pete/proeminențe superficiale pe plăcile de faianță cu design, acestea fiind inevitabile din punct de vedere tehnic. Proeminențele pot fi rectificate prin șlefuirea fină și vopsirea părții afectate.
Securitatea în caz de incendiu Plăcile de faianță cu design au fost testate cu grijă de către Efectis Nederland BV, NB-1234 la data de 22 aprilie 2013. Reacția la incendiu din clasa E. Plăcile de faianță cu design reacționează pozitiv la incendiile din clasa 'E' conform testării și clasificării în conformitate cu EN 13501-1 cu condiția ca regulile de instalare din manualul **ROS** să fie respectate. Declarația privind clasa E nu se aplică dacă actuala instalare prezintă diferențe față de instrucțiunile de instalare oferite. **Eliberare de formaldehidă:** Nu **Eliberarea altor substanțe periculoase:** Nu **Absorbția fonică:** Nu s-a observat **Rezistența termică:** Nu s-a observat **Termeni generali** Vă rugăm informați de îndată furnizorul sau RoS în cazul puțin probabil în care produsele primite nu se află într-o stare satisfăcătoare. Vă rugăm aveți în vedere faptul că o dată ce ați aplicat un produs cu defect vizibil înaintea aplicării, **ROS** nu își asumă răspunderea sau responsabilitatea pentru cheltuielile produse. S-au realizat toate eforturile pentru a oferi o indicație bună, iar **ROS** nu poate fi responsabilă pentru orice deteriorare, pagubă sau accidentare produsă prin urmarea acestei indicații. **ROS** nu își asumă răspunderea dacă produsele sunt folosite neconform destinației sau dacă se produc pagube prin nerespectarea indicațiilor noastre.

SĂNĂTATE ȘI SECURITATE
Citiți întotdeauna întâi instrucțiunile și manualele produselor utilizate. Consultați profesioniștii, dacă aveți orice dubii.
Rebel of Styles BV

Svenska

INNAN DU BÖRJAR
LÄS INSTRUKTIONERNA NOGGRANT INNAN DU ANVÄNDER DENNA PRODUKT.
Observera att dessa instruktioner endast ger allmänna rekommendationer om hur du använder produkten. De anges endast i informationssyfte. Vid minsta tvekan är det av yttersta vikt att du som kund, projektägare, arkitekt eller byggnadsarbetare rådfrågar (lokal) certifierad fackman om hur du använder och monterar denna produkt.
Om det finns lokala byggregler, se till att användningen av denna produkt rättar sig efter dem.
- Denna manual ger allmän information om **REBEL OF STYLES** (hädanefter: **ROS**) produkter (hädanefter kallade "designplattor").
- Innan de installeras, ska designplattorna acklimatiseras utanför förpackningen under fyrtioåtta timmar i den miljö och temperatur som de ska installeras.
- Designplattorna tål en maximal temperatur på 60° C.
- Designplattorna är avsedda för väggmontering.
- Se till att väggytan är jämn, stabil, ren, torr och fri från lös smuts, sprickor, damm, fett eller olja. Utför eventuellt förarbete (exempelvis putsning, borttagning av smuts på ytan, utjämning av gips, spackling och applicering av primer). Om du monterar plattorna på glänsande puts eller färg, matta ner ytan med sandpapper så att de fäster bättre.
- Bedöm om väggytan är lämplig för ändamålet. Om du är tveksam, sök professionell rådgivning.
- Håll designplattorna rena under monteringens gång. Om du spiller lim på designplattorna, torka omedelbart och försiktigt bort med fuktig trasa/svamp och rent vatten. Använd inte syra eller syrabaserade produkter.
- Vi rekommenderar att du använder vårt speciellt utvecklade lim: **ROSadhesive**. Den maximala temperaturen för **ROSadhesive** är 60° C. Denna produkt har inte testats med annat lim.
- Använd lämpliga och rena verktyg vid monteringen. Vi rekommenderar: grovkornigt sandpapper (320 korn eller högre), universalkniv eller fintandad bågfil, aluminiumlinjal, tätningspistol samt 1-3 mm distanshållare.

INNAN MONTERINGEN
Bestäm hur du vill placera designplattorna och gör en ritning vid behov. Tänk på följande: väggytans storlek, designplattans storlek (inklusive fogbredd) samt eventuella snittytor. Undvik dessa så mycket som möjligt på ytor som befinner sig i blickfånget samt på delar i trånga utrymmen. Om det visar sig att de inte går att undvika, överväg att montera designplattorna från mitten och utåt så att det finns en liten del på båda sidor som inte är täckt/dekorerad.
Tips: A. Hel vägg med ytterhörn: montera designplattorna uppifrån och ner, börja vid ytterhörnet. **B.** Hel vägg utan ytterhörn: montera designplattorna uppifrån och ner, börja vid väggens mittpunkt. **C.** Del av en vägg: om designplattorna ska monteras upp till väggens fulla höjd: montera designplattorna uppifrån och ner, börja vid väggens mittpunkt. Om designplattorna inte ska monteras upp till väggens fulla höjd, börja vid mittpunkten på ytan som ska täckas.
Var noggrann med designplattornas placering när du monterar dem. Designplattorna har endast ett motiv. Om du vill skapa ett upprepande mönster, måste designplattorna placeras likadant. Om du inte vill skapa ett upprepande mönster, rekommenderar vi att du placerar designplattorna slumpmässigt (om möjligt). Ett gott råd är att först placera ut designplattorna på golvet innan du monterar dem.
Förbered monteringen noggrant så att du uppnår önskat resultat. Kom ihåg: mät två gånger, skär en gång!

MONTERA DESIGNPLATTORNA
Det finns två grundläggande sätt att montera designplattorna:
I Montering med fogar vilket innebär att det kommer att finnas små fogar mellan alla designplattor. Bästa resultat uppnår du om du använder en distanshållare på 1-3 mm.
II "Fogfri" montering där fogarna som blir kvar efter monteringen som beskrivs i **I** fylls med en övermålningsbar fogmassa eller fogtätning så att de inte syns.
OBSERVERA: Vi rekommenderar att du monterar designplattorna med så fogar som möjligt!
Designplattorna är inte kalibrerade. Små storleksskillnader kan jämnas ut med hjälp av fogarna! Bilderna som visar designplattornas montering visar montering med små fogar! Om du vill ha ett enhetligt utseende, ska du följa monteringsinstruktionerna som beskrivs i I!

