



Ikonik Toys

Het Nederlandse speelgoedmerk Ikonik Toys is opgericht in 2015 door ontwerper Maurice Doorduyn. Het merk staat bekend om de de minimalistische vormen en het bijzondere kleurgebruik en de samenwerkingen met Nederlandse ontwerpers.

Het creëren van nieuwe, speelse producten en concepten met grote ontwerpers is de essentie van Ikonik Toys. De producten moeten kinderen en volwassenen inspireren om buiten de kaders te denken, en de kracht te ervaren van goed design. Het genereren van een 'parallel universum' van goed ontworpen speelgoed, naast dat van wat breed verkrijgbaar is, moet de gebruiker aanzetten tot een nieuwe manier van denken.

Ikonik Toys wil nieuwe design-klassiekers creëren, gebruik makend van de creativiteit van eigentijdse ontwerpers om speelse collecties te ontwikkelen die de tand des tijds kunnen weerstaan. Het merk geeft ook om duurzaamheid, maar dan op een manier waarbij de gebruiker een relatie aangaat met het object; waardoor het product niet wordt afgevoerd maar op den duur wordt doorgegeven aan een volgende generatie.

Designers als Floris Hovers, Luca Boscardin, Richard Hutten, Studio Kars + Boom en Joost Swarte ontwerpen voor Ikonik Toys. De producten van Ikonik Toys worden verkocht in Nederland en daarbuiten, van The Frozen Fountain in Amsterdam tot het Cooper Hewitt Design Museum in New York.



Ikonik Toys presenteert nieuwe producten bij Masterly tijdens de Salone del Mobile 2019

Mobile Birds – Luca Boscardin

Tijdens de expositie van Masterly, The Dutch in Milano lanceert Ikonik Toys drie van de serie van zes 'Mobile Birds' van ontwerper Luca Boscardin. De vogels kunnen subtiel en gracieus bewegen, en zullen het erg goed doen in de kinderkamer om elk kleintje in slaap te brengen.

Duotone cars – Floris Hovers

De serie Duotone Cars van Floris Hovers zijn uitgebreid met diverse nieuwe voertuigen, in de bekende minimalistische stijl waar Floris bekend om staat. Onder andere een auto met caravan, een tractor en een stationwagen zijn toegevoegd aan de serie. .

Car – Richard Hutten

We zijn erg vereerd dat we werk van Richard Hutten kunnen toevoegen aan ons aanbod! Als een van de grondleggers van Droog Design, is Richard een van de ontwerpers die het fenomeen 'Dutch Design' wereldwijd op de kaart heeft gezet. Voor Ikonik Toys ontwierp Richard een opvallende houten loopwagen, modern met een vleugje klassiek. En, deze loopwagen is een echte aanwinst voor je interieur in plaats van een esthetische stoorzender.....

Design Puzzles – Studio Kars + Boom

De twee kleurrijke puzzels van Studio Kars en Boom vertellen allerlei kleine verhalen. Achter elk puzzelstukje is er iets om te ontdekken, soms grappig, soms leerzaam. De puzzels hebben als thema 'Dag' en 'Nacht' en naast elkaar vormen ze een panorama. Bij de puzzels worden ook kleine standaards geleverd, zodat de puzzels kunnen worden neergezet als decoratie in het interieur.

Comic Puzzles – Joost Swarte

Joost heeft enorm veel gedaan in zijn carrière, maar dit is het eerste speelgoed wat hij ooit ontworpen heeft. De ontwerpen laten de grote creativiteit en vakmanschap zien van de striptekenaar. Volgens ons is het een echte aanwinst dat kinderen op deze manier in contact kunnen komen met deze Hollandse meester.



Floris Hovers

Floris Hovers (1976) studeerde aan de Design Academy en heeft zijn atelier en werkplaats in Raamsdonksveer. Hij brengt zijn ontwerpen terug naar de absolute essentie, zonder dat het object aan kracht inboet. Zijn gevoel voor kleur, compositie en vorm komen tot uiting in zijn speelse ontwerpen.

Floris kreeg internationale bekendheid door zijn iconische Archetoys, deze miniatuurvoertuigen worden geproduceerd door het Italiaanse designlabel Magis, en zijn opgenomen in de vaste collectie van het Stedelijk Museum Amsterdam.

Het afgelopen jaar heeft Floris elke dag een tractor met de hand vervaardigt voor zijn project 'Daily Tractor'. Onlangs heeft Floris in eigen beheer een boek uitgebracht over het project, met daarin alle 365 tractors die hij maakte.

<http://www.florishovers.nl/>





Luca Boscardin

Luca Boscardin (1983) is afgestudeerd als architect aan de IUAV University in Venitie, en werkt in Amsterdam als grafisch ontwerper en speelgoedontwerper.