I MONTERA DESIGNPLATTORNA MED SMÅ FOGAR (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Mät ut rätt höjd för placering. Kontrollera nivån på varje rad för att åstadkomma placering i rak linje.
- Applicera lim runt hela baksidan på designplattan, ca 1-3 mm från kanterna och se till att det är lika tjockt med lim överallt. Applicera lite extra lim (en klick på ca två centimeter) vid hörnen och applicera sedan tre parallella rader med lim jämnt över resten av ytan.
- Montera designplattorna med hjälp av distanshållaren.
- Placera designplattorna på sin slutliga plats så noggrant som möjligt och utför mindre ändringar.
- Tryck lika mycket på alla designplattor när du monterar dem. Tryck till lite extra vid designplattorns hörn och kanter.
- Anpassa nivån till övriga designplattor som redan har monterats.
- När du har monterat klart designplattan, avlägsna genast distanshållaren samt överflödigt lim med en fuktig trasa/svamp. Dra trasan/svampen i designplattans längdriktning för att eventuella sprickor ska fyllas igen jämnt. Om överflödigt lim inte avlägsnas omedelbart efter montering, kan rengöring med trasa/svamp skada designplattornas yta.
- Kapa designplattorna: De flesta monteringar kräver att du kapar en del av designplattorna.
  - Mät den totala ytan som ska kapas.
  - Markera ytan på baksidan av designplattan med en penna.
  - Dra flera gånger med kniven över designplattan om du använder en universalkniv och skär djupare för varje gång. Om du använder en fintandad bågfil, kapa designplattan på en arbetsbänk. Följ pennstrecket på baksidan av designplattan och kapa i en rak linje.
  - När du har kapat en designplatta är kanten på den kapade sidan sträv. Slipa kanten lätt med sandpapper (320 korn) tills den blir jämn.
  - Montera designplattan på samma sätt som övriga designplattor på väggen.
- Låt **ROSadhesive** torka i minst tjugofyra timmar innan du stryker på primer och/eller målar designplattorna.
- De monterade designplattorna är nu klara att strykas med primer och målas:
- Vi rekommenderar att du vid behov slipar de installerade designplattorna lite lätt med sandpapper. Detta jämnar ut ytan och underlättar målandet genom att ta bort smuts som samlats på designplattorna under monteringens gång. Använd 320-korns sandpapper eller högre.
- Stryk på primer på de monterade designplattorna (med spray, pensel eller rulle).
- Låt primern torka innan du målar.
- Måla designplattorna utan att fylla i fogarna. Måla de monterade designplattorna med väggfärg.
- Designplattorna kan målas med spray, pensel eller rulle. **Vi rekommenderar spraymålning för bästa resultat!**
- Allmänt: flera tunna färglager är att föredra framför ett enda tjockt lager för att undvika att designplattorna övermättas. Följ instruktionerna på färgförpackningen gällande: antal färglager, omgivningstemperaturer, torktid, etc. ...

II MONTERA DESIGNPLATTORNA "FOGFRITT"
Följ samma process som när du monterar designplattorna med små fogar (**I**), men **innan du applicerar primer och målar** väggen ska du göra följande:
- Avlägsna eventuellt lim som finns på fogarna med en pensel.
- Täck fogarna med övermålningsbar fogmassa eller fogtätning.
- Jämna till fogarna noggrant.
- Rengör ytan på designplattorna lätt med en fuktig svamp/trasa.
- Låt ROSadhesive torka i minst tjugofyra timmar innan du stryker på primer och/eller målar designplattorna.

De monterade designplattorna är nu klara att strykas med primer och målas.

ALLMÄN INFORMATION
Användning inomhus ⌂ Designplattorna är endast ämnade för inomhusbruk i torra eller välventilerade utrymmen. Designplattorna får inte täckas över av eller komma i kontakt med vatten. I tveksamma fall, rådfråga din återförsäljare. **Kapa designplattorna** Jämn kapning utförs med hjälp av en universalkniv eller en fintandad bågfil. Kapa designplattorna på en arbetsbänk med hjälp av en universalkniv eller en fintandad bågfil. Du bör använda lämpliga arbetskläder såsom arbetshandskar. **Måttangivelser** Alla angivna mått är nominella och kan variera beroende på tillverkningstoleranser. Designplattorna är inte kalibrerade. Angivna mått och täckning för designplattorna gäller totala ytor inklusive fogbredd. Detta gör det lättare för dig att planera ditt projekt samt beställa rätt mängd material. Vi förnyar och förbättrar ständigt våra designplattor, därför förbehåller vi oss rätten att andra design och specifikationer utan föregående meddelande. **Färger** Variationer i färg och nyans kan förekomma i alla designplattor. Våra produkter tillverkas under olika tidpunkter och innehåller naturliga aggregat. Därför kan vi inte garantera att alla designplattor kommer att ha identiska färger och nyanser. Dessa färg- och nyansskillnader betonar designplattornas naturliga utseende och påverkar inte designplattornas tekniska lämplighet. Om du använder mer än en låda, välj och blanda alla designplattor från olika lådor för att åstadkomma ett balanserat utseende beträffande färg, storlek, struktur och form. **Yta** (Hårfina) sprickor, ytsprickor eller andra små ytliga skönhetsfel/ojämnheter kan förekomma på designplattorna och är ur teknisk synpunkt oundvikliga. Dessa ojämnheter kan rättas till om du sandpapprar och målar den berörda ytan. **Säkerhetsföreskrifter i händelse av brand** Designplattorna har testats noggrant av Efectis Nederland BV, NB-1234 den 22 april 2013. Brandklassning - brandklass E. Designplattorna har en brandreaktion motsvarande brandklass E, de har testats och klassificerats enligt EN 13501-1, förutsatt att instruktionerna i **ROS**-manualen följs. Indelningen i brandklass E gäller inte om monteringen avviker från medföljande monteringsinstruktioner. **Emission av formaldehyd:** Ingen **Emission av andra skadliga substanser:** Ingen **Ljudabsorption:** Prestanda ej fastställd **Termisk resistans:** Prestanda ej fastställd **Allmänna villkor** Meddela din återförsäljare eller RoS omedelbart om du mot förmodan skulle motta produkter som inte befinner sig i tillfredsställande skick. Observera att om du monterar en produkt med en defekt som var synlig innan monteringen, tar **ROS** inget ansvar för uppkomna kostnader. Vi har ansträngt oss för att kunna erbjuda våra kunder goda råd, **ROS** kan således inte hållas ansvarig för skador eller förslust som har uppstått till följd av att våra råd inte följts. **ROS** kan inte hållas ansvarig om produkterna inte används ändamålsenligt eller om skada uppstår till följd av att våra råd inte har följts.
Säkerhetsföreskrifter
Läs alltid instruktioner och manualer innan du använder produkten. Om du är osäker, sök professionell rådgivning.
Rebel of Styles BV

Slovensky

PRED ZAČIATKOM
PRED POUŽITÍM TOHTO VÝROBKU SI DÔKLADNE PREŠTUDUJTE NASLEDUJÚCI NÁVOD.
Majte prosím na pamäti, že tento návod obsahuje len všeobecné informácie a všeobecné odporúčania na použitie výrobku. Slúži výhradne na informačné účely. V prípade akýchkoľvek pochybností je nevyhnutné, aby zákazník, majiteľ projektu, architekt alebo konštruktér vyhľadal nezávislú radu (miestneho) kvalifikovaného odborníka o použití, aplikácii a inštalácii tohto produktu.
Takisto je nutné preveriť miestny stavebný zákonník, aby ste sa uistili, že aplikácia tohto produktu je v súlade so správnymi stavebnými postupmi.
- Tento dokument poskytuje všeobecné informácie o produktoch firmy **REBEL OF STYLES** (ďalej len ako: **ROS**). (Tieto produkty sú ďalej uvádzané ako „Design Tiles").
- Design Tiles by sa mali pred použitím rozbaliť a nechať aklimatizovať po dobu 48 hodín v prostredí a teplote, kde sa budú pokladať.
- Design Tiles sú odolné voči teplote až do 60 °C.
- Design Tiles sú vhodné na obklad steny.
- Uistite sa, že je povrch rovný, odolný, čistý, suchý, nemastný, bez trhlín, deformácií a prachu. Pripravte povrch tak, ako je potrebné (napr. čistením, odstránením povrchových poškodení, zarovnaním omietky, brúsením, alebo náterom). Keď pokladáte dlaždice na lesklú omietku alebo farbu, zatrite povrch šmirgľovým papierom, aby sa vytvorila vhodná kontaktná plocha Je Vašou zodpovednosťou skontrolovať konzistenciu a vhodnosť povrchu na danom mieste. V prípade akýchkoľvek pochybností vyhľadajte odborný pomoc.
- Dbajte na to, aby ostali dlaždice Design Tiles pri inštalácii čisté. Ak na dlaždice rozlejete lepidlo, okamžite ho opatrne odstráňte vlhkou látkou/špongiou namočenou v čistej vode. Nepoužívajte produkty obsahujúce kyselinu.
- Odporúčame Vám používať náš špeciálne vyvinutý lepiaci systém: **ROSadhesive**. **ROSadhesive** je odolný voči teplote až do 60 °C. Použitie iných lepiacich systémov nebolo odskúšané.
- Zaobstarajte si vhodné a čisté náradie na aplikáciu. Odporúčané náradie: hrubozrnný šmirgľový papier (min. 320 gritov), univerzálny nôž alebo jemnozubá pílka na kov, vodováha, kovové pravítko, tmeliaca pištoľ a spojky na dlaždice (1-3 mm).

PRED INŠTALÁCIOU
Ešte pred inštaláciou sa rozhodnite, ako budete dlaždice Design Tiles ukladať a ak je potrebné, vytvorte si náčrt. Mali by ste brať do úvahy nasledujúce faktory: veľkosť stennej plochy, veľkosť dlaždíc Design Tile (vrátane spojov) a príslušnú reznú plochu. Pokiaľ možno, snažte sa nepokladať narezané dlaždice na viditeľné miesta. Ak je nevyhnutné použiť narezané dlaždice na zarovnanie, tak sa snažte pokladať dlaždice Design Tiles od stredu smerom von, aby na obidvoch okrajoch ostala rovnaká nepokrytá/dekorovaná plocha.
Tipy: A. Celá stena aj s vonkajším okrajom: pokladajte dlaždice Design Tiles zhora nadol, začnite pri vonkajšom okraji. **B.** Celá stena bez vonkajšieho okraja: pokladajte dlaždice Design Tiles zhora nadol, začnite v strede plochy. **C.** Časť steny: ak chcete položiť dlaždice Design Tiles po celej výške: pokladajte dlaždice zhora nadol, začnite v strede plochy. Ak dlaždice Design Tiles nechcete uložiť po celej výške steny, začnite v strede plochy, ktorú budete obkladať.
Pri pokladaní dlaždíc Design Tiles dávajte pozor na ich polohu. Design Tiles majú vždy rovnaký motív. Ak si želáte vytvoriť pravidelný opakujúci sa vzor, musíte uložiť každú dlaždicu v rovnakej polohe. Ak si neželáte vytvoriť pravidelný opakujúci sa vzor, pokiaľ to vzor dlaždíc umožňuje, odporúčame ukladať každú dlaždicu náhodne. Odporúčame Vám najprv položiť dlaždice Design Tiles na skúšku bez lepenia.
Poriadne si naplánujte rozmiestnenie dlaždíc, aby ste dosiahli žiadaný výsledok. Pamätajte si: dvakrát meraj a raz rež!

INŠTALÁCIA DLAŽDÍC DESIGN TILES
Existujú dve základné varianty na inštaláciu:
I Inštalácia so spojkami, ktorá zanechá malé medzery medzi všetkými dlaždicami. Najlepšie výsledky dosiahnete so spojkami o veľkosti 1-3 mm.
II „Bezspojková" inštalácia, pri ktorej sa malé spojky opísané v bode I vyplnia natierateľným tesnením tak, aby spojky nebolo vidno.
POZOR: ! Odporúčame inštalovať dlaždice Design Tiles za pomoci použitia malých spojok!
! Design Tiles nie sú kalibrované dlaždice. Použitie spojok pomôže vyrovnať malé veľkostné rozdiely. Všetky obrázky týkajúce sa inštalácie dlaždíc Design Tiles ukazujú inštaláciu za použitia malých spojok! Ak si želáte dosiahnuť rovnaký výsledok, musíte nasledovať inštrukcie na inštaláciu opísané v bode I!

I INŠTALÁCIA DESIGN TILES S MALÝMI SPOJKAMI (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Pomocou vodováhy si na stene vyznačte vodorovnú čiaru. Skontrolujte vodorovnosť každej rady, aby ste dosiahli čo najpresnejšie zarovnanie.
- Naneste lepidlo na celú zadnú plochu dlaždice zhruba 1-3 mm od okraja a uistite sa, že je lepidlo nanesené rovnomerne. Naneste extra lepidlo (zhruba 2 cm) na rohy dlaždíc. Rozmiestnite minimálne 3 paralelné pásiky lepidla rovnomerne na zvyšok plochy.
- Nastavte dlaždice Design Tiles za pomoci spojok.
- Položte dlaždice Design Tiles do ich konečnej polohy tak presne, ako je len možné, po tomto kroku sa dajú napraviť už len minimálne .
- Snažte sa pritláčať dlaždice rovnomerne po celej ploche. Počas pritláčania vyviňte silný tlak na rohy a okraje dlaždíc.
- Zarovnávajte podľa dlaždíc, ktoré sú už prilepené.
- Po inštalácii dlaždíc Design Tile okamžite odstráňte spojky a prebytočné lepidlo s vlhkou látkou/špongiou. Štrbiny sa uzavrú vlhkou látkou/špongiou, ktorú trieme pozdĺž dlaždíc. Ak sa prebytočné lepidlo neodstráni hneď po inštalácii, čistenie látkou/špongiou môže mať za následok poškodenie povrchu dlaždíc.
- Narezenie dlaždíc Design Tiles: Vo väčšine prípadoch je nutné niektoré dlaždice narezať.
  - Zmerajte si celkový rozmer plochy.
  - Naznačte si celkový rozmer na zadnú časť dlaždice ceruzkou.
  - Urobte viacero zárezov do dlaždice s univerzálnym nožom a každý krát zarežte hlbšie a hlbšie. Ak používate jemnozubú pílku, položte dlaždicu na pracovný stôl a režte pozdĺž čiary naznačenej ceruzkou na zadnú stranu dlaždice.
  - Po odrezaní bude rezná strana dlaždice Design Tile drsná. Použite šmirgľový papier (320 gritov) na jemné zbrúsenie reznej strany, až kým nebude hladká.
  - Teraz môžte nasadiť zrezanú dlaždicu rovnakým spôsobom ako ostatné dlaždice Design Tiles.
- Nechajte lepidlo ROSadhesive schnúť minimálne 24 hodín pred náterom a/alebo lakovaním dlaždíc Design Tiles.
- Položené dlaždice sú teraz pripravené na náter a lakovanie.
  - Tam, kde je to potrebné, odporúčame rýchle, ľahké prešmirgľovanie položených dlaždíc. Týmto sa odstránia akékoľvek nerovnosti na dlaždiciach a zabezpečí sa príprava hladkého povrchu na náter. Použite šmirgľový papier (grit 320).
  - Aplikujte náter na položené dlaždice (sprejom, štetcom alebo valcom).
  - Pred lakovaním nechajte náter zaschnúť.
  - Nalakujte dlaždice Design Tiles bez vyplnenia spojných priestorov. Nalakujte položené dlaždice farbou na stenu.
  - Dlaždice Design Tiles je možné natierať štetcom, valcom alebo sprejom. **! Na dosiahnutie čo najlepších výsledkov odporúčame sprej!**
  - Všeobecne platí: viacero tenkých vrstiev dosiahne lepší výsledok ako jedna hrubá vrstva. Držte sa návodu na lakovanie od výrobcu farieb čo sa týka: počtu vrstiev, klimatických a environmentálnych podmienok, času potrebného na schnutie, atď.