Vergelijkbaar met zijn vrijheid in creatieve zelf-expressie die hij zelf heeft ervaren in Amsterdam, moedigt hij door zijn ontwerpen kinderen aan om hun verbeelding de vrije loop te laten. Zijn werk is gelaagd, grafisch, zeer verassend en straalt blijheid uit.

Naast zijn werk voor diverse opdrachtgevers als Studio Roof en Philips, heeft Luca ook zijn eigen ontwerpen geproduceerd; een collectie van vrolijke hobbelpaarden.

<http://www.lucaboscardin.com/>





Richard Hutten

Richard Hutten is een van Nederlands' meest invloedrijke en succesvolle ontwerpers. In 1991 studeerde hij af aan de Design Academy Eindhoven, en richtte hij in hetzelfde jaar zijn ontwerpstudio op in Rotterdam. Vanaf de oprichting in 1993 is hij betrokken bij ontwerp bureau Droog Design, en geworden tot een van de vooraanstaande exponenten van "Dutch Design": Nederlands ontwerp, dat in het buitenland bekendstaat om zijn eigenwijsheid en kritische houding tegenover status.

Spelen is een belangrijk aspect in het werk van Richard Hutten. Refererend aan het boek 'Homo Ludens' (de spelende mens) van historicus Professor Johan Huizinga dragen de ontwerpen van Richard bij aan de importantie van het spelen als cultuur. Naast de esthetiek van zijn werk hebben de ontwerpen dan ook optimistisch en humorvolle kenmerken.

Hutten ontwerpt voor diverse bedrijven van naam, waaronder Moooi, Muij, Artifort, Kvadrat, Moroso, OMA/Rem Koolhaas, MVRDV, Karl Lagerfeld en tevens voor ZKH Prinses Beatrix.



Het werk van Richard Hutten is te vinden in meer dan 40 permanente collecties van toonaangevende museum wereldwijd, waaronder het MoMA New York, Victoria & Albert Museum London, Vitra Design Museum, Design Museum London, San Francisco Museum of Modern Art, en het Stedelijk Museum Amsterdam.

<https://www.richardhutten.com/>



Studio Kars + Boom

Studio Kars + Boom is een ontwerpstudio bestaande uit Kevin Kars en Cynthia Boom. Dit ontwerpduo maakt illustraties die zich als infographics laten lezen. Met hun illustraties vertellen ze verhalen.

Studio Kars + Boom wil met zijn kleurrijke ontwerpen ontsnappen uit de werkelijkheid. Ze creëren nieuwe werelden waarin ze het liefste iedere dag wakker zouden willen worden. Ze willen je laten lachen, stilstaan, kijken, verwonderen en ontdekken. In hun ontwerpen zoeken ze naar de geometrie in landschappen, vormen en patronen in steden, waarmee ze een nieuw lijnenspel creëren.

Dit doen ze in hun vrije werk en het werk dat ze in opdracht maken, zoals infographics, plattegronden en productontwerpen.

<https://karsenboom.com/>





Joost Swarte

Joost Swarte (1947) studeerde af als industrieel ontwerper, maar maakte sinds de jaren 70 naam als striptekenaar, en heeft een indrukwekkende carrière opgebouwd. Wat heeft hij niet gedaan? Hij begon zijn eigen striptijdschrift, ontwierp platenhoezen, tijdschrift covers, startte een uitgeverij, ontwierp glas in lood ramen, gebouwen, meubels.....

Eind jaren 70 bedacht de stripauteur het begrip de '*klare lijn*' als bepalend stijlkenmerk voor zijn werk. De tekenstijl heeft als kenmerken duidelijke contourlijnen, heldere kleurvlakken zonder perspectiefwerking via schaduw, zonder veel details. Dit geeft als effect een maximale en eenduidige leesbaarheid van de tekening.

In 2004 werd Swarte door koningin Beatrix geridderd tot Officier in de Orde van Oranje-Nassau.

Afgelopen jaren heeft Swarte veel illustraties gemaakt voor het tijdschrift The New Yorker, onlangs is het werk van Joost Swarte voor het tijdschrift gebundeld in het 'New York Boek'. Zijn meest recente werk omvatte onder meer het ontwerp voor een modeshow voor een groot Frans modehuis.

<http://www.joostswarte.com/>





Contact:

Ikonik Toys

Maurice Doorduyn

info@ikonictoys.nl

+31 (0) 6 1319 1440

+31 (0) 15 887 1314

www.ikonictoys.nl

Social Media:

www.facebook.com/ikonictoys

www.instagram.com/ikonik_toys/

Ikonik Toys at Masterly, april 9 - 14, 2019



Palazzo Francesco Turati

Via Meravigli 7, Milano

Room 25, 1st floor

Opening hours during Salone del Mobile 2019 (9-14 April)

Tuesday 11 - 17 (openingscocktail from 18 - upon invitation)

Wednesday 11 - 22

Thursday - Saturday 11 - 19

Sunday 11 - 16

www.masterly.nu