II „BEZSPOJKOVÁ" INŠTALÁCIA DLAŽDÍC DESIGN TILES
Rovnaký postup ako s pokladaním dlaždíc Design Tiles s malými spojkami (I), ale **pred náterom a lakovaním** steny dodržte nasledujúce kroky:
- Očistite spojky od akéhokoľvek lepidla, ktoré presiaklo cez štetec.
- Vyplňte spoje medzi dlaždicami s natierateľným tesnením.
- Opatrne vyhlaďte spojky tak, aby ste dosiahli rovný a hladký povrch.
- Jemne očistite povrch dlaždíc Design Tiles s vlhkou látkou/špongiou.
- Nechajte lepidlo **ROSadhesive** schnúť minimálne 24 hodín pred náterom a/alebo lakovaním dlaždíc Design Tiles.

Položené dlaždice Design Tiles sú teraz pripravené na náter a/alebo lakovanie.

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE
Použitie v interiéroch ⌂ Dlaždice Design Tiles sú určené výlučne na použitie v interiéroch, v suchých alebo dobre ventilovaných miestnostiach. Dlaždice Design Tiles sa nedajú použiť v miestach, kde by mohli prísť do kontaktu s vodou. Ak máte akékoľvek pochybnosti, kontaktujte odborníka vo Vašom obchode. **Rezanie dlaždíc Design Tiles** Rovné rezy sa dajú dosiahnuť pomocou univerzálneho noža alebo jemnozubej pílky na kov. Prerežte dlaždice s univerzálnym nožom alebo jemnozubou pílkou na kov na pracovnej doske. Mali by ste pri tom použiť vhodný ochranný odev, ako napríklad pracovné rukavice. **Rozmery** Všetky zadané rozmery sú nominálne a môžu sa nepatrne odchyľovať. Dlaždice Design Tiles nie sú kalibrované. Zadané veľkosti a rozsah našich dlaždíc zahŕňajú celú pokrytú plochu vrátane príslušných spojov. Tým sa Vám uľahčí plánovanie projektu a objednávka správneho množstva. Snažíme sa neustále inovovať a zlepšovať Design Tiles, a preto si vyhradzujeme právo na zmenu dizajnu a špecifikácií bez určenia vopred. **Farby** Variácia farieb a farebných odtieňov je možná pri všetkých typoch Design Tiles. Naše produkty sú vyrábané v rozličných časoch a obsahujú prírodnú kameninu. Preto nevieme zaručiť, že dlaždice Design Tiles budú mať rovnaké farby a farebné odtiene. Tieto variácie zdôrazňujú prirodzený vzhľad dlaždíc a nemajú žiadny efekt na technickú vhodnosť dlaždíc Design Tiles. Ak používate viac ako jedno balenie, vždy sa snažte premiešať Design Tiles z rôznych balení, aby ste dosiahli rovnomerný vzor farieb, veľkostí, textúr a tvarov. **Povrch** Na dlaždiciach Design Tiles sa môžu objaviť povrchové trhliny, škrabance a iné malé povrchové vady. Týmto sa bohužiaľ nedá vyhúť. Výstupky na dlaždiciach sa dajú zmierniť ľahkým brúsením a náterom postihnutých miest. **Bezpečnosť v prípade požiaru** Design Tiles boli pozorne testované dňa 22. Apríla 2013, spoločnosťou Efectis Nederland BV, NB-1234. Rakcia na oheň triedy E. Dlaždice Design Tiles by mali mať reakciu na oheň triedy E, lebo táto bola testovaná a klasifikovaná podľa EN 13501-1, za predpokladu dodržania pravidiel uvedených v inštalačnom návode ROS. Reakcia triedy E sa nedá zaručiť, ak sa inštalácia odchyľuje od uvedených inštalačných inštrukcií. **Uvoľňovanie formaldehydu:** Žiadne **Uvoľňovanie iných nebezpečných látok:** Žiadne **Absorpcia zvuku:** Neboli zaznamenané žiadne výsledky **Teplotná odolnosť:** Neboli zaznamenané žiadne výsledky

VŠEOBECNÉ POJMY
V prípade, že produkty dostanete v neuspokojivom stave, kontaktujte prosím okamžite Vášho predajcu alebo RoS. Berte prosím na vedomie, že ak nainštalujete produkt, ktorý bol viditeľne defektný ešte pred inštaláciou, **ROS** nemôže prevziať žiadne záväzky ani zodpovednosť za náhradu škody. Bola vyvinutá snaha poskytnúť čo najlepší návod a **ROS** nemôže prevziať zodpovednosť za žiadnu škodu, stratu alebo úraz, ktorý by sa mohol prihodiť pri dodržiavaní tohto návodu. **ROS** nemôže prevziať žiadnu zodpovednosť, ak sú produkty použité na iné účely ako tie, na ktoré boli určené, alebo ak bola škoda zapríčinená nedodržiavaním nášho návodu.

ZDRAVIE A BEZPEČNOSŤ
Vo všetkých prípadoch je nutné si najprv prečítať inštrukcie a návody na produkty, ktoré plánujete použiť. Ak máte akékoľvek pochybnosti, kontaktujte odborníka.
Rebel of Styles BV

Slovenian

PRED UPORABO
PREDEN ZAČNETE UPORABLJATI IZDELEK POZORNO PREBERITE NAVODILA ZA UPORABO.
Upoštevajte, da ta navodila vsebujejo samo splošne informacije in priporočila o uporabi izdelka. So zgolj informativne narave. V primeru nejasnosti se mora stranka, vodja projekta, arhitekt ali gradbenik za nasvet glede uporabe, polaganja in namestitve izdelka obvezno obrniti na (lokalnega) usposobljenega strokovnjaka.
Preveriti je treba lokalne pravilnike o gradnji in zagotoviti, da je namestitev izdelka skladna z lokalno prakso.
- Ta dokument vsebuje splošne informacije o dekorativnih stenskih ploščah (v nadaljevanju „plošče") **REBEL OF STYLES** (v nadaljevanju: „**ROS**").
- Preden jih namestite, vzemite plošče iz embalaže in jih pustite 48 ur stati, da se prilagodijo na okolje in temperaturo okolice, v kateri bodo nameščene.
- Plošče zdržijo največ temperaturo 60 °C.
- Namenjene so polaganju na steno.
- Prepričajte se, da je površina za polaganje plošč ravna, trdna, čista, suha in da na njej ni grudic, razpok, prahu, maščobe ali olja. Po potrebi površino za polaganje pred uporabo pripravite (npr. očistite, odpravite površinske poškodbe, zgladite omet, izravnalno maso in osnovni premaz). Če plošče nameščate na loščen omet ali loščeno barvo, je treba površino pred tem zbrusiti, da postane hrapava in omogoča dobro vezljivost. Konsistentnost in primernost površine za polaganje je treba oceniti na licu mesta in je Vaša odgovornost. Če imate vprašanja, poiščite strokoven nasvet.
- Med nameščanjem naj bodo plošče čiste. Če se po ploščah prelije lepilo, ga nemudoma in previdno odstranite z vlažno krpo/gobo, namočeno v čisto vodo. Ne uporabljajte kislin ali izdelkov na osnovi kislin.
- Priporočamo uporabo našega posebej v ta namen razvitega sredstva za lepljenje: **ROSadhesive**. Lepilo **ROSadhesive** zdrži temperaturo največ 60 °C. Uporaba drugih lepilnih sredstev na ploščah ni bila testirana.
- Za polaganje plošč uporabite ustrezno in čisto orodje. Priporočamo: fini brusni papir (z granulacijo 320), olfa nož ali fino kovinsko žagico, vodno tehtnico, kovinsko ravnilo, pištolo za kartuše ter 1-3-milimetrske distančnike.

PRED POLAGANJEM
Že pred polaganjem se odločite, kako boste plošče položili, in si po potrebi narišite skico. Upoštevati morate: velikost stene, velikost plošč (vklj. z vmesnimi režami) ter morebitno rezanje plošč. Na vidnih površinah se poskusite se izogniti rezanim ploščam in majhnim prehodnim koščkom. Če to pri razvrščanju ni mogoče, poskusite razvrstiti plošče od sredine navzven, tako da bo neprekrit/dekorativni del z manjšimi koščki na obeh straneh površine.
Nasveti: A. Celotna stena z zunanjim vogalom: plošče polagajte od vrha proti tlom in začnite na zunanjem vogalu. **B.** Celotna stena brez zunanjega vogala: plošče polagajte od vrha proti tlom in začnite na sredini stene. **C.** Delna stenska površina: če želite plošče položiti po celotni višini, jih polagajte od vrha proti tlom in začnite na sredini stenske površine. Če plošč ne nameravate položiti po celotni višini stene, začnite na sredini površine za polaganje.
Med polaganjem plošč bodite pozorni na njihov položaj. Plošče imajo samo en motiv. Če želite ustvariti enakomeren, ponavljajoč se vzorec, morajo biti vse plošče nameščene v enakem položaju. Če ne želite ustvariti enakomernega, ponavljajočega se vzorca, priporočamo da, v kolikor motiv na ploščah to omogoča, plošče izbirate naključno. Preden plošče namestite na steno svetujemo, da jih položite na tla.
Pri načrtovanju bodite natančni, zato da bo končni izdelek zadovoljil vaša pričakovanja.Zlato pravilo: izmerite dvakrat in odrežite enkrat!

NAMESTITEV PLOŠČ
Obstajata 2 osnovna načina za nameščanje plošč:
I Polaganje z vmesnimi režami, pri čemer ostanejo med ploščami majhni razmiki. Najboljši rezultat dobite, če uporabite 1-3-milimetrske distančnike.
II Polaganje brez vmesnih rež, pri čemer se majhni razmiki, opisani v točki **I**, zapolnijo s fugirno maso ali silikonom, ki se lahko prebarva, tako da reže niso vidne.
POZOR: ! Priporočamo, da plošče položite tako, da so med njimi reže!
! Plošče niso umerjene. Če pustite med ploščami reže, lahko s tem izravnate majhne razlike v velikosti plošč. Vse objavljene slike, ki prikazujejo polaganje plošč, prikazujejo polaganje z vmesnimi režami! Če želite ustvariti takšen končni videz, upoštevajte navodila za polaganje, kot je opisano v točki I.

I POLAGANJE PLOŠČ Z VMESNIMI REŽAMI (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Preverite ravnost površine. Ravnost preverite v vsaki vrsti, zato da zagotovite ustrezno poravnavo.
- Lepilo nanesite okrog celotne zadnje strani plošče, približno 1-3 mm od roba in pazite, da je nanos lepila enakomeren. Nanesite dodatno, približno 2 cm dolgo kapljo lepila na vogale plošče, na preostalo površino zadnje strani pa nanesite še najmanj 3 vzporedne proge lepila.
- Položite plošče s pomočjo distančnikov.
- Plošče namestite na končni položaj kolikor je mogoče natančno; naknadno so možni le manjši korekturni premiki.
- Ko plošče nameščate, nanje enakomerno pritiskajte. Med polaganjem dodatno pritisnite na vse vogale in rob plošč.
- Plošče sproti poravnavajte z ostalimi ploščami, ki so že nameščene.
- Ko je plošča nameščena, takoj odstranite distančnike in odvečno lepilo z vlažno krpo ali gobo. Če s krpo oz. gobo pobrišete ploščo po dolžini, bodo vse morebitne razpoke enakomerno zatesnjene. Če odvečnega lepila ne odstranite takoj po namestitvi, lahko poznejše čiščenje s krpo ali gobo povzroči poškodbe na površini plošč.
- Rezanje plošč: v večini primerov boste morali pri polaganju nekaj plošč rezati.
  - Izmerite skupno velikost preostalega prostora za polaganje.
  - Na zadnji strani plošče s svinčnikom označite velikost za rezanje.
  - Če uporabljate olfa nož, narežite več zarez v ploščo, pri čemer naj bo vsaka zareza globlja. Če uporabljate žagico, odrežite ploščo na delovnem pultu, tako da sledite ravni liniji svinčnika na zadnji strani plošče.
  - Ko ploščo odrežete, bo rezani rob hrapav. Z brusnim papirjem z granulacijo 320 narahlo zbrusite rob, da bo gladek.
  - Potem lahko odrezano ploščo namestite na preostalo površino kot ostale plošče.
- Preden na plošče napršite temeljni premaz ali jih barvate, naj se lepilo ROSadhesive suši vsaj 24 ur.
- Nameščene plošče so zdaj pripravljene na temeljni premaz ali barvanje.
- Po tem priporočamo, da nameščene plošče na hitro in rahlo zbrusite. Tako boste ustvarili gladko površino za nanos barve in odstranili vse ostanke materialov, ki so se na ploščah morda nabrali med polaganjem. Za brušenje uporabite brusni papir z granulacijo 320.
- Na nameščene plošče nanesite temeljni premaz (s pršenjem, s čopičem ali valjčkom).
- Pustite, da se temeljni premaz posuši.
- Nato prebarvajte plošče, ne da bi zapolnili rež med njimi. Uporabite zidno barvo.
- Barvo lahko na plošče nanesete s čopičem, z valjčkom ali razpršilcem**. ! Za najboljši rezultat priporočamo uporabo razpršilca!**
- Splošno pravilo: z razpršilcem je bolje nanesti več tankih slojev kot pa en debel sloj, saj s tem preprečite, da bi se plošče preveč prepojile z barvo. Glede števila nanosov, nasičenosti barve, okoljskih pogojev, časa sušenja itd. upoštevajte tudi navodila proizvajalca barve, ki jih najdete na embalaži.

II POLAGANJE PLOŠČ BREZ VMESNIH REŽ
Postopek je enak kot pri polaganju plošč z režami (**I**), vendar v tem primeru **pred nanosom temeljnega premaza in barvanjem** upoštevajte naslednje korake:
- S krtačko iz rež odstranite morebitno lepilo.
- Reže zapolnite s fugirno maso ali silikonom, ki se lahko prebarva.
- Zgladite maso v režah.
- Površino plošč očistite z vlažno krpo ali gobo.
- Preden na plošče napršite temeljni premaz ali barvo, naj se lepilo **ROSadhesive** suši vsaj 24 ur.

Nameščene plošče so zdaj pripravljene na temeljni premaz ali barvanje.

SPLOŠNE INFORMACIJE
Notranja uporaba ⌂ Vsi modeli plošč so namenjeni zgolj notranji uporabi, in sicer v suhih ali dobro prezračevanih prostorih. Plošč ni dovoljeno uporabljati pod vodo in ne smejo priti v stik z vodo. Če imate vprašanja ali nejasnosti, poiščite strokoven nasvet pri pooblaščenem prodajalcu. **Rezanje plošč** Ravne reze lahko naredite z olfa nožem ali fino kovinsko žagico. Plošče odrežite z olfa nožem ali s kovinsko žagico na delovnem pultu. Pri tem uporabite ustrezno zaščitno opremo, npr. rokavice. **Mere** Vse navedene mere so nominalne in zanje veljajo produkcijska odstopanja. Plošče niso umerjene. Navedene velikosti in pokrivnost plošč veljajo za običajne površine in vključujejo ustrezne vmesne reže. Tako boste laže načrtovali svoj projekt in naročili ustrezno količino plošč. Plošče neprenehoma spreminjamo in izboljšujemo, zato si pridržujemo pravico do sprememb oblike in specifikacij brez vnaprejšnjega obvestila. **Barve** Pri vseh modelih plošč lahko pride do odstopanj pri barvah in barvnih tonih. Ker izdelke proizvajamo v različnih časovnih obdobjih in vsebujejo naravne sestavine, pri naših ploščah ne moremo zagotoviti identičnih barv in barvnih tonov. Takšna odstopanja poudarijo naraven videz plošč in ne vplivajo na tehnično zanesljivost njihove uporabe. Če uporabljate več paketov plošč, pomešajte plošče iz različnih paketov, da dobite uravnoteženo razmerje barv, velikosti, tekstur in oblik. **Površina** Na površini plošč lahko nastanejo kot las tanke razpoke, površinske razpoke, grudice ali druge pomanjkljivosti, ki so iz tehničnega vidika neizogibne. Grudice lahko odpravite z rahlim brušenjem in prebarvanjem prizadetih delov. **Varnost v primeru požara** Plošče so bile testirane s strani podjetja Efectis Nederland BV, NB-1234, dne 22. aprila 2013. Požarna odpornost razreda E. V kolikor so upoštevana pravila namestitve, opisana v tem priročniku, imajo plošče požarno odpornost razreda E, kar je bilo testirano in ocenjeno skladno s standardom EN 13501-1. Deklaracija požarne varnosti razreda E ne velja, če dejanska namestitev plošč ni skladna z navodili. **Sproščanje formaldehida:** ničelno **Sproščanje drugih nevarnih substanc:** ničelno **Zadušitev zvoka:** ni ugotovljene učinkovitosti **Toplotna odpornost:** ni ugotovljene učinkovitosti

SPLOŠNI POGOJI
V primeru, da izdelki, ki jih prejmete, niso v zadovoljivem stanju, o tem takoj obvestite pooblaščenega prodajalca ali podjetje RoS. Upoštevajte, da podjetje **ROS** ne prevzema odgovornosti za stroške oz. škodo v primeru, če namestite izdelek z napako, ki je bila očitna že pred namestitvijo. Prizadevamo si, da našim strankam nudimo dobre nasvete, zato podjetje **ROS** ne prevzema odgovornosti za škodo, izgubo ali poškodbo, ki nastane kot posledica upoštevanja naših nasvetov. Ravno tako podjetje **ROS** ne prevzema odgovornosti v primeru, če so izdelki uporabljeni nenamensko oz. v primeru, ko je nastala škoda posledica neupoštevanja naših nasvetov.

ZDRAVJE IN VARNOST
Pred uporabo vedno najprej preberite navodila in priročnike o uporabi izdelkov. Če imate vprašanja, poiščite strokoven nasvet.
Rebel of Styles BV.

Українська

ПЕРЕД ТИМ, ЯК РОЗПОЧАТИ
БУДЬ ЛАСКА, РЕТЕЛЬНО ОЗНАЙОМТЕСЯ З НАСТУПНИМИ ІНСТРУКЦІЯМИ ПЕРЕД ВИКОРИСТАНЯМ ПРОДУКТУ.
Будь ласка, зауважте, що дані інструкції місять лише відомості та рекомендації загального характеру щодо використання продукту. Вони надаються лише з метою забезпечення поінформації. У разі виникнення будь-яких сумнівів дуже важливо, щоб споживач, архітектор аби будівельник звернувся за порадою до незалежних (місцевих) сертифікованих фахівців стосовно використання, застосування та встановлення даного продукту.
Необхідно перевірити місцеві нормативи виконання будівельних робіт, аби переконатися, що застосування даного продукту відповідає чинним вимогам найкращого практичного досвіду в галузі будівництва.
- Даний документ містить інформацію загального характеру щодо продукції (далі за текстом «Дизайнерська плитка») **REBEL OF STYLES** (далі за текстом «**ROS**»).
- Перед встановленням Дизайнерську плитку потрібно адаптувати до умов середовища та температури протягом 48 годин, для чого її треба розпакувати та залишити у середовищі, де вона буде встановлюватися.
- Дизайнерська плитка може витримати максимальну температуру 60 °C.
- Дизайнерська плитка призначена для застосування на стінах.
- Переконайтеся, що поверхня є рівною, міцною, чистою, сухою, вільною від сміття, що на неї немає тріщин, пилу та жиру чи то олії. Виконайте усі необхідні роботи щодо забезпечення відповідної підготовки поверхні (наприклад, чищення, усунення пошкоджень поверхні, нанесення та розрівняння штукатурки та ґрунтування). Якщо продукт встановлюється на глянцеву оштукатурену або пофарбовану поверхню, зачистіть її за допомогою наждачного паперу, аби вона стала грубішою та забезпечувала належне зціплення.

Якість і відповідність поверхні потрібно оцінювати на місці, та це належить до сфери вашої відповідальності. Якщо у вас виникнуть будь-які сумніви, будь ласка, зверніться за порадою до фахівців.
- Під час встановлення Дизайнерська плитка має бути чистою. Якщо ви розлили клей на Дизайнерську плитку, негайно його зітріть з поверхні вологою ганчіркою/губкою, намоченою чистою водою. Не використовуйте їдкі або основані на кислотах продукти.
- Ми радимо вам застосовувати нашу спеціально розроблену клейову систему **ROSadhesive**. **ROSadhesive** може витримати максимальну температуру 60 °C. Використання інших клейових систем не випробувалося на нашій продукції.
- Забезпечте наявність відповідних та чистих інструментів перед застосуванням. Ми радимо: крупнозернистий наждачний папір (із зернистістю 320 одиниць або вище), універсальний ніж або слюсарна ножівка із дрібними зубцями, будівельний рівень, металічна лінійка, мастичний пістолет та розпірки для плитки розміром 1-3 мм.

ПЕРЕД ЗАСТОСУВАННЯМ
Перед застосуванням обміркуйте, як ви будете використовувати Дизайнерську плитку та, якщо необхідно, зробіть для себе малюнок. Ви маєте розглянути такі аспекти: розмір стіни, що ви плануєте покрити плиткою, розмір Дизайнерської плитки (включаючи стики між плитками) та можливих відповідних поверхонь, де її перерізатимуть. Ви маєте максимально їх уникати у дуже помітних зонах, а також потрібно мінімізувати кількість у таких зонах дрібних шматків, що пасують за візерунком. Якщо станеться так, що без них не обійтися, спробуйте встановити Дизайнерські плитки, починаючи від центру таким чином, щоб залишилися малі непокриті плиткою ділянки з обох сторін.
Поради: А. Ціла стіна разом із зовнішнім кутом: встановлюйте Дизайнерську плитку зверху донизу, починаючи від зовнішнього кута. **B.** Ціла стіні без зовнішнього кута: встановлюйте Дизайнерську плитку зверху донизу, починаючи з центру стіни. **С.** Частина стіни: якщо Дизайнерські плитки встановлюються на повну висоту стіни: встановлюйте Дизайнерську плитку зверху донизу, починаючи з центру стіни. Якщо Дизайнерські плитки встановлюються не на повну висоту стіни: встановлюйте Дизайнерську плитку зверху донизу, починаючи з центру зони встановлення.
Беріть до уваги положення Дизайнерських плиток під час встановлення. Дизайнерська плитка містить лише один мотив. Якщо ви хочете створити рівномірний візерунок, що повторюється, ви маєте дотримуватися того, щоб положення кожної Дизайнерської плитки було однаковим. Якщо ви не прагнете створити рівномірний візерунок, що повторюється, та якщо дизайн Дизайнерської плитки це дозволяє, ми радимо вам використовувати кожну Дизайнерську плитку навмання. Ми радимо спочатку розложити Дизайнерські плитки на підлозі перед застосуванням.
Добре спланеуйте свій дизайн, аби забезпечити те, щоб бажаний результат відповідав вашим очікуванням. Пам'ятайте: сім раз відміряй і один раз відріж!

ЗАСТОСУВАННЯ ДИЗАЙНЕРСЬКОЇ ПЛИТКИ
Існує 2 основних варіанти застосування Дизайнерської плитки:
I Встановлення зі стиками, під час якого між Дизайнерськими плитками залишаються маленькі стики. Використання розпірок для плитки розміром 1-3 мм забезпечує найкращі результати.
II «Безстичне» встановлення, під час якого маленькі стики, що залишаються після способу застосування, описаного у частині **I**, заповнюються сумішшю для заповнення стиків або ущільнювачем стиків, які потім можна покривати фарбою, аби стики стали невидимими.
УВАГА: ! Ми рекомендуємо використати малі стики між Дизайнерськими плитками!
! Дизайнерські плитки не є каліброваними плитками. Можливі незначні відмінності у розмірах, що виявлятимуться під час стикування! На усіх ілюстраціях застосування Дизайнерської плитки показано встановлення з малими стиками! Якщо ви прагнете до такого ж самого вигляду, ви маєте дотримуватися інструкцій, описаних у частині I!

I ЗАСТОСУВАННЯ ДИЗАЙНЕРСЬКИХ ПЛИТОК З МАЛИМИ СТИКАМИ (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8)
- Перевірте поверхню за допомогою будівельного рівня. Перевірте поверхню для кожного ряду, аби забезпечити правильне розташування.
- Нанесіть клей по всій задній поверхні Дизайнерської плитки так, аби він покривав її рівномірним шаром та на 1-3мм відступав від її країв. На кути нанесіть додатковий шар клею шириною у середньому 2см. Рівномірно нанесіть принаймні 3 паралельних смуги клею на поверхню, що залишилася.
- Встановіть Дизайнерські плитки, використовуючи розпірки.
- Розташуйте Дизайнерські плитки згідно їхнього остаточного положення якомога точніше, при цьому дозволяється внести незначні зміни.
- Під час встановлення Дизайнерських плиток забезпечуйте рівномірний тиск. Додатковий тиск під час встановлення має застосовуватися до кутів та меж Дизайнерської плитки.
- Під час встановлення орієнтуйтеся на рівень інших Дизайнерських плиток, що вже було встановлено.
- Після встановлення Дизайнерських плиток видаліть розпірки та негайно усуньте залишки клею за допомогою вологої ганчірки/губки. Витирати треба у поздовжньому напрямку упродовж Дизайнерської плитки, аби забезпечити усунення будь-яких тріщин. Якщо залишки клею не усунути одразу після встановлення, витирання ганчіркою/губкою може призвести до пошкодження поверхні Дизайнерських плиток.
- Розрізання Дизайнерської плитки: під час більшості варіантів встановлення вам знадобиться розрізати кілька дизайнерських плиток.
  - Виміряйте повний розмір зони.
  - Відмітьте повний розмір олівцем на задній поверхні Дизайнерської плитки.
  - Зробіть численні розрізи на поверхні Дизайнерської плитки, кожного разу намагаючись зробити глибший розріз, якщо ви користуєтеся універсальним ножем. Якщо ви застосовуєте слюсарну ножівку із дрібними зубцями, розріжте Дизайнерську плитку на на верстаку, орієнтуючись за нанесеною олівцем лінією на задній поверхні Дизайнерської плитки, аби різати прямо.
  - Після розрізання сторона зрізу Дизайнерської плитки буде грубою. Використайте наждачний папір із зернистістю понад 320 одиниць, аби тонко обробити сторону зрізу до належної гладкості.
  - Тепер ви можете встановити Дизайнерську плитку так само, як інші Дизайнерські плитки, на поверхні, що залишилася.
- Дайте клею ROSadhesive висохнути принаймні 24 години перед тим, як приступити до ґрунтування та/або фарбування Дизайнерської плитки.
- Встановлена Дизайнерська плитка тепер готова для ґрунтування та фарбування:
- Потім, коли необхідно, ми рекомендуємо швидко лагідно відшліфувати поверхню встановлених Дизайнерських плиток наждачним папером. Це допоможе забезпечити гладкість поверхні для фарбування через усунення будь-яких чужорідних часток, що залишилися на Дизайнерській плитці під час процесу встановлення. Використайте наждачний папір із зернистістю принаймні 320 одиниць.
- Нанесіть ґрунтівку на встановлені Дизайнерські плитки (обприскувачем, щіткою або роликом).
- Ґрунтівка повинна висохнути перед тим, як наноситься фарба.
- Пофарбуйте Дизайнерські плитки, не фарбуючи стики. Фарбуйте встановлені Дизайнерські плитки фарбою для стін.
- Дизайнерську плитку можна фарбувати обприскувачем, щіткою або роликом. **! Ми радимо застосовувати обприскувач, аби досягти найкращих результатів!**
- Загалом, треба віддати перевагу нанесенню кількох легких шарів фарби, порівняно до одного товстого шару, аби уникнути перенасичення Дизайнерської плитки фарбою. Дотримуйтеся інструкцій виробника обраної вами фарби щодо кількості шарів, кліматичних умов і умов довкілля, часу на висихання та ін.

II ЗАСТОСУВАННЯ ДИЗАЙНЕРСЬКОЇ ПЛИТКИ «БЕЗ СТИКІВ»
Процедура та ж сама, що й застосування Дизайнерської плитки з малими стиками (**I**), однак перед тим, як наносити ґрунтівку та фарбу, стіна має пройти через наступні кроки:
- Стики потрібно очистити щіткою від залишків клею, що просочився.
- Заповнити стики сумішшю для заповнення стиків або ущільнювачем стиків, на які потім можна наносити фарбу.
- Ретельно вирівняйте стики, аби отримати гладкий та лощений результат.
- Очистить поверхню Дизайнерських плиток вологою ганчіркою/губкою.
- Клей **ROSadhesive** має висихати протягом принаймні 24 годин перед нанесенням ґрунтівки/фарби на Дизайнерські плитки.

Встановлена Дизайнерська плитка тепер є готовою для нанесення ґрунтівки та/або фарбування.

ІНФОРМАЦІЯ ЗАГАЛЬНОГО ХАРАКТЕРУ
Використання в приміщеннях
⌂ Усі Дизайнерські плитки можна використовувати лише у сухих приміщеннях або приміщеннях із доброю вентиляцією. Дизайнерську плитку не можна встановлювати нижче рівня води та вона не має контактувати з водою. Якщо ви маєте будь-які сумніви, зверніться за професійною порадою до вашої компанії-продавця. **Розрізання Дизайнерської плитки** Рівні розрізи можна зробити універсальним ножем або ножівкою із дрібними зубцями. Розріжте Дизайнерську плитку універсальним ножем або ножівкою на верстаку. Під час розрізання треба застосовувати відповідні захисні засоби такі як захисні рукавички. **Розміри** Усі вказані розміри мають загальний характер, та деякі відхилення від них допускаються рамками виробничих стандартів. Дизайнерська плитка не є каліброваною. Вказані розміри та площа покриття нашої Дизайнерської плитки стосуються загальної площі, включаючи відповідні стики. Це дозволяє вам без проблем спланувати свій проект і замовити правильну кількість матеріалів. Ми постійно впроваджуємо інновації та покращуємо дизайн наших Дизайнерських плиток, і через це ми зберігаємо за собою право змінювати дизайн і технічні характеристики без будь-якого попередження. **Кольори** Усі Дизайнерські плитки можуть відрізнятися за кольорами та відтінками. Наші продукти можуть вироблятися в різний час і вони містять природні з'єднання, та саме цьому ми не можемо гарантувати, що Дизайнерські плитки, вироблені нами, матимуть ідентичні кольори та відтінки. Ці відмінності підкреслюють природній вигляд Дизайнерської плитки, та вони не впливають на технічні параметри відповідності Дизайнерської плитки. У разі, якщо ви використаєте більше одного ящику, завжди підбирайте та змішуйте Дизайнерські плитки із різних ящиків, аби добитися збалансованої схеми кольорів, розміру, текстур і форми.
Поверхня (Тонкі) тріщини, тріщини на поверхні або інші дрібні поверхневі недоліки/виступи можуть з'являтися на Дизайнерських плитках та їх не можливо уникнути з технічної точки зору. Виступи можна зрівняти, злегка зачистивши поверхню наждачним папером, і потім пофарбувати пошкоджені частини. **Безпека у випадку пожежі** Дизайнерські плитки пройшли через ретельні випробування компанією, що є національним і європейським галузевим лідером з питань пожежної безпеки «Efectis Nederland BV». Протокол випробувань NB-1234, датований 22 квітня 2013 року. Реакція на пожежу класу E. Дизайнерські плитки повинні забезпечувати експлуатаційну реакцію на пожежу класу «E», зважаючи на те, що саме за таких умов проходили випробування та проводилася класифікація продукції згідно вимог стандарту EN 13501-1, за умови того, що під час встановлення було забезпечено дотримання вимог, приведених у посібнику ROS. Декларація класу E не є чинною, якщо фактичні характеристики встановлення не відповідають вимогам наданих інструкцій щодо встановлення. **Викид формальдегіду:** нульовий **Викиди інших небезпечних речовин:** нульові **Поглинення звуку:** ефективність не визначено **Тепловий опір:** ефективність не визначено

ЗАХАЛЬНІ УМОВИ
Будь ласка, негайно поінформуйте компанію-продавця або RoS у малоймовірному разі, якщо ви отримаєте продукцію у незадовільному стані. Будь ласка, візьміть до уваги, що якщо ви вже застосували продукт із дефектом, що був уже наявним попередньо до застосування, **ROS** не може взяти на себе аніякої відповідальності чи то зобов'язань щодо понесених витрат. Ми зробили усе можливе, аби забезпечити якісні інструкції, та **ROS** не може нести відповідальності за будь-які пошкодження, втрати або травми, що можуть статися під час дотримання цих порад. **ROS** не може брати на себе аніякої відповідальності, якщо цілі використання продукції відрізняються від тих, що для них продукція є призначеною, або у разі, якщо шкода є результатом недотримання наших порад.

БЕЗПЕКА ПРАЦІ
Завжди спочатку ознайомтеся із інструкціями та посібниками, що супроводжують продукцію, яку ви використатимете. Якщо у вас виникнуть будь-які сумніви, перш за все зверніться за порадою до фахівців.
Rebel of Styles BV